

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



ஏப்ரல் 2012
சித்திரை
விலை ₹10

உங்கள் குடும்பத்தினர் அனைவரது மேம்பாட்டிற்கான ஆன்மிக பண்பாட்டு கிதழ்

ஸ்ரீராம நவமி
சிறப்பிதழ்



12 அச்சமில்லாத துறவி
20 அஞ்சனா தேவி

ISSN 0972-4400



9 770972 440005

92



கோயில் திருவரவம்



சமைய நேரமம்



175th BIRTH ANNIVERSARY of BHAGAVAN Sri Ramakrishna - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary



திருவிண்ண பஜன மண்டலி



175th BIRTH ANNIVERSARY of BHAGAVAN Sri Ramakrishna - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary



175th BIRTH ANNIVERSARY of BHAGAVAN Sri Ramakrishna - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary



175th BIRTH ANNIVERSARY of BHAGAVAN Sri Ramakrishna - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary



திரு. சுகி சிவம்

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் 175-வது ஜயந்தி விழா & சமய சமரசத் திருக்கோயில் 12-ஆம் ஆண்டு விழா

175
HAPPY BIRTH

சமய நல்லிணக்கப் பேரவை



சமய நல்லிணக்கப் பேரவை



175th BIRTH ANNIVERSARY of BHAGAVAN Sri Ramakrishna - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary



175th BIRTH ANNIVERSARY of BHAGAVAN Sri Ramakrishna - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary



175th BIRTH ANNIVERSARY of BHAGAVAN Sri Ramakrishna - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary - 175th Birth Anniversary



சமய நல்லிணக்கப் பேரவை



சமய நல்லிணக்கப் பேரவை



MADRAS CEMENTS

98-A, Dr.Radhakrishnan Road, Mylapore,
Chennai - 600 004. Ph : 2847 8666

புரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

1

சித்திரை-ஏப்ரல்-2012



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



ஒன்றே குலமும் ஒருவனே தேவனும், நன்றே நினைமின் நமனில்லை. - திருமூலர்

தொகுதி 92 ❖ இதழ் 4 ❖ ஏப்ரல் - 2012 ❖ நந்தன ஹு சித்திரை மீ



ஆசிரியர் உலகம்

32 லட்சிய நல்லாசிரியர் மு.வ. - கோ.செல்வம், சேன்னை வானொலி முன்னாள் இயக்குநர்

இளைஞர்களுக்கு/மாணவ-மாணவிகளுக்கு...

6 பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் 175-வது ஜயந்தி விழா நிகழ்ச்சிகள்

8 நீங்கள்தான் செய்ய முடியும்! - நீதியரசி பிரபா ஸ்ரீதேவன்

12 அச்சமில்லாத துறவி - அனுஷால் சதுர்வேதி, டைம்ஸ் ஆப் இண்டியா

15 சீதாதேவி கூறிய கதை - சுவாமி கமலாத்மானந்தர்

24 மாணவர் சக்தி: விவேகானந்தர் கடவுளா? - சுவர்

23 உலகத் தலைவர்களைக் கவர்ந்த கவிதை - ஹரி கிருஷ்ணமூர்த்தி

40 உங்கள் கையில்தான்... - சென்னை நகர மேயர் சைதை சா.துரைசாமி

48 ஹால்ய யோகம் : புதுக்கடவுள் - கே. குமரகுரு

சிறப்புச் சிறுகதை

17 ஓவ்வோர் ஆசிரியரும் பள்ளி நிர்வாகத்தினரும் படிக்க வேண்டியது: பேசும் கிளி-பாமதிமைந்தன்

பத்தர்களுக்கும் / அன்பர்களுக்கும்...

3 உபநிஷத்துக்களின் சாரம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் - சுவாமி சிவயோகானந்தர்

20 ஜைன மதத்தில் அஞ்சனா தேவி - துலீசந்த ஜெயின்

26 அட்சரத்தில் அனுமன் - ராசிபுரம் ராமபத்ரன்

29 ஆன்மாவின் மகிமையைக் கூறும் தச ஸ்லோகி-ஸ்ரீஆதிசங்கரர் அருளியது

31 ராமநாம மகிமை! - ஆர்.ஆர்.பூபதி

43 புகைப்படப்பதிர்: பிரம்மன் எடையிட்ட தலம் - தஞ்சை ஜெயபாலன்

44 படக்கதை : பக்த ராக்கா - ஓவியம் : சதாசிவம்

அன்னையர் உலகம்

37 அன்னை - Dr.எம்.லட்சுமிகுமாரி, இயக்குனர், வேதிக் விஷன் ஃபவுண்டேஷன்

குறும்படம் தரும் அரும் பாடம்

35 ஓர் உண்மைச் சம்பவம் : மனிதா, மிருகமே வணங்கும்போது..., - பத்மன்

வெளி நாடுகளுக்கான ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் சந்தாத் தொகையை ஏப்ரல் 2012 மாதத்திலிருந்து சற்று அதிகரித்திருக்கிறோம்.- ஆ-ர்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

இந்தியா	தனிப்பிரதி ₹ 10/-	ஒர்ஆண்டுச் சந்தா ₹ 110/-	3 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 330/-	5 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 550/-	20 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 1500/-
இதர நாடுகள்	--	₹ 1200/-	₹ 3600/-	₹ 6000/-	--
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 1350/-	₹ 4000/-	₹ 6500/-	--

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில், விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா அனுப்புபவர்கள் சந்தாத் தொகையை மணியார்டர்/டிமாண்ட் டிராப்ட்/AT-PAR செக்காக 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் எடுத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புங்கள். வெளியூர் காசோலைகள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது. மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் வெப் தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம். ©: 2462 1110 Fax : 2493 4589 e-mail : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

ஆசிரியர் : சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்



நிர்வாக ஆசிரியர் : சுவாமி கௌதமானந்தர்

உபநிஷத்துக்களின் சாரம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்



உபநிஷத் என்ற சொல்லில் 'உப' என்றால் அருகில் - 'நி' என்றால் மனதை அழைத்துச் செல்வது - 'ஷத்' என்றால் அவிழ்த்தல், அடைதல், அழித்தல் என்று மூன்று அர்த்தங்கள் உண்டு.

அதாவது அக்ஞானத்தை அவிழ்த்து, அதை நிர்மூலமாக்கி, மேலான பரம்பொருளை அடையச் செய்வது உபநிஷதம். இந்த விளக்கத்தின் மொத்த வடிவம்தான் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

உபநிஷத் என்றால் லயம், ஒடுக்கம் என்றும் கூறுவார்கள். பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவுருவத்தைப் பார்த்தாலே மனோலயமும் ஒடுக்கமும் நமக்கு இயல்பாக ஏற்படும்.

உபநிடதம் என்பது ஆன்ம அனுபவத்தின் ஒரு நேரடி வெளிப்பாடு. அது போன்றவைதான் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் உபதேசங்களும். அவருடைய ஆன்ம அனுபவத்திலிருந்து தோன்றிய ஒரு விரிவாக் கமே, உபநிடதங்கள் கூறும் மேலான ஆத்ம பிரம்ம ஐக்கிய போதம் எனப்படும் நேரடி அனுபவம்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அத்வைத அனுபூதி

தோதாபுரி எனும் குரு அத்வைத சாதனையை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு உபதேசம் செய்தார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அந்த உபதேசத்தைச் சிரமேற் கொண்டு அத்வைத அனுபவத்தைப் பெற கண்

களை மூடியதும் அவரது மனம் ஒடுங்கிவிட்டது.

ஆனால் மேலான ஆன்ம அனுபவம் நேராமல் அதற்குத் தடையாக அவர் வழிபட்ட காளியின் திருவுருவம் அவரது கண் முன் விரிந்தது.

அந்தக் காட்சியைத் தள்ளிவிட்டு உருவம் கடந்த அந்த அத்வைத அனுபவத்தைப் பெற முடியாமல் அவர் தவித்தார்.

உடனே தோதாபுரி அங்கிருந்த ஒரு கண்ணாடித் துண்டால் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் நெற்றியில் கீறி 'உன் மனதை இங்கே குவி' என்று சொன்ன தும், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கண்களை மூடிக்கொண்டு தன் வசமானார்.

எல்லா உருவங்களையும் கடந்த அத்வைத அனுபவத்தைப் பெற வேண்டும் என்பதை 'அஸங்க சஸ்த்ரேண த்ருடேன சித்வா' என்று கீதை கூறும். அதுபோல் காளியைக் கண்டவுடன் பற்றற்ற தன்மையுடன் விவேகத்தினால் தன் மனத்திரையில் கானும் காளியின் வடிவைப் பிளந்து சமாதி நிலை பெற்றார்.

அவ்வாறு ஆறு மாதங்கள் உணவுகூட இல்லாமல் இடைவிடாது சமாதி நிலையில், அந்த அத்வைத அனுபூதியில் திளைத்துக் கொண்டிருந்தார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர். ரோமங்கள் நீண்டு வளர்ந்து ஜடாமுடியாகிவிட்டன.

சமாதி நிலையிலிருந்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் விடுபட்டவுடன் 'மனித குலம் உய்வதற்காக, விழிப்புணர்வு என்ற விளிம்பில் நின்று கொண்டு நீ மகத்தான காரியங்களைச் செய்' என்று அவரது காதுகளில் பராசக்தியின் குரல் ஒலித்தது.

ஆச்சரியம் என்னவென்றால், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் செய்த அத்தனை காரியங்களும் முழுமையான உலகப் பிரக்ஞையில் நுழைந்து செய்யப்பட்டவை அல்ல. உலகப் பிரக்ஞை என்ற விளிம்பிலிருந்தே அவர் இவ்வளவு மகத்தான காரியங்களை நடத்தியிருக்கிறார்; ஒருவேளை முழு ஈடுபாட்டுடன் செய்திருந்தால் அன்றே 100 விவேகானந்தர்களை உருவாக்கியிருப்பார்.

மரணம் பற்றிய ஓர் அனுபவம்

'மருத்யும் தீர்த்வா அம்ருதம் அச்னூயதே'- மரண பயத்தைக் கடந்தால்தான் மரணமிலாப் பெருவாழ்வு என்கிறது உபநிடதம். மரணத்தைக் கண்டு சலனமடையாத ஒரு நிகழ்வு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் வாழ்வில் உள்ளது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அண்ணன் மகன் அவர் கண்ணெதிரிலேயே இறக்கிறார், அதை ஒரு சாட்சியாகப் பார்க்கிறார். எவ்விதத் துயரமோ, வருத்தமோ அவரிடம் இல்லை. உறையிலிருந்து



உண்மையைச் சொல்பவருக்கு நினைவாற்றல் இயல்பாக இருக்கும். - ஓர் அனுபவசாலி

உடைவாளை எடுத்த பின், உறை விழுந்து விடுகிறது. உடைவாளுக்கு ஒன்று மில்லை. அதுபோலத்தான் உயிரும், உடலும் என்கிறார். மரணத்தால் பயமோ, சலனமோ இல்லை.

ஆனால் சிறிது நேரத்தில் இதயத்தை ஈரத்துண்டைப் பிழிவது போல் ஒரு துயரம் அவருக்கு வந்தது.

அது குறித்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், 'மக்களுக்கு மரணம் என்பது எவ்வளவு மாபெரும் வேதனையைத் தரக் கூடியது. பிறருடைய துயரத்தையும் நான் புரிந்து கொள்ள வேண்டுமென்பதற்காகத்தான் அன்னை பராசக்தி எனக்கு இப்படி ஒரு துயர அனுபவத்தைத் தந்துள்ளாள் என்று புரிந்து கொண்டேன்' என்றார்.

மரணம் கடந்த அமர நிலையை எல்லோரும் அடைய வேண்டும் என்பதற்காகவே எளிமையாக ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறுகிறார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் போதனைகளை அறிவுக்கண்ணைக் கொண்டு படிப்பதைக் காட்டிலும், அருட்கண்ணை விழிப்பித்துத்தான் உண்மையைத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

பல்வேறு மறைநூல்களையெல்லாம் படித்துக் கொண்டே இருப்பதைக் காட்டிலும் அவை சுட்டிக் காட்டும் மகத்தான உண்மையை மக்கள் தங்களது வாழ்வில் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். வெறும் நூல் படிப்பால் ஆத்மஞானத்தை அடைந்து விட முடியாது என்ற உபநிடத வாக்கியத்தின் சாரம்தான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

கடோபநிஷதம் தெளிவாகக் கூறும்:

‘ஆன்ம தத்துவத்தைப் பிரவசனங்களாலோ, நினைவாற்றலினாலோ அடைய முடியாது. சத்தியம் யாரைத் தேர்ந்தெடுக்கிறதோ, அவர்களுக்கு மட்டும்தான் அது தன்னை முழுமையாக வெளிப்படுத்துகிறது. ஒருவன் முழுமையாகத் தன்னைச் சத்தியத்திற்கு அர்ப்பணித்துக் கொண்டால் தான் அது அவனுக்கு வெளிப்படும்.

சத்தியத்தை அடைவது எப்படி?

சத்தியத்தை அடைவதற்கான உபநிடத மார்க்கத்தை பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் எளிதாக்கிக் கொடுக்கிறார்.

முதலில் மனிதர்கள் தர்மசிந்தனை உடையவர்களாக இருக்க வேண்டும். ஈசுவரனிடத்தில் பக்தி பூண்டு உள்ளத் தெளிவும், மனத் தூய்மையும் பெற வேண்டும்.

ஏதாவது ஓர் உபாசனையைக் கொண்டு தினமும் மெல்ல மெல்ல மேலான அத்தை அனுபவத்தை நோக்கிச் செல்ல வேண்டும்; வீண் வாதங்களால் உண்மையை அடைய முடியாது என்பதைத் தெளிவாகக் காட்டியவர் குருநேவர்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் போதனைகள் நேரிடையாக உபநிஷத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்டதா? அல்லது மரபு வழி போதனைகளா என்று நமக்குத் தெரியாது. ஆனால் அந்த அனுபவமும் உபநிடத வாக்கியங்களும் எப்போதும் சந்திக்கின்றன என்பது தெளிவு.

ஒருவன் அமர நிலையை அடைய வேண்டும் என்றால், ‘ந கர்மணா ந ப்ரஜயா, ந தனேன த்யாகேனகே அம்ருதத்வ மானஸ’ - ‘மேலான அமர நிலையை கர்மத்தாலோ, செல்வத்தாலோ, பிரஜைகளாலோ ஒருபொழுதும் அடைய முடியாது’ என உபநிடதம் கூறுகிறது.

தியாகத்தின் மொத்த உருவமே பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர். அதனால்தான் அவர் கீதையைப் பற்றிக் குறிப்பிடும் போதுகூட, ‘கீதா, கீதா என்று கூறிக் கொண்டே போனால் அது தாகி, தாகி என்று மாறும். தாகி என்றால் தியாகம்’ என்று சொன்னார். ஒட்டுமொத்த கீதையே நமக்கு தியாகத்தைப் போதிக்கின்றது என்று எளிமையாகக் கூறுகிறார்.

கர்மம், பிரஜை, செல்வம் இந்த மூன்றையும் தியாகம் செய்ய வேண்டும் என்று உபநிடதங்கள் கூறும். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மண்ணாசை, பெண்ணாசை, பொன்னாசை இந்த மூன்றையும் வைராக்கியத்துடன் துறப்பவர்கள்தான் இறை சாம்ராஜ்யத்தை வெல்ல முடியும் என்பதை மிக அழகாகச் சொல்கின்றார்.

ஒருவன் செல்வத்தையும் கர்மத்தையும் பிரஜைகளையும் துறப்பது என்றால் என்ன? அதையும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தமது அமுதமொழிகளில் சொல்கிறார்.

முக்குறைகள்

இந்த மூன்றையும் துறக்க வேண்டும் என்றால் இவற்றில் என்ன குற்றம், குறை உள்ளது என்பதைப் பார்க்க வேண்டும். இந்தக் குற்றங்களைக் கூறி அதிலிருந்து மனிதன் எவ்வாறு விடுபட முடியும்; எப்படி அமர நிலையை அடைய முடியும் என்பதை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறுகிறார்.

கர்மத்திலுள்ள குற்றம், காரியத்தைச் செய்யும் போது ஏற்படும் 'நான் செய்கிறேன்' என்ற எண்ணம் ஆகும். இரண்டு விதமான 'நான்' இருக்கிறது என்று சொல்கிறார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

ஒரு 'நான்' நன்கு பழுத்த, பக்குவப்பட்ட பக்தியோடு கூடிய 'நான்'. இதை விட வேண்டும் என ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் எங்கும் கூறவில்லை.

இறைவனிடத்தில் அர்ப்பணம் செய்கிறேன் என்ற பாவனையோடு ஈஸ்வரார்ப்பித, புத்தியோடு மனிதர்கள் கர்மங்களைச் செய்தால், நாளடைவில் இந்த 'நான்' பழுத்துக் கனியாகித் தானாகவே உதிர்ந்துவிடும் என்று சொல்கிறார்.

கர்மத்தில் இருக்கக்கூடிய இந்த 'நான்' என்ற குற்றம் இறைவனிடத்தில் அர்ப்பணிக்கப்பட்டால் அந்த நான் அழிந்து விடுகிறது என்கிறார்.

இரண்டாவது நான் 'மமதாஸஹித அஹம்'. என்னுடைய வீடு, எனது மக்கள், எனது நிலம் என்றெல்லாம் கூறுகிறோமே, அதுதான் பிரஜையில் இருக்கக்கூடிய குற்றம் - 'மமதா'.

ஒரு மனிதன் சாதாரணமாகச் செல்வத்தைத் துறப்பதால் ஒரு பொழுதும் இறைவனின் காட்சியைப் பெற முடியாது.

அதற்கு அவர் கொடுக்கும் உதாரணம்: ஒரு மண்பானையில் எண்ணெயை ஊற்றி வைத்திருந்து, பிறகு அந்த எண்ணெயைக் கீழே ஊற்றிய பிறகும் நீண்ட நாட்கள் மண்பானை அதை உறிஞ்சி வைத்திருக்கும்.

இடைவிடாத பயிற்சியால்தான் செல்வத்தை விட முடியுமே தவிர, புறத்துறவினால் மட்டும் இறைநிலையை அடைந்துவிட முடியாது.

மூன்றாவது, 'தனம்' - காஞ்சனம். எவ்வாறு செல்வத்தைத் துறக்க வேண்டும்? 'ந வித்தே தர்ப்பணியோ மனுஷ்ய:' என்று நேரிடையாக உபநிஷதம் சொல்கிறது. மனிதன் ஒரு பொழுதும் செல்வத்தினால் திருப்தி அடைவதில்லை.

ஒருவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடம் பெரும் பணம் கொடுக்க வந்தார். அதைப் பெற மறுத்துவிட்டார் குருதேவர். அவரும் விடுவதாக இல்லை. கடைசியில் 'நீங்கள் நீருடன் எண்ணெய் சேராதது போல சிறிதும் உலகப் பற்று இல்லாதவர். ஆகவே செல்வத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்' என்றார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரோ, 'எண்ணெயும், நீரும் சேராவிட்டாலும் நீண்ட நாட்கள் ஒன்றாக இருந்தால் இரண்டுமே கெட்டுவிடும்' என்று கூறி

அவரை அனுப்பிவிட்டார். இதுதான் எடுத்துக் கொண்ட பாதையில் இருக்க வேண்டிய உறுதி.

இவ்வாறு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் உபநிஷத்துக்கள் சொல்லும் ஓர் உயர் வாழ்க்கையை அதன் சாரத்தை வாழ்ந்து இன்றைக்கும் ஆன்மிக மார்க்கத்தில் செல்வதற்கான ஒரு மாபெரும் வழியை நமக்குக் காட்டி வருகிறார்!

மனமே குரு

கடைசியாக, ஓர் உபநிஷத் வாக்கியமும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஆன்ம அனுபவமும் எங்கே ஒத்துப் போகின்றது என்பதைப் பார்ப்போம்.

யார் உங்களது குரு என்ற கேள்விக்கு அவர், 'எப்போதெல்லாம் ஒன்றைக் குறித்து உபதேசம் எனக்குத் தேவைப்படுகின்றதோ, அப்போதெல்லாம் ஓர் இளம் துறவி - என்னைப் போன்றே தோற்றமளிக்கக் கூடியவர் - என் உடலிலிருந்து வெளியில் வருவார்' என்றார்.

பகவானுடைய வாழ்வில் நடந்த முக்கியமான நிகழ்ச்சி இது. உபநிடதங்களிலும் இது பற்றிய குறிப்பு இருக்கிறது. 'அங்குஷ்ட மாத்ர புருஷ: மத்யே ஆத்மனி திஷ்டதி.'

'என்னைப் போன்ற ஒரு துறவி என்னிலிருந்து வெளியில் வருவார். எனக்குத் தேவையான எல்லா உபதேசங்களையும் எனக்கு வழங்குவார். பின்னர் தோதாபுரியும், பைரவி பிராம்மணியும் செய்த உபதேசம் எல்லாம்,

எனக்கு உள்ளிருந்த இளம்துறவி செய்த உபதேசமாகத்தான் இருந்தது.

யார் அந்த இளம் துறவி?

அதுதான் தூய்மையான மனம். தூய மனம்தான் குரு என்பதை அழகாகக் கூறினார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர். தூய மனமே உயர்ந்த குரு என்று கூறும் சுவேதாஸ்வதர உபநிடத வாக்கியம் ஒன்று உள்ளது.

'யஸ்ய தேவே பராபக்தி யதா தேவே ததா குரௌ தஸ்யதே கதிதா ஹ்யார்தா: ப்ரகாஷந்தே மஹாத்மன:

'யார் ஒருவனுக்கு இறைவனிடத்திலுள்ள அதே நீங்காத பக்தி தனது குருவினிடத்திலும் இருக்கின்றதோ, அவர்கள் எந்த மறை நூல்களையும் படிக்காவிட்டாலும் அவை தாமாகவே தங்களது உண்மையை அவர்களுக்கு வெளிப்படுத்தும்'.

இந்த மகத்தான உண்மையை நமக்கு வாழ்ந்து காட்டியவர் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர். ❖

சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில்
பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின்
175-வது அவதார ஆண்டு விழாவில்
23.2.2012 அன்று மதுரை, சின்மயா
யிஷனின் சுவாமி சிவயோகானந்தர்
ஆற்றிய உரையின் சுருக்கம்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் 175-வது ஜயந்தி விழா



உன்னை யார் நேசிக்கிறார்களோ, அவர்களை நீ நேசி! -ஹங்கேரிப் பழமொழி

சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் பிப்ரவரி 20-ஆம் நாளிலிருந்தே புதுப் பொலிவுடன் விளங்கியது. ஜொலிக்கும் திருக்கோயிலின் முன்னே பல வண்ணக் கொடிகள் காற்றில் அசைந்து அழைத்தது, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே தமது பிறந்த நாளன்று பக்தர்களை அருள்பாலிக்க அழைப்பது போல் இருந்தது!

2012, பிப்ரவரி 22 - 26-ஆம் தேதி முடிய 5 நாட்களும் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் 175-வது ஜயந்தி நிறைவும் சமய சமரசத் திருக்கோயில் குடமுழுக்கின் 12-ஆம் ஆண்டின் நிறைவுமாக இரட்டைக் கொண்டாட்டம்! அலை அலையாகப் பக்தர்கள்.

நூறாண்டு பாரம்பரியமிக்க, பழைய கோயில் வளாகத்தில் அமைக்கப்பட்ட அலங்காரப் பந்தல். மேடையின் பின்னணிக்கு குருதேவரின் அருள், சேவை, மத நல்லிணக்கம் ஆகிய நற்செய்திகளை விளக்கும் பத்மவாசன் வரைந்த ஓவியங்கள் அழகூட்டின.

குடமுழுக்கின் அருட்பெருக்கு: திருக்கோயில் குடமுழுக்கு நிகழ்ந்து 12 ஆண்டுகளானதால், ஜகன்மாதாவின் அருட்பிரவாகம் யாவரையும் வந்தடையும்படி, கல்பதரு நாள் தொடங்கி 48 நாட்கள்

அன்னையை அனுதினமும் ஆயிரம் போற்றி பாடும் ஸ்ரீலலிதா சஹஸ்ரநாமம் ஒதப்பட்டது.

22-ஆம் தேதியன்று கோயிலில் நடுவே அமைக்கப்பட்ட ஹோம குண்டத்தில் தேவி மாஹாத்மியத்தை ஒதி, சண்டி ஹோமம் நடைபெற்றது.

5 நாட்களும் அதிகாலை 5 மணிக்கு வேதமும் பண்ணும் இசைத்துத் துறவியரும், பஜனை அணிகளும் பரவசமுட்டினர். பக்தர்களும் கோயிலை வலம் வந்து, பாடியாடி மகிழ், ஒரு பிருந்தாவனமே அங்கு எழுந்தது!

சிறப்புச் சொற்பொழிவுகள்: திருவிழாவின் பின் 4 நாட்களிலும் சிறப்புச் சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தப்பட்டன. சின்மயா மிஷனின் சுவாமி சிவயோகானந்தர், முனைவர் ஆறுமுகத் தமிழன், ஸ்ரீமத் சுவாமி ஹர்ஷானந்தர், நீதியரசர் வி.ராமசுப்ரமணியன், யதீஸ்வரி கிருஷ்ணப் பிரியா அம்பா, இசையரசி வாணி ஜெய்ராம் ஆகியோர் சொற்பொழிவாற்றினர்.

நிறைவு நாளில் அருட்செல்வர் ந.மகாலிங்கம், சட்டமன்ற உறுப்பினர் பழ.கருப்பையா மற்றும் உச்சநீதிமன்ற நீதிபதி ஏ.கே.கங்குலி ஆகியோர் மானுட சமுதாயத்தில் குருதேவரின் தாக்கம் மற்றும் சமய சமரசம் பற்றி உரையாற்றினர்.

துறவிகள் பேரவை : பன்முகப் பெருமை கொண்ட இந்து மதத்தின் பல சம்பிரதாயங்களைச் சேர்ந்த துறவியர் பேரவை 25-ஆம் தேதியன்று நடந்தது. வருகை புரிந்த சைவ, வைணவப் பெரியோர்கள் வேத முழக்கத்துடன் வரவேற்கப்பட்டனர்.

அன்று பெங்களூரைச் சேர்ந்த சல்லகரே சகோதரர்கள் வேதம் முழக்க, கபாலீஸ்வரர் ஆலய ஒதுவார் திரு. சற்குருநாதன் தேவாரப் பண்ணிசைக்க, திவ்யபிரபந்தங்களைத் திருக்கோஷ்டியினர் முழங்கினர்.

வைணவ ஆச்சார்யர்களான வானமாமலை ஜீயரும், எம்பார் மடத்து ஜீயரும் அனுகூல பாஷணம் செய்தருளினர்.

திருவாவடுதுறை, தருமபுரம், சிரவை, துலாவூர், வேளாக்குறிச்சி, காமாட்சிபுரி, மயிலம், பேரூர் ஆகியவர்களும் வந்திருந்து அருளுரைகளை வழங்கினர்.

மேலும் சின்மயா மிஷன், அம்ருதானந்தமயி மிஷன், வள்ளலார் சன்மார்க்க சங்கம், தெய்விக வாழ்க்கைச் சங்கம் ஆகிய சம்பிரதாயங்களிலிருந்தும் துறவிகள் வாழ்த்துரை வழங்கிச் சிறப்பித்தனர். சுவாமி கௌதமானந்தர் தலைமையில் நடைபெற்ற இத்துறவிகள் பேரவைக்கு சுவாமி ஆத்மகனானந்தர் வரவேற்புரை நல்கினார்.

சமய நல்லிணக்கம் : 'எல்லா மதங்களும் ஒரே இறைவனை அடையும் பல பாதைகள்' என உபதேசித்த ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்குப் பெருமை சேர்க்கும்வண்ணம் 24-ஆம் தேதி காலை நடந்த சமய நல்லிணக்க நிகழ்வில் பௌத்தம், ஜைனம், கிறிஸ்தவம்,



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

சீக்கியம், இஸ்லாம், இந்து மதம் ஆகிய சமயங்களிலிருந்து முறையே பிக்கு ராஜன், துலீசந்த் ஜெயின், சகோதரி மார்க்ரெட் பாஸ்டின், ஹர்பான்ஸ்சிங் ஆனந்த், கவிக் கோ அப்துல் ரகுமான் மற்றும் சுவாமி ஆத்மசிரத்தா னந்தர் ஆகியோர் உரையாற்றினர்.

கவிதாஞ்சலி : ஸ்ரீராம கிருஷ்ணரைப் போற்றும் கவிதாங்கத்திற்கு, முனைவர் வ.வே.சுப்ரமணியன் தலைமையில் 'அமுதசுரபி' ஆசிரியர் முனைவர் திருப்பூர் கிருஷ்ணன், 'ரமணோதயம்' ஆசிரியர் திரு. ராமமோகன் உட்பட ஐவர் குருதேவருக்குப் பாமாலை சூட்டினர்.

இசையும் பேருரையும் : ஆடலும் பாடலும் நிறைந்த அருள் வாழ்க்கை அல்லவா குருதேவருடையது! அதற்கு மெருகூட்டுவது போல் சிக்கில் சி.குருசரணின் கர்நாடக இன்னிசை, சுவாமி ஹரிவரதானந்தரின் நந்தனார் சரித இசைப் பேருரை மற்றும் திருமதி விசாகா ஹரியின் சங்கீத உபந்நியாசம் ஆகியவை நிகழ்ந்தன.

சுவாமி ஓங்காரானந்தர் 'வேதமூர்த்தி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்' என்ற தலைப்பிலும், திரு. சுகி சிவம் 'குருவும் திருவும்'

என்ற தலைப்பிலும், சுவாமி கௌதமானந்தரும் சுவாமி ஆகதோஷானந்தரும் 175-வது பிறந்த நாள் கண்ட குருதேவரின் பல் வேறு சிறப்புகளையும் பேருரைகளாக வழங்கினர்.

சிறப்புப் பந்தலில் எள் விழவும் இடம் இல்லை. எனவே, புதிய கோவில் முன்னர் அமர்ந்து பெரிய திரையில் நிகழ்ச்சிகளைக் கண்டு மகிழ்ந்தவர் பல ஆயிரத்துக்கும் மேல்!!

26-ஆம் தேதியன்று மடத்தின் பாலமந்திர் குழந்தைகள் 'நான் ஏன் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை விரும்புகிறேன்?' என்பதைப் பற்றி உரையாற்றி, பிறந்த நாள் கேக் வெட்டினார்கள் என்றால், ராமகிருஷ்ண மாணவரில்லத்தினர் அவரது வாழ்வை நாடகமாக்கி மகிழ்வித்தனர்.

சேவையில் சிவன்:

கோயிலுக்கு உள்ளே மட்டுமா? வெளியே உள்ள மனிதர்களிடமுமல்லவா இறைவன் உறைகிறான் என்பதைச் செயலாக்கிடும் நர நாராயண சேவை நிறைவு நாளில் நடந்தது!

தொழுநோயால் பாதிக்கப்பட்டு மடத்தின் மருத்துவ உதவியால் பூரண குணமடைந்து தன்மானத்துடன் தொழில் செய்து பிழைக்கிற உறுதி கொண்ட 175



திரண்டிருந்த பக்தர் வெள்ளம்



வாணி ஜெய்ரம், நல்லி குப்புசாமி செட்டி, சுவாமி கௌதமானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



நீதியரசர் ஏ.கே.கங்குலி, பேரூர் ஆத்மம்



இளைஞர் பேரவை



மாணவர் இல்லத்தின் நாடக அணி



பாலமந்திர் செல்வங்கள்

ஆகியோரும் வந்திருந்தனர்.

இளைஞர் பேரவை :

'வாழும்வரை கற்றுக் கொண்டே இருப்பேன்' என்ற தலைப்பில் 5-ஆம் நாள் அமைந்த இளைஞர் பேரவைக்கு மாணவர், ஆசிரியர், பொறியாளர்கள், நிர்வாகிகள் என சுமார் 500 பேர் வந்திருந்தனர்.

டாக்டர் அம்பிகா காமேஷ்வர், திரு. விஜய் மேனன் ஆகிய மனிதவள ஆற்றல் நெறியாளர்களும், இளம் விஞ்ஞானியாக நாட்டின் மிக உயர்ந்த அறிவியல் அமைப்பினால் விருதளித்துப் போற்றப்பட்ட வரான சுவாமி வித்யாநாதானந்தரும் (மஹான் மகராஜ்) கலந்துகொண்டு எழுச்சி மிக்க உரையாற்றினார்கள்.

அன்பர் கூட்டம் : இந்த நிகழ்ச்சிகளில் ஒவ்வொரு நாளும் வந்து கலந்து கொண்ட

தொடர்ச்சி 11-ஆம் பக்கம்

படித்துப் பெறுவது கல்வி; படிக்காமல் பெறுவது அனுபவம். - ஓர் அறிஞர்

இளைஞர்களே, உங்களுக்குத் துணியும் கருணையும் ஒருங்கே இருக்க வேண்டும். அதே சமயத்தில் நல்ல வாய்ப்புகளும் நல்ல அனுபவங்களும் இல்லாதவர்களுக்கு இரங்கும் ஈர மனமும் வேண்டும்.

இந்த இரண்டும் இருந்தால்தான் நாம் கல்வி அறிவு பெற்றவர்கள் எனலாம். அயோத்தியில் கல்வி எப்படி இருந்தது? கம்ப ராமாயணத்தில் ஒரு பாடல்.

‘ஏகம் முதல் கல்வி முளைத்து எழுந்து எண் இல் கேள்வி ஆகும் முதல் திண் பணை போக்கி அருந் தவத்து சாகம் தழைத்து அன்பு அரும்பித் தருமம் மலர்ந்து போகம் கனி ஒன்று பழுத்தது போலும் அன்றே.’

‘கல்வி எனும் ஒரு விதை முளைத்து, அவ்வற்ற கேள்விகள் எனும் அழகிய சிறந்த - வலிய கிளைகளை வளரவிட்டு, செய்வதற்கு அரிய தவம் எனும் இலைகள் தழைக்கச் செய்து, அன்பு எனும் அரும்பினைத் தோற்றுவித்து, தருமம் எனும் மலரை மலர் வித்து பேரின்பம் எனும் பழத்தைப் பழுக்கச் செய்வதற்கு ஏற்ற இடமாக அயோத்தி உள்ளது’ - கம்பர்.

கம்பர் கல்வியை மரத்துடன் ஒப்பிடுகிறார். மரம்

என்பது இத்தாலியப் பாரம்பரியத்தில் உள்ள டான்டேயின் ஹெல் கவிதைகளில் வருபவை.

இதில் ஏழு நன்மைகளுக்கு நடுவில் இருப்பது நீதி தேவதை. அந்த நீதி தேவதை ஒரு கையில் வலிமையையும் மறுகையில் இரக்கத்தையும் கொண்டுள்ளது.

நான் திருடனா?

நியாயம், நீதி என்பவற்றை ஒரு கோர்ட்டுக்குப் போய்த்தான் நிலைநாட்ட வேண்டும் என்பதில்லை. நம் வாழ்வில் ஒவ்வொரு நாளும் நீதி, நியாயம் என்பது பற்றிப் பேச வேண்டி உள்ளது. நாம் விரும்பிய நல்லது நடக்காவிட்டால் எனக்கு மட்டும் ஏன் இந்த அநியாயம் நடக்கிறது என வருந்துகிறோம்.

ஓர் ஆப்கன் அறிஞர் ‘நாம் செய்கிற தவறுகள் அனைத்தையும் திருட்டு என்ற பிரிவில் கொண்டு வரலாம்’ என்கிறார்.

உதாரணமாக, ‘நீங்கள் என்னிடம் ஓர் உண்மையை எதிர்பார்க்கிறீர்கள். நான் பொய் சொன்னால் என்னிடம் உண்மையை எதிர்பார்க்கும் உங்களின்

நீங்கள் தான் செய்ய முடியும்!

ந்தியரசி பிரபா ஸ்ரீதேவன்



வலிமையாக இல்லாவிட்டால் முறிந்துவிடும். அதேபோல் எந்த ஒரு மரத்தையும் கொஞ்சம் சுரண்டிப் பார்த்தால் அதில் ஈரம் இருக்கும். ஈரம் போனால் மரம் பட்டுப் போய்விடும். அது போல் நாம் அனைவரும் உறுதியான மரங்களாக இருந்தால் தான் நம் நாடு பிழைக்கும்.

வலிமையும் கருணையும்

இத்தாலியில் உள்ள ஒரு நகரத்தில் குகை போன்ற ஓர் அமைப்பு உள்ளது. அதில் ஒரு புறம் ஏழு நந்தேவதைகளின் சிலைகளும், எதிர்புறம் ஏழு துர்த்தேவதைகளின் சிலைகளும் உள்ளன. இந்த virtues & vices

உரிமையை நான் திருடுகிறேன்’ என்று பொருள்.

ஒரு சுமாரான மாணவன் பரீட்சையில் காப்பி அடிக்கிறான். அவன் யாரைப் பார்த்து காப்பி அடிக்கிறானோ அவனது மதிப்பெண்ணை இவன் திருடுகிறான் என்று பொருள்.

சாதாரணமாக உங்களிடம் ‘நீங்கள் திருடனா?’ என்று கேட்டால் ‘இல்லை’ என்று பரபரப்புடன் கூறுகிறீர்கள். ஆனால் இந்த முறையில் உங்களை நீங்கள் ஆய்வு செய்தால் இந்த மாதிரியான செயல்களை நீங்கள் செய்திருப்பது தெரிய வரும்.



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடைபார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

ஓர் அறிஞர் கூறுகிறார்: “நேர்மை, சாந்தம், உதாரகுணம், தைரியம், அறிவுடைமை இவை எவனிடத்தில் ஒன்று கூடியிருக்கின்றனவோ, எவன், இவற்றை அழகாகவும் இனிமையாகவும் வெளிப்படுத்துகின்றானோ அவனே பெரிய மனிதன்”.

- வெ. சாமிநாத சர்மா எழுதிய ‘மனிதன் யார்?’ என்ற புத்தகத்திலிருந்து.

தீர்ப்புகளைத் தாங்குவதற்குத்தான் இதயம் படைக்கப்பட்டு இருக்கிறது. - ஹியூம்

இவ்வாறு தினமும் நாம் அடுத்தவரின் உரிமைகளைத் திருடுகிறோம். இவ்வாறு திருடாமல் இருப்பதற்கு வலிமையும் இன்னொருவரின் உரிமையை மதிக்கும் பண்பும் வேண்டும்.

அடுத்ததாக, 'எதற்காகக் கல்வி?' என்று யோசிக்க வேண்டும். 'சம்பாதிப்பதற்காக' என்ற இயல்பான பதில் கிடைக்கும்.

ஆர்.ஏ.மிலிகன் என்ற இயற்பியலாளர், தனது வரலாற்றில், 'என்னைப் பொருத்தவரையில் உலகாயதம் என்பது முட்டாள்தனத்தின் சிகரம்' என்கிறார்.

உலகாயதமாக இருந்தால் மட்டும் நீங்கள் புத்திசாலி அல்ல. ஆன்மிகம் என்றால் பூஜை என்று மட்டும் அர்த்தமல்ல. நம் எண்ணம், சொல், செயல் எல்லாமே ஓர் இயைபுடன் இருப்பதே ஆன்மிகம்.

அறத்திற்கும் வீரத்திற்கும் எந்த வித்தியாசமும் இல்லை என்று மகாபாரதத்தில் எமதர்மராஜன் யுதிஷ்டிரருக்குக் கூறுகிறார்:

ஊர்த்⁴வ பா³ஹூர் விரோமயேஷ: ந ச கஸ்சித்
க்ருணோதிமே|

த⁴ர்மா³த்³அர்த்²ஸ்ச காமஸ்ச ஸ த⁴ர்ம கிம் ந
ஸேவ்யதே||



பொருள்: 'கைகூப்பிக் கதறுகிறேன், செவிமடுக்க யாருமில்லை. இன்பமும் பொருளும் அறத்தின் வழி அமையும் என்பதை நன்கு அறிந்தாலும் அறத்தைப் பற்றி நினைக்கும் மனிதர்கள் இல்லை'.

சமுதாய மாற்றம் யாரால்?

நம்மைவிடக் குறைந்த வசதி படைத்தவர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்வதற்காகவே நமக்குச் செல்வம் கொடுக்கப்படுகிறது. நித்திய ஒழுக்கங்கள் (values) இயற்கையிலேயே மனிதனுள் இருக்கின்றன. நாம் வெளியே எங்கும் தேட வேண்டியதில்லை. நமக்கு உள்ளேதான் காண வேண்டும்.

மாணவர்களாகிய நீங்கள்தான் சமூக மாற்றத்திற்கான கருவிகள். சமுதாய மாற்றம் இல்லாமல் ஒரு நாடு முன்னேறவே முடியாது. சுவாமி விவேகானந்தர் இதைத் திரும்பத் திரும்பக் கூறுகிறார்.

சமத்துவமற்ற சமுதாயம் தர்மமான சமுதாயம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

அல்ல. நம் நாட்டில் படிப்பு, பணம் போன்ற பல ஏற்றத் தாழ்வுகள் உள்ளன. இவற்றைச் சரிசெய்ய வேண்டும்.

நம் நாட்டு வரலாற்றின் முக்கியமான சந்திப்பில் நாம் உள்ளோம். சரியான பாதையை நாம் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். இது உங்கள் கைகளில்தான் உள்ளது.

ஒரே ஓர் அழகிய பழம்

ஒரு கூடையில் பல மாம்பழங்கள் உள்ளன. அதில் ஒன்று அழகியிருந்தால் சீக்கிரத்தில் அது மற்றவற்றுக்கும் பரவி எல்லாமே அழகிவிடும். ஆனால் ஒரு கூடை நிறைய அழகிய மாம்பழங்களை வைத்து ஒரே ஒரு நல்ல பழத்தை அதன் இடையில் வைத்தால், அதன் நல்ல தன்மை மற்றவற்றுக்குப் பரவுவதில்லை.

வாழ்க்கையின் ஒரு துக்ககரமான விஷயம் இது.

The difficulty of being good 'நல்லவராக இருப்பதில் உள்ள கஷ்டம்' என்ற நூலை குருசரண்தாஸ் எழுதியுள்ளார். அவர் மகாபாரதத்தின் பாத்திரங்கள் இன்றைய இந்தியாவின் பல்வேறு சூழ்நிலைகளுக்கு எப்படிப் பொருந்துகின்றன என ஆய்வு செய்துள்ளார்.

மகாபாரதத்தில் ஒரு முக்கியமான கட்டத்தை அவர் இவ்வாறு வர்ணிக்கிறார்:

திரௌபதி சபையில் நியாயம் கேட்கிறாள். துரியோதனன் ஏற்கெனவே கெட்டவன். ஆனால் பீஷ்மரும் துரோணரும்கூட வாய்ப்பேசாது ஏன் அமைதி காத்தனர்? எப்போது வாய் திறந்து பேச வேண்டுமோ, அப்போது பேசாவிட்டால் அதுவும் அநியாயமே என்கிறார்.

உங்கள் தோழர்கள் தவறான வழியில் சென்றால், 'அது தவறான வழி. நான் வர மாட்டேன்' என்று சொல்வதற்குத் தைரியம் தேவை. அப்படிக்கூறவில்லை என்றால் தர்மத்தை நாம் காயப்படுத்துகிறோம்.

உண்மை மீதான மனவலிமை

'பூமியை, சூரியன் மற்றும் கிரகங்கள் சுற்றுகின்றன' என ஒரு காலத்தில் கூறினர். ஆனால் கலிலியோ பூமி உட்பட மற்ற கிரகங்கள் சூரியனையே சுற்றி வருகின்றன என்று மறுத்துக் கூறினார்.

இது சர்ச்சின் கொள்கைக்கு எதிரானது. அதற்காக அவர் தன் கண்டுபிடிப்பைத் திரும்பப் பெறவில்லை. என்ன தண்டனை அளித்தாலும் உண்மையிலிருந்து பின்வாங்காமல் இருந்தார். அது போன்ற மனஉறுதி உங்கள் ஒவ்வொருவரிடமும் இருக்க வேண்டும்.

தென்னாப்பிரிக்காவில் ரயிலிலிருந்து தூக்கியெறியப்பட்ட மகாத்மா காந்தி நினைத்திருந்தால், மற்றவர் போல் சந்தோஷமாக இருந்திருக்கலாம்.

ஆனால் அவர், 'கறுப்பர்களுக்கு நடக்கும் சித்திரை-ஏப்ரல்-2012

- 01.06.2012 இது 22 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,800/-
- 01.06.2012 இது 12 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், சித்ரகூடம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,000/-
- 09.06.2012 இது 14 நாட்கள் கொண்டது. ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷி மடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,000/-
- 21.06.2012 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. நியூடெல்லி, ஜம்மு, அமர்நாத், வைஷ்ணவிதேவி, சண்டிதேவி, காங்கடா தேவி, சிந்த்பூரணி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ், குருஷேத்திரம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-
- 08.07.2012 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. அஹமதாபாத், டாக்ஸ்துவாரகை, விழ்பூர், பாலக், சோமநாத், ஹரிசித்திமாதா, கோமதி துவாரகை, கோபீதளம், நாகேசம், பேட்டுவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்ருகயா, மவுண்ட் அபு, உதய்ப்பூர், ஸ்ரீ நாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஸ்கரதீர்த்தம், ஜெய்ப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,200/-
- 25.07.2012 இது 17 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், சித்ரகூடம், பிரயாகை, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,100/-
- 25.07.2012 இது 12 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,000/-
- 29.07.2012 இது 13 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,400/-
- 29.07.2012 இது 8 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத், - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 6,000/-
- 08.08.2012 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, சிம்லா, குளு, மணாலி, மணிகரன், வைஷ்ணவிதேவி, சண்டிதேவி, காங்கடா தேவி, சிந்த்பூரணி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ், குருஷேத்திரம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,500/-
- 27.08.2012 இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான கர்நாடக யாத்திரை ஸ்ரீரங்கபட்டினம், தொட்டமல்லூர், மைசூர், மேல் கோட்டை, நஞ்ஜன்குடு, பேலூர், ஹலபேடு, சிருங்கேரி, சுப்ரமண்யம், தர்மஸ்தலம், கொல்லூர், மூகாம்பிகை, முருடீஸ்வர், யானைமலை வினாயகர், உடுப்பி, ஹொராநாடு தங்கஅன்னபூர்ணி, கட்டில், பெங்களூர், ஹம்பி, ஆனேகுந்தி, நவபிருந்தாவனம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 7,600/-
- 02.09.2012 இது 33 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 22,500/-
- 02.09.2012 இது 19 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முக்திநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,750/-
- 13.09.2012 இது 22 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,000/-
- 13.09.2012 இது 8 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத், - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 6,000/-

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர் சுற்றிப் பார்க்க பஸ்கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராமணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்துகொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 95 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு :-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, (புதிய எண். 12), சிங்கராசாரி தெரு, (நல்லதம்பி தெரு கார்னர்)
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5 ☎: 28440144 உரிமையாளர்: S. ஜெயராமன்



அநீதிக்கு எதிராக நான் போரிடுவேன்; அவர்களுக்குச் சுதந்திரம் வாங்கித் தருவேன்” என்ற மனவலிமையுடன் செயல்பட்டார்.

சுவாமி விவேகானந்தரிடம், ‘நமது பெண்களுக்குப் பிரச்னைகள் உள்ளனவா?’ என்று கேட்டனர். அதற்கு அவர், ‘ஆம், அவர்களுக்குப் பல பிரச்னைகள் உள்ளன. ஆனால் கல்வி எனும் மேஜிக்கால் தீர்க்க முடியாத பிரச்னை எதுவுமில்லை’ என்றார்.

விவசாயிகளுக்கு, தலித் மக்களுக்கு, இன்னும் பல பிரச்னைகளுக்கும் கல்வியே தீர்வு.

நாம் கல்வி கற்று நல்லது, தீயது இவற்றைப் பிரித்துப் பார்க்கும் அறிவைப் பெறுகிறோம். நல்லதை ஏற்றுத் தீயதை விலக்க வேண்டும். இதன் மூலம் அன்பு என்பது நல்லது; அதை எல்லோரிடமும் செலுத்த வேண்டும் என்று நாம் கற்க வேண்டும்.

இதற்கு அடிப்படையான நமது முன்னோர்கள் பற்றியும், நமது பாரம்பரியம், நமது சரித்திரம் ஆகியவற்றைக் குறித்தும் நாம் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். அதன் மூலம் நல்ல மனப்பான்மையை வளர்த்துக் கொள்ள முடியும்.

எத்தனையோ பேர் நமது அடிமைத்தன்மையை எதிர்த்து, தியாகங்கள் பல செய்து, நமது நாட்டுக்கு விடுதலை வாங்கித் தந்தனர். அந்தச் சுதந்திரப் போராட்டத்தைப் பற்றி நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

நம் பாரம்பரிய வேர்களில்தான் நமது வலிமை உள்ளது. வேரை இழந்த மரம் இருக்க முடியாது. அது போல் பாரம்பரியத்தை மறந்து நாம் வாழ முடியாது. அதை மறந்தால் நாம் கீழே விழ வேண்டியதுதான்.

அதுதான் இன்று நடந்து கொண்டிருக்கிறது.

பாரம்பரியத்தை அறியவும் அதைக் கட்டிக்காக்கவும் நாம் என்ன செய்ய வேண்டும்?

குப்பைக் கூளங்கள் வேண்டாம்!

டி.வி.யில் வரும் பல விஷயங்கள் ஆரோக்கியமானவையாக இல்லை. உங்களைச் சாப்பிட

7-ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

சுமார் 3,000 பேருக்குச் காலை சிற்றுண்டி, மதிய உணவு மற்றும் தேநீரும் வழங்கப்பட்டன.

மேலும், மாலை கலை நிகழ்ச்சிகளுக்கும், சிறப்புச் சொற்பொழிவுகளுக்கும் என்றே வந்து பிரசாதம் பெற்றுச் சென்ற அன்பர்கள் சுமார் 25,000 பேர்!!

இத்தனை சிறப்புகளையும் மிக்க இந்த இரட்டைப் பெருவிழாவிற்கான அமைப்புகள், அமர்வுகள், யாவையும் திட்டமிட்டு நெறிப்படுத்திய துறவிப் பெருமக்கள் மற்றும் அன்பர்களுக்கு ஸ்ரீராம கிருஷ்ணரே துணை நின்றார் என்பதில் ஐயமில்லை!

-குறுமுனி

அழைத்து இலையில் ஒரு புறம் குப்பையும், மறுபுறம் இனிப்பும் வைத்தால் நீங்கள் உண்பீர்களா? நிச்சயம் மாட்டீர்கள்!

முளைக்கு மட்டும் ஏன் குப்பை உணவை அளிக்க வேண்டும்? இம்மாதிரி குப்பைகளை நாம் பார்க்க மாட்டோம் என்கிற திடமான உறுதியை எடுப்பது உங்கள் கையில்தான் உள்ளது.

வெறுக்கத்தக்க, ஆபாசமான வன்முறைக் காட்சிகள் சினிமாக்களில் வந்தால் நீங்கள் அங்கேயே எதிர்ப்புத் தெரிவியுங்கள். கூட்டமாக வெளியே வாருங்கள். அப்போதுதான் சினிமாத் துறையில் இருப்பவர்களுக்குத் தங்களது தவறுகள் தெரியும். அவர்கள் திருத்திக் கொள்வார்கள். சினிமா உலகைத் திருத்துவதும் உங்கள் கைகளில்தான் உள்ளது.

இதை நாங்கள் ஏன் செய்ய வேண்டும் என நீங்கள் கேட்கலாம். இத்தகைய காட்சிகளால் பரவும் வன்முறையும் பாலியல் குற்றங்களும் பலவீனர்களையே பெரிதும் பாதிக்கின்றன. இவர்களுக்காக நீங்கள் உள்ளம் உருகி இத்தகைய நடவடிக்கைகளை எடுக்க வேண்டும். இதனால் சினிமாத் துறையைச் சேர்ந்தவர்களையும் மாற்ற முடியும்.

பழமைக்கும் பாரம்பரியத்திற்கும் உரிய மரியாதை அளிப்பதுடன் புதியவற்றைப் பரிசோதிக்கும் துணிவும் வேண்டும். எதையும் புதியது என்று பாராட்டக் கூடாது. பழையது என்பதற்காகத் தவிர்க்கக் கூடாது. எதிலும் நல்லதை ஏற்றுக் கொண்டு தீமையை ஒதுக்க வேண்டும்.

ஏழைகள், பாமரர்கள் மற்றும் எச்.ஐ.வி.யால் தாக்கப்பட்டவர்கள் போன்றோர் வெளிச்சமே படாத சமூகத்தில் உள்ளனர். வாய்ப்புகள், கல்வியறிவு, ஆரோக்கிய வழிகள் எதுவுமே இல்லாத இருட்டில் அவர்கள் வாழ்கிறார்கள். இவர்களுக்கு உதவி, சமுதாயத்தைச் சமன் செய்வதற்கு உங்களுக்கு உள்ளத்தில் உறுதியும் கருணையும் இருக்க வேண்டும்.

எந்த மாதிரி குடும்பப் பின்னணி இருந்தாலும், நீங்கள் கல்வி கற்கும் வாய்ப்பைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அதுவரையில் நீங்கள் அதிர்ஷ்டசாலிகள். இதற்காக நீங்கள் இறைவனுக்கு நன்றி சொல்ல வேண்டும். இந்த அளவிற்குக்கூட வாழ முடியாத எவ்வளவோ பேர் நம் தேசத்தில் இருக்கிறார்கள்.

நான்கு இந்தியர்கள் உலகப் பணக்காரர்கள் வரிசையில் வந்துவிட்டதால் நம் நாடு முன்னேறிவிட்டதாக ஆகாது. ஏழைகள் என்பவரே இல்லை; வறுமைக் கோடு என்ற ஒன்றே கிடையாது. எல்லோருக்கும் உணவு, உடை, இடம் இருக்கிறது எனும்போதுதான் நமது தேசத்தைப் பற்றி நாம் பெருமைப்பட முடியும். அதுவரை நாம் உழைத்துத்தான் ஆக வேண்டும்.

இதையே சுவாமி விவேகானந்தர் எதிர்பார்க்கிறார்.

சொல்லக்கூடாத பேச்சாளர், அதைச் சொல்லாமல் இருப்பது நல்லது. -மகாவீரர்

அச்சமில்லாத துறவி

நிரந்தர வேலையைத் தற்காலிகத் தேவைக்காகத் தள்ளுவார் மூடர். - ஓர் அறிஞர்

வெகு நாட்களுக்கு முன்பு எதற்கும் அடங்காத, பிடிவாதமான, பொறுப்பற்ற, போராடும் குணம் கொண்ட மாணவன் நான். இவற்றில் சில இன்றும் என்னிடம் உள்ளன.

ஆனால் சாது சிறுவனான என்னை தன்னம்பிக்கை கொண்ட போட்டியிடுகிற மனிதனாக மாற்றியது - யாரோ ஒரு பள்ளியின் ஹீரோவோ, புகழ்பெற்ற 'ராப்' பாடகரோ அல்ல;

அற்புதமான வாழ்க்கையை 39 ஆண்டுகள் வாழ்ந்துவிட்டு என்றோ மறைந்த ஒரு மாமனிதன்தான்! இத்தனை காலமாகியும் இன்னும் மங்காமலிருக்கும் அக்னிப்பிழம்பு கொண்ட அவரது உரை, எழுத்து இவற்றின் மூலமே அவர் என்னிடம் பேசினார்.

12-ஆம் வகுப்பு படிக்கும்போது ஒரு நாள் விவேகானந்தரின் கருத்துக்களைக் கையில் எடுத்தேன், இன்று வரை என்னால் கீழே வைக்க முடியவில்லை.

துரோணாச்சாரியாருக்கு ஓர் ஏகலைவன் போல என என்னைக் கூறிக்கொள்ள முடியாது. ஆனாலும் எது சரி, எது தவறு, எது நீதி, எது அநீதி என்ற கேள்விக்கு விடை அறிய முற்பட்டபோது எல்லாவற்றுக்கும் சாரமாக, 'பயம் என்பதுதான் என் மதம் கூறும் மிகப் பெரிய பாவம்' என்பார் சுவாமிஜி.

வேறு எந்தத் தவறுகளைச் செய்திருந்தாலும், அவர் கூறிய அந்தப் பெரிய பாவத்தை மட்டும் நான் செய்யவில்லை.

ஜெல்லி மீன் அல்ல நான்!: “நானும் ஒரு குழந்தையாக, எல்லோரும் செய்வதைப் போல, பழக்க வழக்கங்களை, பிறர் என்ன சொன்னார்களோ, அவற்றையே மதித்தேன். பின்னால்தான் நான் இந்தப் பழக்கத்தைத் துறந்தேன். இந்த முட்டாள்தனமான உலகம் எதிர்பார்க்கும் ஒவ்வொரு தேவைக்கும் ஏற்ப ஜெல்லி மீன் போல் வாழ்வதைவிட நான் ஆயிரம் முறை இறப்பேன்” என்று அச்சமே இல்லாத துறவி என் அடிமனதில் இடியென முழங்கினார்.

எப்போது நான் ஆதரவற்று, இலக்கு எதுமின்றி இருந்தேனோ, அப்போது அந்தத் துறவியின், “மனித உதவியை நான் காலால் எட்டித் தள்ளுவேன். எவர் என்னுடன் மலைகளிலும், பள்ளங்களிலும், பாலைவனங்களிலும், வனங்களிலும் இருந்தாரோ, அவர் எப்போதும் என்னுடன் இருப்பார் என நம்புகிறேன். இல்லை என்றால், என்னைவிடத் திறமையும் வீரமும் மிக்க, சிறந்தவர் யாராவது இப்போதோ, பிறகோ வெளி வந்து செயல் புரிவார்” என்ற சொற்களை நினைவில் கொள்வேன்.

உன் வேலையைச் செய்: வேலை தேடும்போது சறுக்கி விடுகிற ஏணிப்படிகளை, அந்தப் பலத்தப் போட்டியை விரிந்த கண்களுடன் நான் கண்டு மலைத்து நின்றபோது, விவேகானந்தர் எனக்கு நம்பிக்கையூட்டினார்:

“நாம் எதற்குத் தகுதி பெற்றுள்ளோமோ அதிலேயே நாம் இருப்போம். பிறரைவிட ஒருவருக்குத் தகுதி அதிகமாக இருந்தால், உலகம் அதையும் கண்டு கொள்ளும்”.

என் திறமைக்கேற்ப வேலை செய்யத் தீர்மானித்தேன்; மீதியை உலகம் பார்த்துக் கொள்ளட்டும்.

அனுஷூல் சதுர்வேதி, டைம்ஸ் ஆப் இண்டியா

இழைக்கப்பட்ட அநீதி கண்டு நான் வருந்தினால், உடனே அங்கே வந்து,

“தனக்குத் தகுதியில்லாத ஒரு நிலையில் யாரும் அதிக நாட்கள் நிலைக்க முடியாது. ...” “நம் கைக்கு எட்டிய, நம்மால் இயன்ற கடமைகளை நன்றாகச் செய்வதால் நம்மை நாம் அதிக வலிமையுடையவர்களாக ஆக்குகிறோம். இந்த வலிமையை இவ்வாறே வளர்த்தால், பெருமை மிக்க இந்த வாழ்க்கையிலும் சமுதாயத்திலும் எல்லோராலும் விரும்பத்தக்க நிலையை, பெறுதற்கரிய பேற்றைப் படிப்படியாக அடையலாம் [ஞானநீபம்: சுடர் 1-225]” என்று கூறியதும், ஏதோ ஒன்றை எதிர்பார்ப்பதை நிறுத்தி விட்டு, என் கையிலுள்ள பணியை நன்றாகச் செய்யத் தீர்மானித்தேன்.

நான் விமர்சனங்களைச் சந்திக்கும்போது, விவேகானந்தர் என் செவிகளில், “என் வீரமகன்களே, நீங்கள் மகத்தான காரியங்களைச் சாதிக்கப் பிறந்துள்ளீர்கள் என்ற நம்பிக்கை கொள்ளுங்கள். குட்டி நாய்களின் குரைப்புகளுக்கு அஞ்சாதீர்கள். ஆம், விண்ணிலிருந்து இறங்கும் இடிகளுக்கும் அஞ்சாதீர்கள்! நிமிர்ந்து நில்லுங்கள், வேலை செய்யுங்கள்!

“நமக்குத் தீமை செய்ய விரும்புபவர்கள் எண்ணற்றோர் இருக்கவே செய்வார்கள். ஆனால் உண்மை என்பது நம்மிடம்தான் உள்ளது என்பதற்கு அதுவே நிச்சயமான அடையாளம் அல்லவா? என்று கர்ஜிப்பார்.

நான் அதிகமாக எதிர்க்கப்பட்டுள்ள அளவிற்கு, என் சக்தி அதிகமாக வெளிவந்துள்ளது” என்பார் அவர். [ஞானநீபம் 10.- 208]

நான் எழுந்து, “நாய்க்குட்டிகள் குரைத்தாலென்ன, விண்ணிலிருந்து இடி முழக்கம் இறங்கினாலென்ன” என்று எதிர்ப்பை ரசித்தபடி வாழ ஆரம்பித்தேன்.

அவதூறுகளும், பொய்யான குற்றச்சாட்டுகளும் என்னைத் தாக்க முற்படும்போது, அப்போதும், இறைபணிக்காக சுவாமிஜி அமெரிக்காவிற்குச் சென்று வாழ நேரிட்டதை விமர்சித்த பண்டிதர்களுக்கான அவரது பதிலை நினைவு கூர்ந்தேன்:

“என்னை இகழ்பவர்களுக்கு எனது ஒரே பதில் மௌனம்தான் என்பதை நண்பர்களுக்குத் தெரியப்படுத்துங்கள். நான் பதிலுக்குப் பதில் அடி கொடுத்தால் நாமும் அவர்களது நிலைக்கு இறங்கிவிட்டதாக ஆகிவிடும். மேலும், உண்மை தன்னைத்தானே காத்துக் கொள்ளும்” (ஞானப்பம்: கூடர் 9.-381).

அவதூறுகளால் தூண்டப்படாமல் பொறுமை காத்தால், உண்மை தானே தன்னை வெளிப்படுத்திக் கொள்ளும் என்பதை மேற்கூறியதிலிருந்து அறிந்து கொண்டேன்.

பரஸ் காலியாகும்போது: 12 மணி நேர வேலைப்பளுவுடன் போராடும்போது, ஏன் பணமோ, புகழோ இன்றி, வாழ்வில் சொல்லத் தகுந்த எந்த ஒரு மேலான உணர்ச்சியும் பயனும் இல்லாத என் இளமை வயது வாழ்வைப் பார்த்து நானே வருந்தியபோது, அந்தத் துறவி சிரித்துக் கொண்டே,

“கொஞ்சம் பொறு. செல்வம் எதையும் தராது, பெயரும், புகழும், கல்வியும்கூடப் பயனற்றவை. அன்புதான் எதையும் தரவல்லது, ஒழுக்கம்தான் துன்பங்களின் மிக உறுதியான சுவர்களையும் உடைத்துச் செல்லும்” என்றார்.

எனது எண்ணங்கள் இந்த உலகையே அசைக்கக் கூடியது என்ற உணர்வில் நானிருந்தபோது மிகவும் குறைந்த என் வங்கிக் கணக்கின் இருப்பு என்னை நிலைகுலையச் செய்தது.

அப்போது, “ஏதாவது பெரிய காரியங்கள் பணக்காரர்களால் நடத்தப்பட்டது என்பது உலக சரித்திரத்தில் எப்போதாவது உண்டா, என்ன? எப்போதும் பெரிய பணிகளைச் செய்து முடிப்பவை இதயமும் முனையுமே தவிர, ஒருபோதும் பணமல்ல” என்ற அவரின் குரல் கேட்டது.

அதற்குப் பின்னர், எனது பரஸ் காலியாக இருப்பதால் பெரிய செயல் ஏதும் செய்ய முடியவில்லை என முணுமுணுப்பதை விட்டுவிட்டேன்.

என்றும் இளமை: பல மணி நேர வேலை, ஓய்வற்ற பல பணிகளுக்கிடையில் பல வருடங்கள் சென்றுவிட்டன. அவ்வப்போது எனக்குத்



தோன்றுபவற்றை அமைதியாக இருந்து எழுதிப் பதிவு செய்ய ஏங்குகிறேன்.

அப்போது சகோதரி நிவேதிதைக்கு விவேகானந்தர் கூறியது நினைவிற்கு வரும்: “தனிமையில், அமைதியாக எனக்கு உகந்த புத்தகங்களைப் படிப்பதில் மூழ்கியவனாக ஓர் அறிஞனின் வாழ்வு வாழ்ப்பிறந்தவன் நான். ஆனால் தேவி வேறு வகையில் விதி செய்கிறாள். ஆனாலும் அந்த இயல்பு இருக்கத்தான் செய்கிறது.” (ஞானப்பம் 11. - 50)

ஆ! ஒரு கணத்தில் நானும் எனது குருநாதரும், நூறாண்டுகள் இடைவெளியில் பிரிக்கப்பட்டிருந்தாலும், எண்ணத்தில் ஒன்றிவிடுகிறோம்!

இன்றும்கூட, தவறிழைக்கக்கூடிய தருணத்தை நான் எதிர்கொள்ளும்போது எனது குருவின் சொற்களுக்கே மீண்டும் திரும்பிச் செல்வேன் -

“இதை என் வாழ்க்கையில் நான் பார்த்திருக்கிறேன் - எவன் மிக அதீத எச்சரிக்கையுடன் இருக்கிறானோ, அவன் ஒவ்வோர் அடியிலும் ஆபத்தையே சந்திக்கிறான்; மதிப்பும் மரியாதையும் இழப்பதற்கு எவன் அஞ்சுகிறானோ, அவனுக்கு அவமானம்தான் கிடைக்கிறது; தோல்வியைப் பற்றியே நினைத்தால் தோல்வியையே பெறுகிறான்”.

அச்சத்திலிருந்து விடுதலை தரும் விவேகானந்தரின் வார்த்தைகள் 17 வயது இளைஞனான என்னை ஒரு போராளியாக மாற்றியது. இல்லையேல் பச்சை குத்திக் கொண்டு, காதில் துளையிட்டு, கிருதா வளர்த்துள்ள இளைஞனிலிருந்து அற்புதமான போராளியாக நான் வளர்ந்திருக்கவே முடியாதே.

நரேன், இளமையின் எழுச்சியினை நீ எனக்கு வரமாக அளித்ததால், என்றும் 17-வயதினனாகவே என்னை உணர்கிறேன்.

(Source: "A Fearless Monk, by Anushul Chaturvedi - an editor of TIMES OF INDIA 12.1.2011)

தமிழாக்கம்: பேராசிரியர் ஹரிஹரன்

அடக்கமற்றவனுக்கு அழகான வார்த்தை அமையாது. - ஓர் அனுபவசாலி

ஆதரவற்ற வசதியற்ற மாணவ-மாணவிகளைச் சேர்க்க விண்ணப்பிக்கவும்



தாய் தந்தை இல்லாத அல்லது யாரேனும் ஒருவர் மட்டும் உள்ள மாணவ, மாணவிகளைத் தேர்வு செய்து உணவு, உடை, இருப்பிடம், கல்வி ஆகியவற்றை முற்றிலும் இலவசமாக அளித்து நல்லொழுக்கங்கள், வழிபாடு, தேசபக்தி முதலியன ஸ்ரீசுவாமி விவேகானந்த ஆஸ்ரமத்தில் வழங்கப்பட்டு வருகிறது. வயது 10 முதல் 12 வரை. கல்வித் தகுதி 6 வகுப்பு முதல் 7 வகுப்பு. மாணவ, மாணவியின் முழுவிவரத்தைத் தெளிவாக எழுதி 2012, ஏப்ரல் 30-க்குள் அனுப்பவும். தேர்வு செய்யப்பட்டவர்களுக்கு மட்டும் மே மாதம் 10-க்குள் பதில் படிவம் அனுப்பப்படும்.

பெண்களுக்கு ஒரு வாய்ப்பு : கணவனை இழந்தவர்கள், கைவிடப்பட்டவர்கள், உறவினர்களால் கைவிடப்பட்ட பெண்கள் ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமத்தில் சேரலாம். அவர்கள் அங்கு தங்கவும், முழு பராமரிப்பையும் ஆஸ்ரமமே ஏற்றுக்கொள்கிறது. வயது, கல்வி மற்றும் தற்போதைய நிலை முதலியவற்றை எழுதி முழு விபரத்துடன் விண்ணப்பிக்கவும். வயது வரம்பு 25 முதல் 50 வயது வரை. ஆஸ்ரமம் 1987-ல் துவக்கப்பட்டது.

அந்தர்யோகம் : 3 நாட்கள் பெரியவர்களுக்கான அந்தர்யோகம். 1.5.12 மாலை முதல் 4.5.12 மதியம் வரை. கட்டணம் ரூ.300/- இதில் கலந்துகொள்ள விரும்புவவர்கள் M.O. மூலம் பணம் செலுத்தி முன்பதிவு செய்து கொள்ளவும்.

எங்களது பிற பணிகள் : அருகிலுள்ள கிராம மாணவ, மாணவியர்களின் கல்விக்கு உதவுதல், மருத்துவ முகாம் நடத்துதல், திருக்கோயில்களில் உழவாரப்பணி செய்தல், உலக சேஷமத்திற்காகக் கூட்டு வழிபாடு செய்தல் போன்றவை.

மாத இதழ் : ஆஸ்ரமத்திலிருந்து ஆன்மீக மாத இதழ் 'ஞானமுரசு' வெளியிடப்படுகிறது. சந்தாதாரராகச் சேர்ந்து எங்கள் பணிக்கு ஊக்கம் தருங்கள். வருடச் சந்தா 100/- ஆயுள் சந்தா 1000/- (18 வருடங்கள்)

சந்தோஷமாக வாழ இறைவழிபாடு, பலன் கருதா சமுதாயத்தொண்டு; தாய் நாட்டிற்குச் சேவை செய்யுங்கள்.

குறிப்பு : தங்களின் அன்பான நன்கொடைகள் வரவேற்கப்படுகின்றன. நன்கொடைகளுக்கு 80G பிரிவின்படி வருமான வரிவிலக்கு உண்டு. வெளிநாட்டு நன்கொடை பெற FCRA பெறப்பட்டுள்ளது. 2012, செப்டம்பர் 16-ல் வெள்ளிவிழா கொண்டாட உள்ளோம்.

தொடர்பு முகவரி: தலைவர், ஸ்ரீசுவாமி விவேகானந்த ஆஸ்ரமம்,

159, ஸ்ரீசாரதா நகர், ஐந்தருவி அருகில், திருக்குற்றாலம் -627 802. நெல்லை மாவட்டம். ☎ : 04633 283990.

குறிப்பு : வார்டன் பணி, அலுவலகப் பணிகளுக்கு இருபாலரும் விண்ணப்பிக்கவும். துறவு வாழ்வில் ஈடுபட விரும்புவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

இறைவன் பணியில்
சுவாமி அகிலானந்த, தலைவர்

காவாய் கனகத்திரணே போற்றி

உ

கயிலை மலையானே போற்றி போற்றி



ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணா யாத்ரா சர்வீஸஸ்®

புதிய எண். 120/1, ப. எண். 216/1, ஆர்.கே. மடம் சாலை (இராமகிருஷ்ண மடம் எதிரில்)
மயிலாப்பூர், சென்னை-4. Ph. : 044-24616968 / 24950095. Fax : 044-24620631.

Mob. : (0) 9444091428 / 9842711886 Email : srk.yathraservices@gmail.com

2012 ஆம் ஆண்டு யாத்திரை விவரங்கள்

ஆன்மீக அன்பர்களுக்கு ஓர் அரிய வாய்ப்பு

மூர்த்தி, தலம், தீர்த்தம் முறையாய் தொடங்கினோர்க்கு ஓர் வார்த்தை சொல சற்குருவும் வாய்க்கும் பராபரமே என்பார் தாயுமானவர் அதற்கு இணங்க யாத்திரைகள் அமையும்.

☞ **திருக் கயிலாயம்**

மாணசரோவர் யாத்திரை :

மே முதல் செப்டம்பர் வரை காட்மாண்டு - காட்மாண்டு - 15 நாட்கள் கொண்ட திருக்கயிலாயம் - மாணசரோவர் யாத்திரை, நந்திபிரகிரமா, உட்பிரகிரமா ஏற்பாடு செய்து கொடுக்கப்படும். நேப்பாள, பசுபதிநாத், முக்திநாத், தாமோதர குண்டு, மனோகாமனா சக்திபீட தரிசனமும் ஏற்பாடு செய்து கொடுக்கப்படும்.

☞ **ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணர் யாத்திரை** :

குருபீடம் கொல்கத்தா பேலூர் மடம், காமர்புகர், ஜெயரம்பாடி மற்றும் புனிதத்திருமூவர் தொடர்பான புனித ஸ்தலங்கள் 7 நாட்கள் மட்டும்.

☞ **காசி யாத்திரை** :

புவனேஸ்வர், பூரி, கோனார்க், கொல்கத்தா, கயா, புத்தகயா, காசி, அலகாபாத் - மதுரா - பிரந்தாவனம் - கோவர்த்தனகிரி -15 நாட்கள் மட்டும்.

WE ASSIST IN AIR TICKETS DOMESTIC / INTERNATIONAL, RAIL, BUS TICKETS & PASSPORT, VISA SERVICES

ஆன்மீகத் தொண்டில் அடியேன் : G.S. ஆனந்தன், Mob # (0)94431 44808

சீதாதேவி கூறிய கதை



பெரியோர் என்றால் மனமுதிர்ச்சி உடையவர்கள். அவர்களிடம் உயர்ந்த பண்புகளும் தெய்விக குணமும் இருக்கும். பிறரிடம் குற்றம் காண மாட்டார்கள்.

சிலர் பதவியால், பணத்தால், அதிகாரத்தால் உயர்ந்திருந்தாலும், மூடர்களாகவும் பண்பாடு இல்லாதவர்களாகவும், அகரகுணமும் மிருக குணமும் உடையவர்களாகவும் இருப்பார்கள். அவர்களே சிறியோர். இப்படிப்பட்டவர்களால் பிறரிடம் குற்றம் காணாமல் இருக்க முடியாது.

அதிவீரராமபாண்டியன் எழுதிய நீதி நூலில், ‘சிறியோர் செய்யும் பெரும் பிழை எல்லாம் பெரியோரையின் பொறுத்தல் கடனே’ என்று பாடினார்.

பிறரிடம் உள்ள குற்றங்களை எடுத்துக் காட்டுவது சுலபம். ஆனால் அந்தக் குற்றங்களை அவர்களிடம் இதமாக எடுத்துச் சொல்லி, அவர்கள் அந்தக் குறையிலிருந்து விடுபடுவதற்கு உதவியும் செய்தல் வேண்டும்.

சீதாப்பிராட்டி அனுமனிடம் கூறிய கதை:

ஸ்ரீராமர், ராவணனை அழித்தவுடன் அனுமன் அசோகவனத்தில் இருந்த அன்னை சீதையை அழைத்து வருவதற்காகச் சென்றார்.

அப்போது அங்கிருந்த அரக்கிகளைப் பார்த்துவிட்டு சீதாதேவியிடம் அனுமன், “இவர்கள் உங்களை எவ்வாறு துன்புறுத்தினார்கள் என்று நானே பார்த்தேன். இவர்களை நான் சித்திரவதை செய்து கொல்ல வேண்டும்” என்றார்.

இதனைக் கேட்ட அன்னை சீதை ஒரு கதை கூறினார்:

வேடன் ஒருவன் பறவைகளைப் பிடிப்பதற்காகக் காட்டில் சென்று கொண்டிருந்தான். இவனைப் பார்த்த ஒரு புலி துரத்தியது. வேடனோ வேகமாக ஓடி அருகில் இருந்த

ஒரு மரத்தின் மீது ஏறினான்.

புலியிடமிருந்து தப்பித்தோம் என்று நினைக்கும்போது அந்த மரத்தின்மேல் ஒரு கரடி படுத்திருந்ததைப் பார்த்தான்.

அவன் அந்தக் கரடியிடம், “ஒரு புலி என்னைத் துரத்துகிறது. நீ என்னைக் காப்பாற்று” என்று கெஞ்சினான்.

உடனே கரடி, “பயப்படாதே நண்பா. நான் உன்னைக் காப்பாற்றுகிறேன்” என்று உறுதியளித்தது. வேடன் கரடியின் மடியில் தலைவைத்து நிம்மதியாகத் தூங்கினான்.

கீழே இருந்த புலி கரடியிடம், “நீயும் விலங்கு, நானும் விலங்கு. ஆனால் வேடன் நம் சாதியல்ல. அவன் நம்மைக் கொல்லும் வேடன். இன்றைக்கு நீ அவனைக் காப்பாற்றினாலும் அவன் அந்த நன்றியை மறந்து, நாளையே உன்னைக் கொல்ல வருவான். எனவே அவன் நம் இருவருக்கும் பகைவன். அவனைக் கீழே தள்ளிவிடு. நான் அவனைக் கொன்றுவிடுகிறேன். அப்படிச் செய்வதே நமக்கு நல்லது” என்றது.

கரடியோ, “இவன் என்னிடம் அடைக்கலம் தேடி வந்தவன். அவனைக் காப்பாற்றுவேன் என உறுதி அளித்துள்ளேன். அவனைக் காப்பாற்றுவது என் கடமை” என்று புலியிடம் உறுதியாகக் கூறிவிட்டது.

சற்று நேரம் கழித்து வேடனின் மடியில் கரடி தலைவைத்து தூங்கியது. அப்போது புலி வேடனிடம், “கரடியை நம்பாதே. அது நான் இருக்கிறேன் என உன்னைக் கொல்லவில்லை. நான் சென்றுவிட்டால் உன்னைக் கொன்றுவிடும். அதனால் நீ அந்தக் கரடியைக் கீழே தள்ளிவிடு. நான் அதைச் சாப்பிட்டுவிட்டு உன் உயிருக்கு ஆபத்தில்லாமல் சென்று விடுகிறேன். நீயும் தப்பித்துவிடலாம்” என்றது.

உடனே வேடன், கரடியைக் கீழே தள்ளினான். கரடி சட்டென விழித்துக்கொண்டு ஒரு கிளையைப் பிடித்தபடி மீண்டும் மரத்தின்மேல் ஏறி விட்டது. வேடனுக்கு ஒரே நடுக்கம்.

அவன் செய்த நம்பிக்கைத் துரோகம் புலிக்கும் தெரியும். கரடிக்கும் தெரியும்.

ஆனால் கரடியோ, “மனிதா, பயப்படாதே. என்னால் உனக்குத் துன்பம் வராது. நீ எனக்கு நம்பிக்கைத் துரோகம் செய்ததாக நான் நினைக்கவில்லை. நான் இதை மனதில் வைத்துக்கொள்ளவும் மாட்டேன். இப்பவும் நான் உனக்குப் பாதுகாப்பு தருவேன்” என்றது.

புலி கரடியிடம், “நான் சொன்னது போலவே அவன் உனக்கு நம்பிக்கைத் துரோகம் செய்துவிட்டான் பார். அதனால் அவனைக் கீழே தள்ளு” என்றது.

“இல்லை, என்னால் முடியாது. நான் அவனை இப்போதும் காப்பேன். அவனைக் கீழே தள்ளிவிட்டால், நண்பனுக்குத் துரோகம் செய்தவன் என இந்த உலகம் என்னைத் தூற்றும்.

தன்னடக்கத்தின் நீண்ட பாடமே வாழ்க்கை. - ஓர் அறிஞர்



நூல் அறிமுகம்



பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் 175-வது அவதார ஆண்டை முன்னிட்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் சிறப்பு வெளியீடுகள் சில.

□ **தினம் ஓர் அமுதமொழி**

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழிகளிலிருந்து திரட்டிய ரூனத்துளிகளைத் தினம் ஒன்றாகப் பருக அமைந்துள்ள நூல். பக்கம் 395 - விலை ₹65/-.

□ **இளைஞர்களின் சிந்தனைக்கு**

சுவாமி விவேகானந்தர் தமிழ்நாட்டில் ஆற்றிய உரைகள், பத்திரிகைப் பேட்டிகள், தமிழகப் பக்தர்களுக்கு எழுதிய கடிதங்கள் ஆகியவற்றிலிருந்து திரட்டியவை. பக்கம் 64 - விலை ₹15/-

ஆசிரியர்: சுவாமி விவேகானந்தர்

□ **என்றும் காக்கும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்**

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருடன் வாழ்ந்த இல்லற மற்றும் துறவறச் சீடர்களின் அனுபவங்களிலிருந்து 'இறைவன் நம்மை நிச்சயம் காப்பார்' எனும் உறுதி தரும் அரிய நூல். பக்கம் 190 - விலை ₹30/-

தொகுப்பு: சுவாமி ஆசுதோஷானந்தர்

□ **ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் பற்றி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்**
'குருதேவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்' மற்றும் 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழிகள்' ஆகிய நூல்களிலிருந்து, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தமது பிறப்பு, சாதனை, பிறர் பற்றிய கருத்துக்களைத் தாமே கூறுவதாக அமைந்த நூல். பக்கம் 273 - விலை ₹70/-.

□ **தெய்வத் திருமூவர் - வாழ்க்கையும் செய்தியும்**
ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி, சுவாமிஜி மற்றும் துறவற, இல்லறச் சீடர்கள், ராமகிருஷ்ண இயக்கம் பற்றியும் அமைந்த குறிப்புகளின் தமிழாக்கம். பக்கம் 178 - விலை ₹80/-.

ஆசிரியர்: சுவாமி பஜனானந்தர்

“அது மட்டுமல்ல, மறுமையிலும் எனக்கு நரகம் கிடைக்கும். ஆகவே இந்தத் தவற்றை நான் செய்யவேமாட்டேன்” என்று கரடி உறுதியாகக் கூறியது.

ஆனாலும் புலி சொன்னதையே திரும்பத் திரும்பக் கூறியது. கரடியோ இறுதிவரை அவனைக் காத்து நின்றது. பிறகு புலி அங்கிருந்து சென்றுவிட்டது என உறுதி செய்து கொண்ட பிறகு வேடனுக்குக் கரடி விடை கொடுத்தது.

இந்தக் கதையைக் கூறிவிட்டு சீதாப் பிராட்டி, “நான் என்ன அந்த மிருகத்தை

‘மனிதா, பயப்படாதே. என்னால் உனக்குத் துன்பம் வராது. நீ எனக்கு நம்பிக்கைத் துரோகம் செய்ததாக நான் நினைக்கவில்லை. நான் இதை மனதில் வைத்துக் கொள்ளாமல் இப்பவும் நான் உனக்குப் பாதுகாப்பு தருவேன்.’

□ **தெய்வத் திருமூவர் - வாழ்க்கைச் சம்பவங்கள்** (படக்கதை)

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தில் வெளியான புனித மூவர்களான ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி, சுவாமிஜி ஆகியோர் பற்றிய 15 வண்ணப் படக்கதைகள். பக்கம் 62 - விலை ₹60/-
இந்த ஆறு நூல்களும் கிடைக்குமிடம்: ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. ☎ : 2462 1110.

□ **வெள்ளைப்பரிமுக தேசிகனார் - கல்விக்கடவுள் ஸ்ரீ ஹயகீர்வ ஸ்வாமி**

ஸ்ரீகருடபுராணத்திலுள்ள ஸ்ரீஹயகீர்வப் பெருமானது பூஜனம் முதலான தீவ்ய வருத்தாந்தங்கள், ஸ்தோத்திரங்கள், மந்திர விளக்கங்களுடன் (படங்களுடன்) உள்ள நூல். பக்கம் 200-விலை ₹200/-.

தி விஷ்ணு சித்தஸ்ரீ ட்ரஸ்ட், 18, வெங்கடேச அக்ரஹாரம், மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. ☎ : 3251 9772.

□ **சிவானந்த லஹரீ மூலமும் உரையும்**

பக்கம் 48 - விலை ரூ. 15/-.

ஆசிரியர் : சீர்த்தி

□ **சித்தர்கள் அருளிய கடைச்சரக்குகளின் மருத்துவ குணங்கள்** (அற்புத சிந்தாமணி)

கடைச் சரக்குகளின் வகைகள் அவற்றின் மருத்துவ குணம், இவை பற்றி சித்தர்கள் அருளிய செய்யுள்கள், எளிய விளக்கங்களுடன். பக்கம் 64 - விலை ₹20/-.

இந்த இரண்டு நூல்களையும் வெளியிட்டோர் : சங்கர் பதிப்பகம், 21, டீச்சர்ஸ் கிள்டு காலனி, ராஜாஜி நகர் விரிவு, வில்லிவாக்கம், சென்னை - 49. ☎ : 2650 2086.

□ **ஞானவித்தகர் வாரியார் வரலாற்றுப்பா**

வாரியார் சுவாமிகளின் வரலாற்றைக் கவிதைகளாக வடிக்கப்பட்ட நூல். பக்கம் 314 - விலை ₹130/-.

ஆசிரியர்: செந்தமிழ்ப்பாவாணர் நெ.ப.சுந்தரேசன்
சமுதாயப் பொருளாதாரத் தொண்டு மன்றம் செய்யாறு உள்ளூர்க்குழு, மணிமேகலை மெடிக்கல்ஸ், 1-கே, வைத்தியர் தெரு, திருவந்திபுரம் - 604407. செய்யாறு, தி.மலை மாவட்டம், ☎ : 04182-222503. ❖

விட தாழ்ந்தவளா? நமக்கு உதவியவர்களுக்கு அதைத் திரும்பச் செய்வது உலக வழக்கு.

“உதவி செய்யாமல் துன்பம் விளைவிப்பவர்களுக்கும் அன்பு செய்வதுதான் மிகச் சிறந்த பண்பு. உலகில் பிழை செய்யாதவர்கள் யார்? கடவுளே மனிதனாகப் பிறந்து வந்தால் மட்டுமே குற்றம் செய்யாமல் இருக்க முடியும். மனிதன் குற்றமுடையவன்தான். ஏனெனில் அஞ்ஞானத்தில் இருப்பவர்கள் குற்றம் செய்வது இயல்பு” என்றார். ❖

“வெலகம் சார், நீங்க பள்ளிக்கு வந்ததில் எங்களுக்கு ரொம்பப் பெருமை” என்று அந்தக் கிளி கூறுவதை நூறு முறையாவது பள்ளிச் செயலர் சதீஷ்நாத் கேட்டிருப்பார்.

பள்ளிக்கு வரும் நண்பர்கள் மற்றும் அதிகாரிகளின் பெயரைச் சொல்லி, கிளி இப்படிப் பேசும்போது எல்லோரும் செயலரைப் பாராட்டுவார்கள்.

பிறகு பள்ளியின் விருந்தாளிகளிடம் செயலர் சதீஷ்நாத் கூறும்போது, இரண்டாம் முறை கேட்கும் எவருக்கும் எரிச்சலாக இருக்கும்.

ஆனால் அவரோ, “...பார்த்தீங்களா சார், ஒரு கிளிக்கே இப்படி நாங்க ‘டி ரெயினிங்’ தர முடிந்தால், எங்க மாணவர்களுக்கு எப்படி பயிற்சி தருகிறோம் என்பதை நீங்களே புரிஞ்சிக்கலாம். இயற்கைச்

ஆசிரியர்களின் தீவிரப் பார்வைக்கு இலக்காவான்.

அடுத்த 10 நிமிடத்தில், மாணவர்கள் வரிசையாக வகுப்பில் நுழைவர், சிறைவாசிகள் போல்!

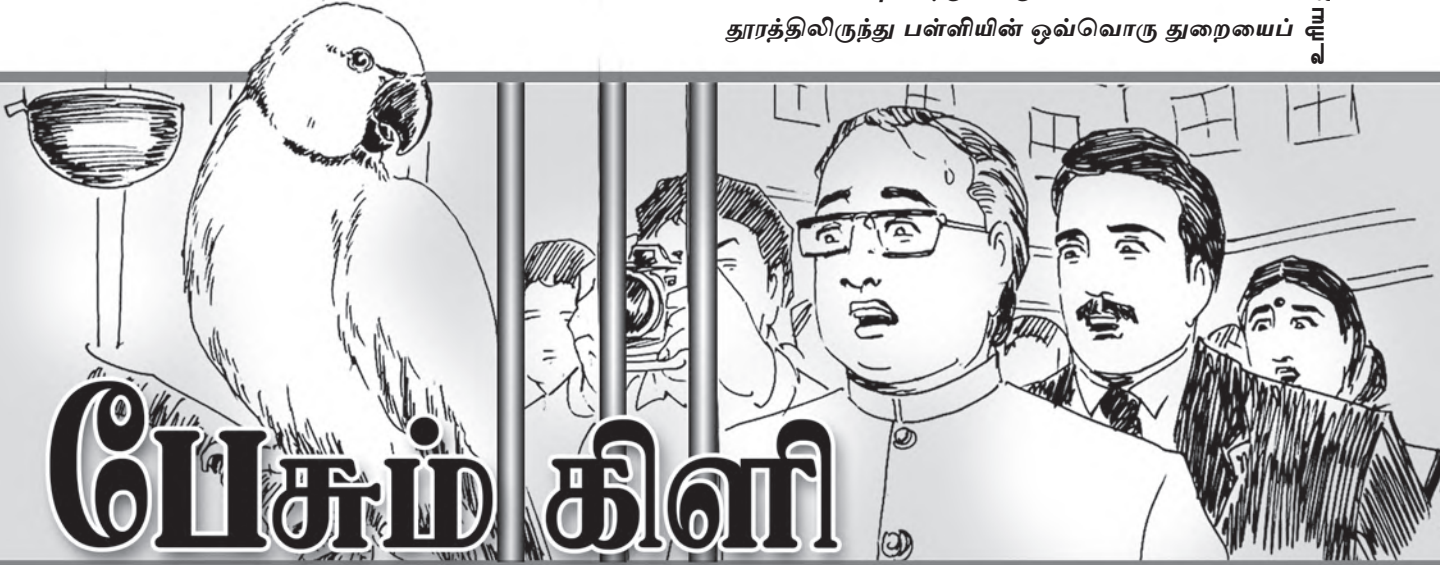
பிறகு உணர்ச்சியற்ற படிப்பு, திகட்டும் டெஸ்ட்டுகள், ஓயாத ஹோம் ஒர்க், வயிற்றைப் புரட்டும் ப்ராஜெக்ட், அலுப்பான அறிவியல் கண்காட்சி....,

மற்ற பள்ளிகளைவிட எப்படியெல்லாம் நமது பள்ளி சிறந்தது என்பதைக் காட்ட சதீஷ்நாத்தின் இடது பக்க மூளை 20 வருடங்களாக உழைக்கிறது.

“சிமெண்ட்டோடு நீரையல்ல, என் வியர்வையும் ரத்தமும் கலந்து கட்டிய கட்டிடம் இது” என்று எத்தனை முறை கூறியிருப்பார்! இந்த வசனத்தை ஓர் ஆயிரம் தடவையாவது கேட்டுப் பள்ளியின் சுவர்கள் கூட பலவீனம் அடைந்துள்ளது.

தூரத்திலிருந்து பள்ளியின் ஒவ்வொரு துறையைப்

உரிய தருணத்தில் உத்வேகம் கொள். - ஓர் அனுபவசாலி



சூழ்நிலையில் எங்க பிள்ளைங்க படிக்கணும் என்பதற்காக இப்படியெல்லாம் செய்றோம்” என்று சொல்லச் சொல்ல அவருக்குத் திகட்டாது.

வந்தவர்கள் இதைக் கேட்டு வாய் பிளப்பார்கள். யோசிக்க மறப்பார்கள்.

அந்த மெட்ரிகுலேஷன் பள்ளி எப்படிப்பட்டது?

சட்டென்று வீசும் காற்று நிற்கும். உடனே உஷ்ணம் ஆரம்பிக்கும். தூரத்தில் வேகமாகச் செல்லும் மெட்ரோ ரயில்கூட மெல்ல செல்லும். ஏன்?

அந்தப் பள்ளியின் பெரிய கதவுகள் தடதடவென மூடப்படும். சீருடைச் சிறுவர்கள் அடித்துப் பிடித்து உள்ளே நுழைவார்கள்.

பாவம், சில நொடிகள் தாமதம் என்றாலும் அந்த மாணவர்களுக்கு அன்று ‘ஆப்சென்ட்’தான். அடுத்த நாள் அவர்களது பெற்றோர் வந்து செயலர் அறை முன்பு நின்று பதில் சொல்ல வேண்டும்.

காலை 9 மணிக்குப் பிரார்த்தனை. எல்லோரும் ஒரே குரலில் பாட வேண்டும். நடுவில் தும்மியவன் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

பற்றிக் கவனம் கொள்ளும் செயலரின் கவனத்தை இன்று சிதைப்பது ஒன்றுதான்.

“சதீஷ் சார், உங்களுக்கு பி.பி. கூடியிருக்கு. நரம்புகள் பலவீனமா இருக்கு. இந்த மருந்துகளைச் சாப்பிடுங்க. முக்கியமா, நீங்க நேச்சுரலா இருக்கணும்..” என டாக்டர் கூறியது அவரைத் தொந்தரவு செய்தது.

‘நான் ஆரோக்கியத்தைக் கவனிக்கணும், இல்லாவிட்டால் இந்த வருடம் 100% ரிசல்ட் வருமா?’ என்று நினைத்தாலே செயலரின் மூக்கில் வியர்வை.

‘இயற்கையாக, இயல்பாக இருங்கள்’ என்று டாக்டர் கூறியதையும் எந்திரம் போன்றே அவர் சிந்தித்தார். விளைவு? உடனே பள்ளிச் சுவர்களில் பல நிறங்களில் இயற்கைக் காட்சிகள் பல்லினித்தன.

செயலருக்கு அப்போதும் திருப்தியில்லை. வாத்துக்களை, முயல்களை, பறவைகளை, பூனைகளை எல்லாம் வளர்க்க ஆரம்பித்தார். ஆம், எல்லாவற்றையும் கூண்டுகளில் அடைத்துத்தான். அவற்றோடு இப்பேசும் கிளியை வைத்துள்ளார்.

இன்சொல்லால் ஆகாத காரியம் இல்லை. - பழமொழி



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய உயர்நிலைப் பள்ளி

குருகுலம் - முழுவதும் தங்கிப் படிக்கும் பள்ளி (தமிழ் வழி)
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண வித்யாலயம் P.O., பெரியநாயக்கன்பாளையம்,
கோயமுத்தூர் -641020. Ph : 0422-2694695, 9976774816.

6,7 மற்றும் 8-ஆம் வகுப்புகளுக்கு மாணவர் சேர்க்கை (2012 - 2013)

மே மாதம் 26.5.12 சனிக்கிழமை அன்று நுழைவுத் தேர்வு நடைபெறும்.

குருகுலப் பள்ளியின் சிறப்பு அம்சங்கள்

- ❖ குறைந்த கட்டணம்
- ❖ கம்ப்யூட்டர் வகுப்பு
- ❖ கர்நாடக இசை வகுப்பு
- ❖ பரத நாட்டிய வகுப்பு
- ❖ தபேலா இசை வகுப்பு
- ❖ ஓவிய கிளப்
- ❖ சாரணர் பயிற்சி
- ❖ ஆன்மிக வகுப்புகள்
- ❖ வளாகத்திலேயே குருதேவர் ஆலயம்
- ❖ விவேகானந்தர் வாசகர் வட்டம்
- ❖ பரந்த விளையாட்டு மைதானம்
- ❖ பார்வையற்றவர்களுக்குத் தனி ஆசிரியர்
- ❖ விடுதியில் சிறப்புப் பயிற்சி வகுப்புகள்
- ❖ விடுதித் தேர்வுகள், அலகுத் தேர்வுகள்
- ❖ ஹிந்தி, Spoken English வகுப்புகள்
- ❖ பாண்டு வாத்திய இசை வகுப்பு
- ❖ கீ போர்டு இசை வகுப்பு
- ❖ ஹார்மோனியம் இசை வகுப்பு
- ❖ நாடகம், சொற்பொழிவு பயிற்சிகள்
- ❖ தியான வகுப்புகள்
- ❖ யோகாசன வகுப்புகள்
- ❖ ஆலயத்தில் காலை மாலை பிரார்த்தனை
- ❖ தினசரி காலை உடற்பயிற்சிகள்
- ❖ பஜனைப் பாடல் வகுப்புகள்
- ❖ கலை மற்றும் இலக்கிய அமைப்பு

10-ஆம் வகுப்பில் பல வருடங்களாகத் தொடர்ந்து 100% தேர்ச்சி

10-ஆம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு விடுதியில் தினமும் சிறப்புப் பயிற்சி வகுப்புகள், மெதுவாகக் கற்போருக்குச் சிறப்புக் கவனம், அலகுத் தேர்வுகள், மாதிரித் தேர்வுகள், திருப்புத் தேர்வுகள் .

விண்ணப்பமும் விவரணமும், தபாலில் பெற ரூ. 60/ ஐ செயலர் பெயருக்கு
மேலே குறிப்பிட்டுள்ள விலாசத்திற்கு M.O. செய்யவும். - செயலர்

இந்தியாவிலேயே கயிலாய யாத்திரையை மட்டுமே 14 ஆண்டுகளாக நடத்தி வருகிறோம். 15 நாட்கள் முழுவதும் மிக்க குறைந்த கட்டணத்தில் யாரும்தர இயலாத அதிக சலுகையுடனும், அதி நவீன வசதியுடனும் அனைவரையும் இறை உணர்வோடு கிரிவலம் அழைத்துச் செல்லும் அனுபவம் மிக்க நிறுவனம்.

கைலாஷ்-மானஸரோவர்-முக்திநாத்

ஏப்ரல் 25 சித்ரா பெளர்ணி தரிசனம்
மே 25, ஜூன் 23, ஜூலை 22, ஆகஸ்ட் 21, செப்டம்பர் 19, 2012
புனிதத்துவம் வாய்ந்த கயிலாயம் மற்றும் மானஸரோவரின் எழுச்சி மிக்க சக்தியை நீங்கள் உணரக்கூடிய அரிய வாய்ப்புடன் ஒவ்வொரு மாதமும் பெளர்ணி அன்று மானஸரோவரில் புனித நீராடி, பிரதோஷத்தில் கிரிவலம் வர நேபாளில் உள்ள உலகத்தரம் வாய்ந்த NO.1 நிறுவனமான SHRESTHA TREKS உடன் இணைந்து ஒவ்வொரு குழுவிலும் சந்தங்கங்கள் மற்றும் பஜன், தியானத்துடன் புறப்படுகிறோம். ரயில் மூலம் 22 நாட்கள், விமானம் மூலம் 15 நாட்கள்

காட்மண்டூலிருந்து (சூப்பர் டைலக்ஸ் வசதியுடன்) பேருந்து மூலம் கயிலாயம் சென்று தரிசித்து பின் காட்மண்டூ வரவதற்கு 15 நாட்கள் ஆகும். அனைத்து கட்டணம் உட்பட ரூ.55,900/- மட்டுமே (வேறு எந்த கட்டணமும் கிடையாது)

காட்மண்டூலிருந்து (சூப்பர் டைலக்ஸ் வசதியுடன்) டயோட்டா கார் (4500 மாடல் புது வண்டி) மூலம் கயிலாயம் சென்று தரிசித்து பின் காட்மண்டூ வரவதற்கு 15 நாட்கள் ஆகும். அனைத்து கட்டணம் உட்பட ரூ.65,900/- மட்டுமே சென்னையிலிருந்து டெல்லி வழியாக காட்மண்டூ சென்று வர விமானக் கட்டணம் தனி. (வேறு எந்த கட்டணமும் கிடையாது)

சென்னையிலிருந்து இரயில் மூலம் காட்மண்டூ சென்று, அங்கிருந்து டயோட்டா கார் (4500 மாடல் புது வண்டி) மூலம் கயிலாயம் சென்று தரிசித்து, பின் இரயில் மூலம் சென்னை வரவதற்கு 22 நாட்கள் ஆகும். இரயில் கட்டணம் உட்பட (சூப்பர் டைலக்ஸ் வசதியுடன்) ரூ.68,900/- மட்டுமே (வேறு எந்த கட்டணமும் கிடையாது)

காட்மண்டூலிருந்து மனக்கமனா, போக்ரா, ஜோம்சோம் வழியாக முக்திநாத் சென்று உபன்யாசத்துடன் தரிசனம் செய்து, மீண்டும் காட்மண்டூ வரவதற்கு 5 நாட்கள் ஆகும். அனைத்து கட்டணம் உட்பட ரூ.14,900/- மட்டுமே (வேறு எந்த கட்டணமும் கிடையாது)

❖ காட்மண்டூ ஸ்டார் ஹோட்டலில் தங்கும் வசதி ❖ மானஸரோவர், கயிலாயம், முக்திநாத் சிறப்பு பூஜை செய்யப்படும் ❖ ஒவ்வொரு ஜீப்பிலும் 4 சிவனடியார்கள் மட்டுமே ❖ Oxygen, Gama Bag, Sleeping Bag, Satellite Phone வசதி ❖ கயிலை பயணம் வீடியோ எடுக்கப்படும் ❖ யாத்திரை காலம் முழுவதும் மிளல் சூடித் துடன் மிக ஆச்சரியமான தமிழக சைவ உணவுகள் ❖ மருத்துவ வசதி ❖ குளிருக்கு ஏற்ற பாதுகாப்பான மிகச்சிறந்த கேஸ்ட் ஹவுஸ் மற்றும் ஹோட்டல்கள் ❖ சென்னையிலிருந்து கயிலாயம் சென்று கயிலைநாதனை தரிசித்து ஊர் திரும்பி வரும் வரை நாங்கள் கூடவே இருந்து சிறப்பான சேவை செய்கிறோம். ஒதுவா ஸூத்திகள், சிவாச்சாரியர்கள் மற்றும் திருமுறை அன்பர்களுக்கு அவர்கள் விரும்பும் தேதியில் பன்னிரு திருமுறை பாராயணத்தோடும் கட்டணச் சலுகையோடும் அழைத்துச் செல்கிறோம். டாக்டர்கள் மற்றும் குருப்பாக வருபவர்களுக்கும் கட்டணத்தில் சலுகை. முக்திநாத் தவிர கயிலாயத்திற்கு பாஸ்போர்ட் அவசியம். இல்லாதவர்களுக்கு ஏற்பாடு செய்து தரப்படும். கயிலாய, முக்திநாத் பயணத்திற்கு தேவையான அனைத்து உபகரணங்களுடனும் பாதுகாப்புடனும் தரமான, சுகாதாரமான தமிழக உணவு வகைகளை 3 வேளையும் வழங்கி ஒவ்வொரு குழுவிலும் மருத்துவ வசதியுடன் அனைத்து வயதினரையும் (no age limit) அழைத்துச் செல்லும் அனுபவம் மிக்க ஒரே நிறுவனம்.



ஸ்ரீ அன்னபூரணி யாத்ரா சர்வீஸ்
Specialist in Kailash - Manasarovar & Mukthinath Yatra
63, நடுத்தெரு, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004.
Cell : 97911 11979 / 94446 76757 (24 Hrs)



SPECIAL CARE FOR SENIOR CITIZENS ENJOY POURNAMI (FULLMOON NIGHT) AT MANASAROVER

ஆச்சரியம் என்னவென்றால், செயலரின் பார்வை எந்தப் பக்கம் படுமோ, அந்தப் பக்கத்தில் யாருடைய பார்வையும் படுவதில்லை.

ஆனால், இந்தக் கிளியோ எல்லோரையும் ஈர்க்கிறது. முதல்வர் மற்றும் ஆசிரியர்களுக்குத் தெரியாமல் அந்தக் கிளியிடம் சென்று, தங்களது பெயர்களைச் சொல்லி, அதை அதன் வாயிலிருந்து கேட்க, இந்தப் பிள்ளைகளுக்குத்தான் எத்தனை மகிழ்ச்சி!

கிளியால் எப்படிப் பேச முடிகிறது? ஏன் மற்ற பறவைகளால் பேச முடிவதில்லை? பேசும் கிளிகள் புத்தகத்தைப் பார்த்துப் படிக்குமா? அதற்குப் பயிற்சி தந்தால் அதுவும் படிக்கலாம் என்றெல்லாம் மாணவர்கள் தங்களுக்குள் உரையாடும்போது...

சட்டென்று வந்தது ஒரு நோட்டீஸ், 'ஒருத்தரும் கிளியின் பக்கம் போகப்படாது' என்ற தொனியில் செயலரின் கையெழுத்துடன்.

"டியர் ஸ்டூடென்ஸ், இந்த ஆண்டும் நாம் 100% ரிசல்ட் எடுத்தாகணும். அதற்கு நீங்க கடுமையாகப் படிக்கணும். ஸ்பெஷல் கிளாஸஸ் நெறைய இருக்கப் போகுது. கெட் ரெடி" என்று செயலர் கூறி விட்டார்.

உடனே ஆசிரியர்கள் ரோபோக்களாக மாற, மாணவ மாணவிகள் சாவி தரப்பட்ட பொம்மைகளாகத் தினமும் பள்ளிக்கு வந்து சென்றனர்.

ஆசிரியர்கள் மற்றும் பள்ளி நிர்வாகத்தின் 100% ரிசல்ட் வெறியால் அனைவரும் தங்கள் இயல்புக்கு மாறாக எதை எதையோ செய்ய ஆரம்பித்தார்கள்.

தன்னிடம் யாரும் வராததால், கிளி தனக்குப் பரிச்சயமான பெயர்களைக் கூவிக்கூவி அழைத்து ஏமாறும்.

பத்தாம் வகுப்பு படிக்கும் பத்ரி தைரியமானவன். அவன் யாருக்கும் தெரியாமல் கிளியிடம் போய் பேசுவான். சிரிப்பான். அது திருப்பிக் கூறுவதைக் கேட்டுக் குதூகலிப்பான்.

அவனுக்கு வீட்டில் கிடைக்காத அன்பு, இந்தக் கிளியிடம் கிடைப்பதால், கிளியிடம் மிகவும் நெருக்கமாக இருந்தான்.

பத்ரி மட்டும், கிளியிடம் போய்ப் பேசுவதைப் பலரும் செயலரிடம் புகார் கூறினர். அவர் கண்டித்தும் அவன் மாறவில்லை. பத்ரியைக் கட்டுப்படுத்த முடியாததா?

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

கிளியால் எப்படிப் பேச முடிகிறது? ஏன் மற்ற பறவைகளால் பேச முடிவதில்லை? பேசும் கிளிகள் புத்தகத்தைப் பார்த்துப் படிக்குமா? அதற்குப் பயிற்சி கொடுத்தால் அதுவும் படிக்கலாம் என்றெல்லாம் மாணவர்கள் தங்களுக்குள் உரையாடும்போது...



போல் வரவேற்பு தரும்.

வந்தவர்களிடம் அவர், "கிளிக்கே இப்படின்னா?" என்று அதே ப....ல்....ல....விதான்.

அன்று மாவட்டத்தின் கல்வி அதிகாரி பள்ளிக்கு வந்தார். அவரது பெயரைச் செயலர் கூறியதும்

கிளி, "வெல்கம் மிஸ்டர் அலெக்ஸ், நீங்க பள்ளிக்கு வந்ததில் எங்களுக்கு ரொம்ப பெருமை..." என்றது.

"வாவ், மார்வலஸ்" என்று கல்வி அதிகாரி அலெக்ஸ் கை தட்டினார்.

அடுத்து அதுதான் என பள்ளி முதல்வர், அசடாகச் சிரித்து நிற்க, செயலரும் தனது வசனத்தை

ஒப்பிக்க வாயெடுத்தபோது...

சட்டென்று கிளி, "சார், ஒரு கிளிக்கே நாங்க இப்படி டிரெய்னிங் தர முடிந்தால்..." என்று செயலர் வழக்கமாகக் கூறுவதையும் கூறியது!

செயலரே ஆடிப்போய்விட்டார்.

அதிகாரிகள் கிளியைப் படமெடுத்தார்கள். ஒருவர் வீடியோ எடுத்தார். எல்லோரும் கைதட்டினர்.

அது சற்று ஓய, கிளி மீண்டும், "அருமை செயலாளரே, நீங்க இயற்கையோட இருப்பதற்காக எங்களையெல்லாம், இப்படிச் செயற்கையாக அடைச்சி வச்சிருக்கீங்களே? நாங்க என்ன, உங்க பள்ளியில படிக்கிற மாணவர்களா..." என்று கேட்டது.

எல்லோரும் அதிர்ச்சியுடன் நிற்பதைப் தூரத்திலிருந்து பார்த்த பத்ரி 'தம்ஸ் அப்' காட்டிச் சிரித்தான், கிளியின் பயிற்சியாளனாக!

அருமை செயலாளரே, நீங்க இயற்கையோட இருப்பதற்காக எங்களையெல்லாம், இப்படிச் செயற்கையாக அடைச்சி வச்சிருக்கீங்களே? நாங்க என்ன, உங்க பள்ளியில படிக்கிற மாணவர்களா...?



தாய் தந்தையர் வாய்ப்பு விதி. நண்பர்கள் வாய்ப்பு விதி. - ஓர் அனுபவசாலி

ஒளியுடன் விளங்கிய அந்தக் குழந்தையைப் பார்த்த அந்த மகாத்மா, “சூரியனைப் போன்ற தேஜஸுடன் இவன் விளங்குவான்” என்று ஆசி வழங்கினார்.

யார் அந்தக் குழந்தை? அதன் அன்னை யார்?

ஜைன ராமாயணத்தில் அஞ்சனாவின் கதை இதயத்தைத் தொடும் முறையில் கூறப்பட்டுள்ளது.

அஞ்சனாதேவியின் தந்தை மகேந்திரகுமார் பலராலும் அறியப்பட்ட அமைச்சர். அவர் அஞ்சனா தேவிக்கு நல்ல கல்வியும் பண்பாடுகளையும் கற்பித்திருந்தார்.

அஞ்சனா திருமண வயதை அடைந்ததும், பல ராஜகுமாரர்களின் ஒவியங்களையும் அவர்களைப் பற்றிய தகவல்களையும் தருவித்தார். அவர்களுள் இருவரை அவருக்கு மிகவும் பிடித்திருந்தது.

அதில் ஒருவர் உலக வாழ்வில் விருப்பமற்றவர்; திருமணத்தில் நாட்டமில்லாதவர் என்பதை அறிந்தார். எனவே அண்டை நாட்டு அமைச்சர் ரிபுசனின் புதல்வர் பவன்குமாரை அவர் தேர்ந்தெடுத்தார்.

பவன் குமார் அழகு, சீலம் மற்றும் வீரமிக்கவராக இருந்தார்.

பவன்குமாருக்கும் அஞ்சனா தேவிக்கும் திருமண நிச்சயதார்த்தம் நடைபெற்றது. திருமணத்திற்குத் தட்புடலான ஏற்பாடுகள் செய்யப்

ஜைன மகத்தல் அஞ்சனா தேவி

பட்டு வந்தன. ஒரு நாள் பவன்குமார் தமது நண்பர்களுடன் இருந்தார். நண்பர்கள் அஞ்சனாதேவியைப் பற்றி மிக உயர்வாகக் கூறினர்.

மகேந்திரகுமார் தமது மகளுக்கு இரண்டு இளைஞர்களைத் தேர்ந்தெடுத்திருந்தார் அல்லவா? அவர்களுள் மிகச் சிறந்தவரான அபய குமாரை அஞ்சனாதேவிக்கும் மிகவும் பிடித்திருந்தது, ஆனால் அவர் உலக வாழ்வில் விருப்பமற்றவராக இருந்ததால் அஞ்சனா தேவியின் விவாகம் பவன்குமாருடன் நிச்சயிக்கப்பட்டதாக ஒரு நண்பர் கூறினார்.

இதைத் தனக்கு ஏற்பட்ட அவமானமாகக் கருதி அஞ்சனாவை வெறுத்தார் பவன்குமார். எப்படியோ சில தினங்களில் இருவருக்கும் திருமணம் நடந்தேறியது.

ஆனால் பவன், அஞ்சனாவின் அருகில்கூடச் செல்லவில்லை.

வருடங்கள் உருண்டன. அண்டை நாட்டு அரசன் ஒருவன் ரிபுசனின் நாட்டின் மீது படையெடுத்து வந்தான். ரிபுசன் அவனைப் போரில் சந்திக்கப் படையுடன் ஆயத்தமானான். ஆனால் பவன் குமார், தந்தையைத் தடுத்து, இளைஞனான தானே போருக்குச் செல்வது சரியானது என்று கூறிப் படைகளை நடத்திச் சென்றான்.

ஒரு நாள் போர்முனையில் ஒரு மரத்தடியில் நண்பனுடன் அமர்ந்திருந்தான். மரத்தின் மேலிருந்த இரு சக்கரவாகப் பூராமகிருஷ்ண விஜயம்



பறவைகள் (சக்வா, சக்வி) தமக்குள் பேசிக் கொண்டன.

சக்வா பறவை தன் மனைவியிடம், “இந்த ராஜகுமாரன் மிகவும் துரதிர்ஷ்டசாலி. அவன் குணமும் அழகும் பொருந்திய தன் மனைவியிடம் ஒரு நாள்கூட அன்புடன் பேசியதில்லை” என்றது.

பறவைகளின் மொழி அறிந்த நண்பன் பவனிடம் பறவைகள் பேசியதைத் தெரிவித்தான்.

தன் தவற்றை உணர்ந்த பவன், குணவதியான தன் மனைவிக்கு அநீதி இழைத்துவிட்டதற்காக வருந்தினான். நிலா வீசும் அந்த இரவில் புஷ்பக விமானத்தில் அதி வேகமாகச் சென்று தன் மனைவியைச் சந்தித்து மகிழ்ந்தான்.

காலையில் அவளை விட்டுப் பிரியும்போது தனது முத்திரை மோதிரத்தையும் கங்கணத்தையும் அவனிடம் கொடுத்தான்.

பின், “இவற்றைக் காட்டி இரவில் நான் வந்து சென்றதை என் அன்னைக்குத் தெரிவி” என்று கூறிவிட்டு அவசரமாகச் சென்று விட்டான்.

நாணம் நிறைந்தவளான அஞ்சனா இதைத் தன் மாமியாரிடம் கூறவில்லை. சித்திரை-ஏப்ரல்-2012

இது அஞ்சனாவுக்கும் ஒரு வேலைக்காரிக்கும் மட்டுமே தெரிந்திருந்தது.

நாட்கள் கடந்தன. அஞ்சனா கர்ப்பவதியானாள். இந்தச் செய்தி வேலைக்காரியின் மூலம் பவனின் தாய்க்குத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

அவள் அஞ்சனாவின் கற்புக்குக் களங்கம் கற்பித்தாள். உண்மையை எடுத்துக் கூறியும் ஏற்கவில்லை. தனது மானி கையிலிருந்து அவளை வெளியேற்றினாள்.

அஞ்சனா வேறு வழியில்லாமல் தந்தையின் வீட்டுக்குச் சென்றாள். அவளுக்கு அங்கும் இதே வரவேற்புதான். பெற்றவர்களும் கைவிட்ட நிலை யில் கர்ப்பவதியான அஞ்சனா காட்டில் அலைந் தாள். அப்போது மேற்கூறிய மகாத்மா தமது ஆசிரமத்தில் அவளுக்குப் புகலிடம் தந்தார்.

அஞ்சனா ஓர் ஆண் மகவை ஈன்றெடுத்தாள். அக்குழந்தைதான் அவரால் பெயரி டப்பட்டு ஆசியும் பெற்ற ஹனுமன்!

ஐந்தாண்டு கடும் போருக்குப் பின் வெற்றியுடன் தாய்நாடு திரும்பிய பவன் குமார், தனது மானிகையில் அஞ்சனா வைக் காணாது துடித்தான். அவனது தாய் நடந்தவற்றைக் கூறினாள்.

பவன் தன் தாயிடம் அன்றொரு நாள் இரவில் தான் அரண்மனைக்கு வந்ததையும் தனது கங்கணம், முத்திரை மோதிரம் இவற்றைக் கொடுத்துவிட்டுச் சென்றதைக் கூறியதும் தாய் மிகவும் வருந்தினாள்.

பவன்குமார் தனது மாமனார் வீட்டிற்குச் சென்று அவளைத் தேடினான். அங்கும் அவள் விரட்டி யடிக்கப்பட்ட செய்தி அறிந்து உண்மையை விளக்கினான்.

அஞ்சனாவின் தாய் தந்தைய ரும் தங்களது செயலுக்கு மிகவும் வருந்தினர். கடுமையான தேடலுக் குப் பின் மகானின் ஆசிரமத்தில் அவளையும் மகளையும் கண்டான்.

அஞ்சனாதேவியிடம் மன்னிப்பு வேண்டிய பவன், மனைவியையும் மகளையும் அழைத்துக் கொண்டு நாடு திரும்பினான்.

அப்போது மிகவும் துடிப்பான குழந்தையான ஹனுமான், தாயும் தந்தையும் பேசிக் கொண்டிருந்தபோது அவர்கள் அறியாமல் புஷ்பக விமானத்தி லிருந்து குதித்துவிட்டான்.

விமானத்தை அவசரமாகக் கீழே இறக்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ஷங்க்யம்

கிய பவன் ஹனுமன்

பூரண நலத்துடன் இருப்ப

தையும் அவன் குதித்த பாறை

உடைந்து நொறுங்கி இருப்பதையும்

கண்டு திடுக்கிட்டான்.

பவன்குமாரின் தந்தை இவர்களுக்குச் சிறந்த வரவேற்பு அளித்தார்.

பவன்குமார் ஹனுமனை குருகுலத்திற்கு அனுப்பி, அனைத்துக் கலைகளிலும் சிறந்த பயிற்சி பெறச் செய்தார். பின் சுக்ரீவனிடம் அனுப் பினார். கூர்மதியும் பராக்கிரமும் மிக்க ஹனுமன் விரைவில் சுக்ரீவனின் சேனாதிபதி ஆனார்.

அதே காலத்தில் சீதையை ராவணன் அபகரிக்க, ஸ்ரீராமர் அவரைத் தேடிக் கொண்டு கிஷ்கிந்தையை அடைந்தார். சுக்ரீவனின் நண்பரானார். ஹனுமனை சீதாதேவியைத் தேடும்படி பணித்தார் சுக்ரீவன். சீதையைக் கண்டார் ஹனுமன். ராம - ராவண யுத்தத்தில் ஸ்ரீராமன் வென்றார்.

ஸ்ரீராமனுக்கு விமரிசையாகப் பட்டாபிஷேகம் நடைபெற் றது. முடிசூடும் விழாவைக் காண அயோத்தியின் ராஜகுடும்பத் தினர் மற்றும் உறவினர்களும் குடும்பத்துடன் வந்திருந்தனர்.

ஆனால் அஞ்சனாதேவி வரவில்லை. இதனால் கவலையுற்ற ஸ்ரீராமர் அவளது மானிகைக்குச் சென்று, அவள் வராததன் காரணத்தை வினவினார்.

‘இதை என் வாழ்க்கையில் நான் பார்த்திருக்கிறேன் - எவன் மிக அந்த எச்சரிக்கையுடன் இருக்கிறானோ, அவன் ஒவ்வொரு அடியிலும் ஆபத்தையே சந்திக்கிறான்; எவன் மதிப்பும் மரியாதையும் இழப்பதற்கு அஞ்சுகிறானோ, அவனுக்கு அவமானம்தான் கிடைக்கிறது; தோல்வியைப் பற்றியே நினைத்தால் தோல்வியையே பெறுகிறான்’.

- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமரை மனப்பூர்வமாக வாழ்த்திய அஞ்சனா கூறினாள்:

“ராமா, நான் பல காலம் பிரம்மசரிய விரதமிருந்து ஹனுமனைப் பெற்றெடுத்தேன். உலகமே எதிர்த்தாலும் தனியாகவே போரிட்டு வெல்லக்கூடிய பராக்கிரமம் வாய்ந்தவன் அவன். ஆனால் அவன் ராவணனோடு யுத்தம் செய்யவில்லை என்று அறிந்தேன். ராவணனைச் சந்திக்க உங்களை அல்லவா அவன் அனுப்பிவிட் டான். இதனால்தான் நான் பட்டாபிஷேகத்திற்கு வரவில்லை.”

ஸ்ரீராமன், “அம்மா, ஹனுமன் போல் செயல்புரிபவர்கள் வேறு யாருமில்லை. ராவணனை வதம் செய்யும்படி அவனுக்கு நான் கட்டளை இடவில்லை. சீதையைக் கண்டுபிடிப்பதே நான் அவனுக்கு இட்ட ஆணை. தலைவனின் ஆணையை நிறை வேற்றுவதே தொண்டனின் கடமை என்பதை அவன் நன்கு ணர்ந்தவன். இதில் அவன் தவறு எதுவுமில்லை” என்றார்.

இதனால் வேதனை தீர்ந்த அஞ்சனாதேவி தன் மகனை அனைத்துக் கொண்டாள். அற்புத அன்னையரில் ஓர் அருமையான இடத்தைப் பெறுகிறாள் அஞ்சனா தேவி.

- தமிழாக்கம் : ராஜமாதா

சித்திரை-ஏப்ரல்-2012

பயம் எப்போதும் ஆபத்து இல்லாதவற்றையும் அபாயமானதாகக் காட்டிவிடும். -லினி



நகரத்தார் நடத்தும் மலேஷியா, சிங்கப்பூர் சுற்றுலா



நாட்டுக்கோட்டை செட்டியார்கள் கடல் கடந்து வணிகம் செய்தவர்கள். குறிப்பாக மலேஷியா, சிங்கப்பூர், பர்மா, வியட்நாமில் கடந்த 200 ஆண்டுகளாக வணிகம் செய்து அயல்நாட்டிலும் நகர்தோறும் சிவன், முருகன் ஆலயங்களைக் கட்டி வழிபாடுகள் மற்றும் அறப்பணிகள் செய்தவர்கள்.

ஆன்மிக நாட்டமும் சைவமும் தமிழும் தழைத்தோங்கப் பாடுபட்டவர்கள். தமிழ்நாடு முழுவதும் குறிப்பாக, மலைகளோ, குன்றுகளோ இல்லாத தஞ்சை மாவட்டத்திலும் ராமேஸ்வரத்திலும் கருங்கல் கொண்டு போய் பாடல் பெற்ற தலங்களைக் கல் திருப்பணி செய்த பெருமையுடையவர்கள்.

இந்த வகையில் மலேஷியா, சிங்கப்பூர் சுற்றுலா செல்லத்தக்க நாடுகள் என்பதால் ஆன்மிகச் சுற்றுலாவாக, இன்பச் சுற்றுலாவாகச் சென்று வரலாம். சமூகப் பணியாக கடந்த 35 ஆண்டுகளாக நகரத்தார் மலரினை மாத இதழாக நடத்தி வரும் ஆசிரியர் நா.இளங்கோவன் குன்றக்குடியில் கடந்த 15 ஆண்டுகளாக மதிய உணவினை ஆறுமுகநாதன் அன்னதானக் கட்டளை மூலம் வழங்கி வருவதும், மதுரையில் நவராத்திரி விழா சுயம்வரம் தெண்டபாணி சுவாமிக்கு மீனாட்சியம்மன் ஆலயத்தில் மாதம்தோறும் ஒரு நாள் சிறப்பு வழிபாடு அன்னதானம் என்று மக்கள் பணியே மகேசன் பணி எனக் கருதி செய்து வருவதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

வாழ்க்கை வளமாக இருக்க வேண்டும். பொருள் பொதிந்ததாக வாழ வேண்டும். வசதியுள்ளவர்கள் யாத்திரை செல்வதுதான் நியதி என்பதால் இச்சுற்றுலாப் பணியினைத் தொடங்கியுள்ளோம்.

உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் தான் பெற்ற அனுபவத்தை இன்னும் பலருக்குக் காட்டி மகிழ் எண்ணி பலமுறை நகரத்தார் இன மக்களை மலேஷியா, சிங்கப்பூர் அழைத்துச் சென்று மகிழ்வித்த அனுபவம் உடையவர். வியாபார நோக்கமில்லாது மிகக் குறைந்த கட்டணத்தில் சேவையாக உயர்ந்த சிந்தனையுடைய பெருமக்களைச் சுற்றுலா கூட்டிச் செல்லத் திட்டமிட்டுள்ளோம்.

மலேஷியா நாட்டில் கோலாலம்பூர் பிணங்கு தீவு, லங்காவி தீவு, மலையில் உள்ள ஜெண்டிங் விளையாட்டுத் தளம் மற்றும் சிங்கப்பூர் சென்று வரவும் அங்குள்ள அதிசயங்களையும் ஆலயங்களையும் கண்டு வரவும் உள்ளோம்.

3.7.12 பெளர்ணமியன்று சென்னையிலிருந்து விமானம் மூலம் சென்று 12.7.12 அன்று சென்னை திரும்ப உள்ளோம்.

2.8.12 பெளர்ணமியன்றும் சென்னையிலிருந்து விமானம் மூலம் சென்று 11.8.12 அன்று சென்னை திரும்ப உள்ளோம்.

8 இரவுகள் 9 பகல்கள். மூன்று வேளை சைவ உணவு. நட்சத்திரத் தகுதியுடைய தரமான ஹோட்டல்களில் தங்குவது, நுழைவுக் கட்டணங்கள், ஏசி கோச் பஸ் முதலியவைகளுடன் சென்றுவர கட்டணம் ரூ. 48,000/-.

ஜூலை, ஆகஸ்ட் மாதங்களில் உங்கள் வசதிக்கேற்ப பயணிக்கலாம். சுற்றுலாவில் கலந்து கொள்ள விரும்புவோர் பாஸ்போர்ட் வைத்திருக்க வேண்டும். விசா எடுத்துத் தரப்படும்.

மேலும் விபரங்களுக்கு : 99404 55254, 97897 66700.



முகவரி : நா.இளங்கோவன்,

(ஆசிரியர், நகரத்தார் மலர்), புது எண். 20, 4-வது வீதி,
அபிராமபுரம், ஆழ்வார்பேட்டை, சென்னை - 600018.





‘என்னைச் சுற்றிக் கரிய மேகங்கள், கனத்த இருள். தொடரும் துன்பங்கள். விதி என்னை எவ்வளவு வருத்தினாலும் பரவாயில்லை. அவற்றைத் துணிந்து எதிர்கொள்வேன். அந்த அஞ்சா நெஞ்சத்தை எனக்கு அளித்த இறைவனுக்கு நன்றி செலுத்துகிறேன்.’

இது ‘இன்விக்டஸ் - வெல்லமுடியாதவன்’ என்ற கவிதையின் ஆரம்பம். இதன் சிறப்பு என்ன? என்பதைப் பார்ப்போம்.

இன்விக்டஸ் (Invictus) - இது இலத்தீன் வார்த்தை. இந்தக் கவிதையை எழுதியவர் வில்லியம் எர்னெஸ்ட் ஹென்லி (William Ernest Henley) (1849-1903) என்ற இங்கிலாந்து நாட்டுக் கவிஞர்.

‘வாழ்க்கை எனும் போர்க்களத்தில் அஞ்சாது எதிர்த்து நிற்கும் வீரன் ஒருவனின் மனநிலையே நமக்குத் தேவை’ என்று சுவாமி விவேகானந்தர் கூறுவார். அந்த வீர முழக்கத்தை நினைவுபடுத்துகிறது இந்தக் கவிதை.

ஹென்லிக்கு அப்போது வயது 12. எலும்பு ருக்கி நோய்க்கு ஆளானார் அவர். சில ஆண்டுகளில் அந்த நோய் அவரது காலுக்குப் பரவியது. அவருடைய உயிரைக் காப்பாற்றுவதற்கு ஒரே வழி முழங்காலுக்குக் கீழே வெட்டி எடுத்து விடுவதுதான் என மருத்துவர்கள் கூறினர்.

அவரது 25-வது வயதில் கால் நீக்கப்பட்டது.

1895-ஆம் ஆண்டு மருத்துவமனையில் படுத்த படியே உடல்வலியால் அவதிப்பட்டாலும், உள்ளத்தில் உறுதியோடு அவர் இந்தத் தன்னம்பிக்கை கவிதையை எழுதினார்.

காலை இழந்து, ஆற்றல் குறைந்த பிறகும், அவர் ஒற்றைக்காலோடு சுறுசுறுப்பாக வாழ்ந்தார். பயனுள்ள வாழ்க்கையை நடத்திக் காட்டினார். 53-வது வயதில் மறைந்தார்.

இந்தக் கவிதையால் கவரப்பட்டவர்கள் பலர். அத்தகையவர்களில் தென்னாப்பிரிக்கத் தலைவரான நெல்சன் மண்டேலா முக்கியமானவர்.

அவர் தன் நாட்டு விடுதலைக்காகத் தியாகங்கள் செய்தவர். 27 ஆண்டுகள் கடுமையான சிறை வாசம். சிறையிலும் மண்டேலாவுக்கு வலிமை அளித்தது, இப்புகழ்பெற்ற கவிதைதான்.

தென்னாப்பிரிக்கா விடுதலை அடைந்ததும் மண்டேலா பிளவுபட்டுக் கிடந்த மக்களை ஒற்றுமைப்படுத்தினார். அதற்கு ஒரு கருவியாக அவர் ரக்பி (Rugby) கால்பந்து ஆட்டத்தையும், இன்விக்டஸ் கவிதையையும் பயன்படுத்தினார்.

1995-ஆம் ஆண்டு உலக ரக்பி ஆட்டப் போட்டி தென் ஆப்பிரிக்கா கேப் டவுனில் நடந்தது. தென் ஆப்பிரிக்க Spring boks என்ற ரக்பி குழுவினர் தன்னம்பிக்கையின்றித் தவித்தனர்.

உலகத் தலைவர்களைக் கவர்ந்த கவிதை

அப்போது மண்டேலா இன்விக்டஸ் கவிதையை எல்லா வீரர்களுக்கும் கொடுத்துத் தன்னம்பிக்கையை ஊட்டினார்.

அந்த ஆண்டு Spring boks குழு உலக ரக்பி கோப்பையைத் தட்டிச் சென்றது!

வியக்கத்தக்க இக்கவிதையை ஆதாரமாகக் கொண்டு அமெரிக்காவில் இன்விக்டஸ் என்ற சினிமாவும் தயாரித்துள்ளனர். அந்தப் படம் தன்னம்பிக்கையை ஊட்டுவதில் உலகப் பிரசித்தி அடைந்துள்ளது.

கவிதையின் ஒரு பகுதி இது:

கொடிய சூழ்நிலை. குருரமான பிடி என்னைக் கவ்விப் பயமுறுத்துகிறது. ஆனாலும் நான் பின்வாங்க மாட்டேன். கதறிப் புலம்ப மாட்டேன்.

தற்செயலாக வந்துள்ள இந்தக் கஷ்டத்தைத் தைரியமாக ஏற்றுக் கொள்கிறேன். இது என் மனதைக் குழப்பு கிறது. ஆனாலும் நான் இதற்கு அடி பணியமாட்டேன்.

இந்த உள்ளக் கொதிப்புக்கும் கண்ணீருக்கும் அப்பால் நடுக்கத்தின் நிழல் தெரிகிறது. இத்தகைய மிரட்டல்களுக்கெல்லாம் நான் பயந்ததில்லை. இனியும் பயப்பட மாட்டேன். கொடுமையின் ஆட்சிப்பீடம் எனக்கு எதிரிலேயே இருக்கிறது. கவலையில்லை. எனக்குத் தரப்பட்ட தண்டனைகளின் பட்டியல் காட்டப்படுகிறது. கவலையில்லை.

‘என் தலைவிதிக்கு நானே தலைவன்; என் ஆற்றல்களுக்கு நானே அரசன்’.

தமிழில்: ஹரிகிருஷ்ணமூர்த்தி

‘விதி என்னை எவ்வளவு வருத்தினாலும் அவற்றை எதிர்கொள்வேன். அந்தத் தீட நெஞ்சத்தை எனக்களித்த இறைவனுக்கு நன்றி செலுத்துகிறேன்.’

அடக்கமிருந்தால் சொர்க்கத்துள் நடக்கலாமே. - ஹோப்ரட் போர்டர்

விவேகானந்தர் கடவுளா?

கேள்வி : சரியான சமுதாய வாழ்க்கை முறை எது?

-செல்வி.ரா. கீர்த்தனா, வகுப்பு 7, பரமக்குடி.

பதில் : உனக்குக் கீழ் உள்ளவனை (ஏழைகளை) நீ கவனி;
உனக்கு மேல் உள்ளவன் (இறைவன்) உன்னைக் கவனித்துக்
கொள்வான்.

சுவாமி விவேகானந்தர் கூறும் வாழ்க்கை முறை இது.

கேள்வி : யார் மனதும் வருந்தாமல் பழக என்ன செய்ய
வேண்டும்? - செல்வன் ஜி.பகவதிராஜன், வகுப்பு 12,
எஸ்.எச்.என்.வி. மேல்நிலைப் பள்ளி, சிவகாசி.

பதில் : மனதைத் தெரியமாக வைத்திரு.

சின்னச் சின்ன விஷயத்திற்கெல்லாம் அலட்டிக்
கொள்ளாதே. உணர்ச்சிகளின் விஷயத்தில் தொட்டாற்
சிணுங்கியாக இருந்து விடாதே. அதற்கு உணர்ச்சி
யறிவு (emotional intelligence) இருக்க வேண்டும்.

கேள்வி : எனது கையெழுத்து சரியாக இல்லை. நான்
என்ன செய்யட்டும்?-செல்வன் மாடசாமி, பெருங்குளத்தூர்.

பதில் : கையெழுத்தை வைத்துக் கொண்டே
சிலர் தங்களது தலையெழுத்தை நல்லபடியாக
மாற்றிக் கொண்ட கதைகள் ஏராளமாக உண்டு.

மோசமான ஒருவரது கையெழுத்து அவரது
சிதறியுள்ள மனநிலையைக் குறிக்கிறது. அதை
நேராக்கவும், கையெழுத்தைச் சரியாக்கவும்
தினமும் ஒரு பத்து நிமிடமாவது பயிற்சி செய்.

கையெழுத்து புரியும்படியாக இருப்பது
மாணவப் பருவத்தில் மிகவும் அவசியம்.
இதுவும் ஓர் அழகுதான்.

உன் கையெழுத்து புரிந்தால்தானே தேர்
வாளர் உரிய மதிப்பெண்களை உனக்கு
அளிக்க முடியும். ஆகவே தெளிவான
கையெழுத்து தேவையான ஒரு திறமை.

கேள்வி : அன்பினால் ஆனந்தம் எப்படி
வரும்? - செல்வி எஸ். மகேஸ்வரி, வகுப்பு
10, கே.சி.ஏ.டி. சிதம்பரம் ஞானகிரி
மெட்ரிக். பள்ளி, சிவகாசி.

பதில் : அன்பு = விதை.

ஆனந்தம் = பழுத்த பழம்.

நிலம் = நீ என்று தெரிந்து கொள்.

மகேஸ்வரி, நீ செய்ய வேண்டிய
தெல்லாம் உனக்குள் அன்பெனும்
விதைகளை விதைத்திடு. பின் அதை
வளரவிடு. வளரத் தடையாக உள்ள
வற்றைப் புத்திசாலித்தனமாக ஒதுக்கு.

ஒரு நாள் உன்னுள் ஆனந்தம் என்ற
பழம் பழுக்கும். அதில் அடுத்தடுத்த
மரங்களுக்கான விதைகள் ஆயிரக்கணக்
கில் இருக்கும்.

கேள்வி : சுவாமி விவேகானந்தர் கடவுளா?

- செல்வி. ச. நந்தினி தத், மதன் லால் கேமானி
விவேகானந்த வித்யாலயா, கும்மிடிபூண்டி.

பதில் : சுவாமி விவேகானந்தர் ஒரு
சமுதாய நலம்விரும்பி, இந்துத் துறவி, நாட்டு
விடுதலைக்கு வித்திட்ட உத்தமர், லட்சிய
புருஷர் என்றெல்லாம் அறிந்தவர்கள் அதிகம்.

எல்லா இடங்களிலும் நீக்கமற நிறைந்துள்ள
தெய்வத்தைக் கண்ட மகான்கள் பலர் இருந்திருக்
கிறார்கள். அவர்களது ஆன்மிகச் சேவை மிகவும்
போற்றுவதற்குரியது. அவர்கள் இருள் நிறைந்த
இந்த உலகிற்கு ஒளி தந்தவர்கள்.

ஆனால் சுவாமிஜியின் கருத்துக்களை யாரெல்
லாம் கடைப்பிடித்து அவற்றை உள்வாங்கிக் கொள்கி
றார்களோ, அவர்களுக்கு என்றும் ஊக்க சக்தியாகவே
அவர் விளங்குகிறார் - சூரிய ஒளி தாவரங்களில்
ஸ்டார்ச்சாக மாறிச் செயல்படுவதுபோல்!

அது மட்டுமல்ல, உணர்ச்சியற்ற, ஜடம்போல் வாழும்
மக்களிடம்கூட அவரது சக்தி இன்றும் செயல்பட்டு
அவர்களை உன்னதமானவர்கள் ஆக்குகிறது - சூரிய ஒளி
வாகனங்களுக்கு பேட்டரியாகவும் செயல்படுவதுபோல்!

நந்தினி, சுவாமிஜி கண்கண்ட கடவுள் மட்டுமல்ல, கண்
மூடி அகத்தில் காண வேண்டியவரும்கூட என்று புரிந்துகொள்.

கேள்வி : படித்ததை எழுதிப் பார்க்குமாறு என் பெற்றோர்
என்னிடம் கூறுகிறார்கள். ஆனால் அதை நேரத்தை வீணடிப்
பதாக எண்ணுகிறேன். இது சரியா? - செல்வி. இரா.சவிதா.

பதில் : உன் பெற்றோர் உணர்ந்த சில பாடங்களை
உன்னுடன் பகிர்ந்து கொள்கிறார்கள். தவறில்லை.

‘எல்லாத் திசைகளிலிருந்தும் வரும் எல்லாக் கருத்துக்
களையும் ராஜமரியாதையுடன் வரவேற்கக் கற்றுக்கொள்.
ஏனெனில் அவற்றில் சிறந்த ஒன்று அரசனாக முடி சூட்டப்படும்’
என்ற கூற்று உண்டு.

அவர்கள் கூறுவதைத் திறந்த மனதுடன் கடைப்பிடி. அதில்

பலன் தெரிந்தால் அதைப் பின்பற்று. அல்லது உனது ஞாபகசக்தியிலும், கிரகிக்கும் திறனிலும் உனக்குத் தன்னம்பிக்கை இருந்தால் உன் வழியையே நீ பின்பற்றுவதில் என்ன தவறு உள்ளது?

உன் காலில் செருப்பு கடிப்பது உனக்குத்தானே சரியாகத் தெரியும், சவிதா?

கேள்வி : கடைசிக் காலம் வந்துள்ளதால் என் பாட்டி மிகவும் தளர்ந்துள்ளார். அப்படிப்பட்ட வருக்கு சுவாமி விவேகானந்தர் என்ன சொல்வார்?

-செல்வன் வீராகவன், பெரம்பூர்.

பதில் : சுவாமிஜி வேறு ஒன்றும் கூற மாட்டார்.

11, ஏப்ரல் 1895-இல் நியூயார்க்கிலிருந்து எழுதிய கடிதத் தைப் படித்துப் பார்க்கச் சொல்வார். அது இதுதான்:

‘என் உடல், உள்ளம், ஆன்மா எல்லாமாக நான் இறைவனிடமே புகலடைந்துள்ளேன். வாழ்வு முழுவதும் என்னைத் தமது கரங்களில் தூக்கி வந்த அவர் இப்போது என்னைக் கைவிடுவாரா?

‘அவரது கருணை மட்டும் இல்லாவிட்டால் கடலில் ஒரு துளி நீர்கூட கிடைக்காமல் போய்விடும். குபேரனின் வீட்டில் ஒரு பிடி உணவு கிடைக்காது. அவர் திருவுளம் கொண்டால் பாலைவனத்தில் ஓடைகள் பெருகும், பிச்சைக்காரன் பணக்காரனாவான்’.

கேள்வி : சிறந்த மனநிலை எது?

பதில் : ஒரு கண்காட்சியிலிருந்து மன்னருக்கு இரு சிறந்த படங்கள் வந்தன.

ஒரு படத்தில் அமைதியான ஏரி, வீசும் தென்றல், குளிர்ந்த நிலவு இவற்றின் மத்தியில் வெளிவர இருக்கும் அல்லி மலர். இவை கண்களுக்கு விருந்தளிப்பவையாய் மனதிற்கு அமைதி அளித்தன.

அடுத்த படத்திலோ, கொந்தளிக்கும் அலைகளுடனான கடல், கிழக்கையும் மேற்கையும், கொம்பில் சுற்றி அடிக்கும் காற்று, அலைகளுக்கு நடுவில் முகத்தைக் காட்டும் பாறை. அப்பாறையில் ஒரு மரக்கிளை சுற்றி யிருந்தது. மரக்கிளையில் ஒரு பறவைக் கூடு.

இத்தகைய சூழ்நிலைகளுக்கு மத்தியில் தனது கூட்டில் கம்பீரமாகவும், அமைதியாகவும் அமர்ந்திருந்தது ஒரு பறவை.

மன்னர் இரண்டாம் படத்திற்கே பரிசளித்தார். அமைதியைக் குலைக்கும்



சூழ்நிலைகளுக்கு மத்தியில் ஒருவர் அமைதியை இழக்காதிருப்பது சிறந்த ஒன்று அல்லவா?

கேள்வி : சூடு, சொரணை இல்லையா என்று கேட்டு, சோத்துல உப்பிட்டுத் திங்கிறியா என்று திட்டுகிறார்கள். சூடு, சொரணைக்கும் உப்புக்கும் என்ன சம்பந்தம்? ஏன் அப்படிக் கூறுகிறார்கள்?

- செல்வன் பொன் முருகன், வேளாங்கண்ணி மாதா மேல்நிலைப் பள்ளி, சிவகாசி.

பதில் : இந்த வாக்கியப் பயன்பாடு எப்படி வந்தது என்று தெரியவில்லை. இருந்தாலும் இடது பக்க மூளையைச் சற்று கசக்கினால், ஏதாவது புதிதாகத் தோன்றும்.

ஆ, இப்படி இருக்கலாம் என நினைக்கிறேன். ‘நீ உப்பு போட்டுத்தான் உண்கிறாயா?’ என ஒருவனிடம் எப்போது கேட்கிறார்கள்? அவன் ஏதாவது தவறு செய்யும்போது அல்லது ரோஷம் வர வேண்டிய சமயத்தில்தான் அப்படிச் கேட்கிறார்கள்.

உப்பு எங்கிருந்து உருவாகிறது! நிலத்தைவிட மிகப் பெரியதாக உள்ள கடலிலிருந்து உருவாகிறது. பெரிய இடத்திலிருந்து வரும் ஒன்றைச் சரியாகப் பயன்படுத்தாத குறைதான் ஒருவன் தவறுகிறான்.

அப்போது அந்தக் குறைபாட்டைச் சுட்டிக் காட்டுவதாக ‘நீ உப்பு போட்டுத்தான் சாப்பிடுகிறாயா?’ எனக் கேட்கிறார்கள் என்று நினைக்கிறேன்.

நன்கு படித்தவர் தவறு செய்யும்போது, ‘படித்த நீ இப்படிச் செய்யலாமா?’ என்கிறோமே அதுபோல, இதையும் கேட்கிறார்கள் போலும்!

உப்பு நாவில் உறைக்கும் தன்மை உடையது. நீ அலெர்ட்டாக இருக்கிறாயா? அசால்ட்டாக இருக்கிறாயா என்பதைத் தெரிந்து கொள்ளவும் இப்படிச் கேட்கலாம். ❖

யார் பார்க்காவிட்டாலும் கடவுள் நம்மைப் பார்க்கின்றார். - ஓர் அனுபவசாலி



அட்சரத்தில் அனுமன்

அத்தருணத்தில் அனுமனும் அனைவரும் அரியின் அவதாரத்தை அடிபணிந்து, அவனையே அடைக்கலமாக அடைந்தனர். அந்த அடியார்களில் அருகதையுடைய அன்பனை அரசனாக அரியணையில் அமர்த்தினான் அச்சுதன். அடுத்து அன்னைக்காக அவ்வானரர் அனைவரும் அவனியில் அங்குமிங்கும் அலைந்து, அலசினர்.

அப்போது அனுமன், அலைகடலை அலட்சியமாக அடியெடுத்து அளந்து, அதற்கப்பால் அக்கரையை அடைந்தான். அங்கு அவன் அசோகத்தின் அடியில், அரக்கிகள் அயர்ந்த அந்நேரத்தில், அன்னையை அடிபணிந்து, அண்ணலின் அடையாளமாகிய அக்கணையாழியை அவனிடம் அளித்தான்.

அச்சீதை அனுபவித்த அளவற்ற அவதிகள் அத்துடன் அநேகமாக அணைந்தன. அன்னையின் அன்பையும், அருளாகியையும் அப்போதே அடைந்தான் அனுமான்!

அடுத்து, அரக்கர்களை அலறடித்து, அவர்களின் அரண்களை, அகந்தைகளை அடியோடு அக்கினியால் அழித்த அனுமனின் அட்டகாசம், அசாத்தியமான அதிசாகசம்!

அனந்தராமன் அலைகடலின் அதிபதியை அடக்கி, அதிசயமான அணையை அமைத்து அக்கரையை அடைந்தான். அரக்கன் அத்தசமுகனை அமரில் அயனின் அஸ்திரத்தால் அழித்து, அத்தன் அன்னையை அழைத்து, அவளுடன் அயோத்தியை அடைந்து, அரியணையில் அமர்ந்து அருளினான்.

அன்பர்களே! அயனின், அரியின், அரனின், அனுமனின் அரிய அவதாரம், அறவாழி அந்தணன், அப்பரமஹம்சரை அடைக்கலமாக அடைந்து, அவரது அருளால் அனைவரும் அமரத்துவத்தை, அழியாத அப்பேரின்பத்தை அடைவோமாக!

அனந்த ராமகிருஷ்ணரின் அன்றைய அவதார அருங்கதை, அகஸ்மாத்தாக அகரத்திலேயே அடுக்கடுக்காக அமைந்தது, அனுமனின் அருளாலே! ❖

உங்கள் உறவினர்களுக்கும் நண்பர்களுக்கும் ஓர் உன்னதப் பரிசு வழங்குங்கள்!

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை முன்னிட்டு, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தை 1,50,000 இல்லங்களுக்கு அனுப்பி வைக்கப் பிரார்த்தனையுடன் பெருமுயற்சி செய்து வருகிறோம். பக்தர்களும் அன்பர்களும் தங்களது உறவினர்களையும் நண்பர்களையும் விஜயத்தின் சந்தாதாரர்களாக்கும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

மேலும், சந்தாதாரர்களாகிய நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

பத்திரிகையைத் தொடர்ந்து பெற, உங்கள் சந்தாவை உடனே அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம். தங்களது முகவரியில் மாற்றம் இருப்பின், அதை ஒரு மாதத்திற்கு முன்பே எங்களுக்குத் தெரிவிக்கவும். எல்லாக் கடிதங்களிலும் தவறாமல் சந்தா எண்ணைக் குறிப்பிடவும்.

☎ : 24621110, Extn : 215.

- சர்குலேஷன் காரியாலயம்

எளிமையைப் பின்பெற்றது சந்தோஷம் வருகிறது. - அயர்வாந்து பழமொழி

அனந்தனே, அகரர்களை அழித்து, அன்பர்களுக்கு அருள, அந்நாளில் அயோத்தி அரசனாக அத்தசரத ராமனாக அவதரித்தான்.

அப்போது அரிக்கு அரணாக, அரசனின் அம்சமாக அனுமன் அவதரித்ததாக அறிகிறோம். அன்று அஞ்சனை அவனிக்கு அளித்த அன்பளிப்பு அல்லவா, அனுமன்! அவனே அறிவழகன், அன்பழகன், அன்பர்களை அரவணைத்து, அருளும் அருட்செல்வன்!

அயோத்தி அடலேறு, அம்மிதிலை அரசவையில் அரசனின் அரியவில்லை அடக்கி அன்பும், அழகும் அங்கங்களாக அமைந்த சீதையை அடைந்தான்.

அரியணையில் அமரும் அருகதை அண்ணனாகிய அனந்தராமனுக்கே! அப்படியிருந்தும் அந்தோ, அக்கைகேயி அருயையால், அயோத்தி அரசனுக்கும் அடங்காமல், அநியாயமாக அவனை அரண்யத்திற்கு அனுப்பினான்.

அங்கேயும் அபாயம்! அரக்கர்களின் அரசன், அன்னையின் அழகால் அறிவிழந்து, அபலையை அபகரித்தான். அத்தசமுகனின் அக்கிரமங்களுக்கு, அட்டுழியங்களுக்கு அளவேயில்லை! அயோத்தி அண்ணல், அன்னை அங்கிருந்து அகன்றதால், அடைந்த அவதிக்கும் அளவில்லை!

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை நாடு முழுவதும் கொண்டாடும் இந்த வேளையில் மக்களிடம் பெரும் விழிப்புணர்வு வந்துள்ளது.

இந்த விழிப்புணர்வை அனைவருக்கும் பயன்படும் வகையில் சரியான இலக்கை நோக்கித் தொடர்ந்து செலுத்த வேண்டியது காலத்தின் தேவை.

சுவாமிஜியின் சிந்தனைகளின்படி, மக்களின் மனநலம் காக்கும் உன்னதப் பணியில் உங்களுக்கு உதவுவது ஸ்ரீராம கிருஷ்ண விஜயம் என்ற ஆன்மிக இதழ்.

மக்கள் சேவையில் ஈடுபடும் காவல் நிலையங்கள், அனாதை மற்றும் முதியோர் இல்லங்கள், மருத்துவமனைகள் ஆகியவற்றில், அங்குள்ள வர்கள், வந்து போகிறவர்கள் படிக்க ஸ்ரீராமகிருஷ்ண

விஜயத்தை வாங்கி வைப்பது ஒரு நல்ல சேவையாகும்.

மருத்துவமனையில் நோயாளிகள் காத்திருக்கும்போது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் எனும் அருமருந்தையும் சேர்த்துத் தந்தால், அவர்கள் தன்னம்பிக்கையும் தெய்வ நம்பிக்கையும் பெறுவது நிச்சயம்.

நல்ல வாழ்க்கை அமையப் பெற்றவர்கள் 'ஏதாவது நற்காரியம் செய்ய வேண்டும்' என்ற மனதின் ஆதங்கத்தை



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் என்ற தீபத்தை ஏற்றி வைக்க வாருங்கள்!

5 ஆண்டுக்கான நன்கொடை	நிறுவனங்களின் எண்ணிக்கை
₹. 500	1
₹. 5,000	10
₹. 10,000	20
₹. 20,000	40
₹. 50,000	100
₹. 1,00,000	200

நிறைவேற்ற இது ஒரு நல்ல வாய்ப்பு.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் இதழை மேலே குறிப்பிட்டது போன்ற இல்லங்கள் ஒன்றிற்கோ, அதற்கு மேற்பட்ட வற்றிற்கோ அனுப்புவதற்கான சந்தாவை அனுப்பலாம். உங்கள் நண்பர்களையும் உறவினர்களையும் இச்சேவையில் ஈடுபடச் செய்யலாம்.

ரூ.500/- சந்தா செலுத்தி நீங்கள் விரும்பும் பள்ளி / மருத்துவமனை/ காவல்நிலையம்/முதியோர் இல்லம் போன்ற எல்லா சமுதாய நல மையங்களுக்கு விஜயத்தை 5 ஆண்டுகளுக்கு வரவழையுங்கள்.

நீங்களே, ஒன்றோ, பல மருத்துவமனைகளுக்கோ விஜயம் அனுப்புவதற்

கான நன்கொடையை வழங்கலாம். சந்தாவையும் நன்கொடையையும் 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்' என்ற பெயரில் டி.டி./காசோலையாக அனுப்பவும்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரது அருள் உங்களுக்கும் உங்களைச் சார்ந்து இருப்பவர்களுக்கும் கிடைத்திடப் பிரார்த்திக்கிறோம்.

- சுவாமி கௌதமானந்தர், தலைவர்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நன்கொடையாளர்கள் 1.2.2012 முதல் 29.2.2012 வரை

(பெயர்களுக்கு முன்பு திரு / திருமதி என்று சேர்த்துப் படிக்கவும்.)	₹.
எஸ்.பிரகதா, சென்னை-20.	20,000
பாலன் லக்ஷ்மணன், ஆஸ்திரேலியா.	5,000
ஸ்ரீசந்தரேஸ்வர வித்யாசாலா மெட்ரிக்குலேஷன் பள்ளி, மேலூர்.	2,000

கணேசன் ராமகிருஷ்ணன், சென்னை - 92.	1,000
சிந்தாமணி, கோயம்புத்தூர் - 641 007.	500
ஹரிஷ் நாராயணன், சென்னை - 17.	500
கேசவராம், சென்னை.	500
மேகநாதன், சென்னை - 603 202.	500
பூவராகன், சென்னை - 603 202.	500
ஆர்.பி. சிவஞானம், நாகப்பட்டினம்.	500
ஏ.இ. அருணாச்சலம், செய்யாறு.	500
கபாலி, சென்னை - 603 202.	500

தங்களது நன்கொடைக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச் சட்டம் 80- ஜி பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை-4.

☎ : 2462 1110. ஃபேக்ஸ் : 2493 4589 email : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

இதுதான் தலைமைப் பண்பு

1947 -இல் தேசப்பிரிவினைக்கு முன்பாக ஜெனரல் கே.எம். கரியப்பாவும், பாகிஸ்தான் அதிபரான ஜெனரல் அயூப்கானும் இந்திய ராணுவத்தில் ஒன்றாகப் பணி புரிந்து வந்த நண்பர்கள்.

அப்போது ஜெனரல் கரியப்பாவின் மகன் கே.சி.கரியப்பாவும் சுதந்திர இந்திய விமானப் படையின் தளபதியாக இருந்தார். அவர் 1965 -இல் இந்தியா - பாகிஸ்தான் யுத்தக் கைதிகள் முகாமில் வைக்கப்பட்டிருந்தார். ஜெனரல் அயூப்கான், கே.எம். கரியப்பாவிற்கு, "நமது நட்பால் நான் உங்கள் மகனை விடுதலை செய்கிறேன்" என்று ஒரு செய்தி அனுப்பினார்.

உடனே ஜெனரல் கே.எம். கரியப்பா, "பாகிஸ்தான் வசமுள்ள ஆயிரக்கணக்கான என் நாட்டுப் போர் கைதிகள் அனைவரும் என் மகன்கள்தான். அதனால் இவனுக்கு மட்டும் [கே.சி. கரியப்பா] தனிப்பட்ட முறையில் எந்தச் சலுகையும் காட்ட வேண்டாம்" என்று பதில் தந்தி கொடுத்தார்.



ESTD-1959

ஸ்ரீ குருராகவேந்திராய நம:



ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.

email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர்: வி. சுப்பராவ்

உரிமையாளர்: சு.பத்ரி

போன் : 28442850

28444538

செல்: 9444019151

2012- வருட புனித யாத்திரை

- 28.4.12 **4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:** நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 4,500/- (2 X 2 புஸ்பேக் பஸ்)
- 1.5.12 **15 நாட்கள் கொண்ட காசி-டெல்லி யாத்திரை:** பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், டெல்லி, ஆக்ரா, மதுரா, ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,500/-.
- 4.5.12 **காசி யாத்திரை 11 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை:** பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 9,150/-.
- 16.5.12 **14 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத், கேதார்நாத் யாத்திரை:** டெல்லி, பத்ரிநாத், கேதார்நாத், ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ் ஆக்ரா, மதுரா, ஆகியன கட்டணம் ரூ. 11,000/-.
- 1.6.12 **காசி யாத்திரை 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை:** பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 9,150/-.
- 15.6.12 **14 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத், கேதார்நாத் யாத்திரை டெல்லி - பத்ரிநாத், கேதார்நாத், ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ் ஆக்ரா, மதுரா, ஆகியன கட்டணம் ரூ. 11,000/-.**
- 5.7.12 **14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை:** பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, திரியம்பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், நாகநாதம், பண்டரிபுர், பரளி, பீமாசங்கர், மகாகாளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், வைத்தியநாதம், குஸனேஸ்வர், உஜ்ஜயின், 8 அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 11,000/-.
- 18.7.12 **14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை:** அகமதாபாத், டாக்கூர் துவாரகா, பேட்டி துவாரகா, நாகேஸ்வரம், ஹரிசித்திமாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர், மாத்ருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, சோம்நாத், ஸ்ரீநாத்துவாரகா, காங்குரொலி, கோமதி துவாரகா ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 11,000/-.
- 18.7.12 **4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:** நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 4,500/- (2 X 2 புஸ்பேக் பஸ்)
- 3.8.12 **10 நாட்கள் கொண்டது:** காசி, கயா, அலகாபாத், சித்ரகூடம் நபர் ஒருவருக்குக் கட்டணம் ரூ. 7,100/-.
- 4.8.12 **15 நாட்கள் கொண்ட காசி-டெல்லி யாத்திரை:** பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், டெல்லி, ஆக்ரா, மதுரா, ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,500/-.
- 17.8.12 **4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:** நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 4,500/- (2 X 2 புஸ்பேக் பஸ்)

குறிப்பு : யாத்திரையில் கலந்து கொள்பவர்கள் அட்வான்ஸ் செலுத்தி பெயர், வயதுடன் முன்பதிவு செய்து கொள்ளவும்.

காலை காபி, டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.



VIVEKANANDA VIDYA KALA ASHRAM

Gurukulam Residential School, Affiliated to C.B.S.E

"M.S.Jain Gyana Vihar", Sivanvoil P.O.Thiruvallur District, Tamil Nadu. Pin.: 602024

Phone 044 27624701/702, email: vvka@vesonline.org, ves@vesonline.org

AN IDEAL RESIDENTIAL SCHOOL NEAR CHENNAI FOR BOYS

Located in serene rural surroundings. Pollution free air and plenty of water.

Experienced and dedicated teachers residing in the campus impart value-oriented education, rooted in Bharatiya tradition and culture. Instructional programme includes prayer, yoga, drill, games, karathe, instrumental music etc. besides academic classes from class VI to X under CBSE stream with choice of Hindi / Tamil as second language.

Fully equipped dormitory type hostel accommodation with wholesome vegetarian food and fresh milk from Goshala in the campus.

The School is promoted by **VIVEKANANDA EDUCATIONAL SOCIETY** which has nearly 40 years of experience in establishing and running many reputed schools in and around Chennai city.

Admissions are open to classes VI, VII, VIII and IX for the academic session 2012-13. For more details contact **Vivekananda Vidya Kala Ashram**, Krishna Apartments, H-Block, 1053, Poonamallee High Road, Chennai - 600084.

Phone (044) 23452120, 23452121 or 9884400191 or 9384804488.

ஆன்மாவின் பெருமையைக் கூறும் தச ஸ்லோகி



ந பூ⁴மிர் ந தோயம் ந தேஜோ ந வாயு:
ந கீ²ம் நேந்த்³ரியம் வா ந தேஷாம் ஸமுஹ: |
அனைகாந்திகத்வாத் ஸுஷுப்த்யேகஸித்³த⁴:
ததே³கோவசிஷ்ட: சிவ: கேவலோ (அ) ஹம் || 1
நான் என்ற ஆத்மா நிலமல்ல, நீரல்ல,
தீயல்ல, வாயுவல்ல, வெளியல்ல, புலனல்ல,
அவற்றின் கூட்டமுமல்ல. முடிவற்று நிலை
பெற்றதால், தூக்க நிலையில் மட்டும்
தெளியப்படுகிறது. எல்லாவற்றையும் நீக்கி
எஞ்சி நிற்கும் சிவம் மட்டுமே நான்.

ந வர்ணா ந வர்ணாச்ரமாசாரத⁴ர்மா:
ந மே தா⁴ரணா த்⁴யான யோகா³த்யோஸபி |
அனாத்மாச்ரயாஹம் மமாத்⁴யா ஸஹானாத்
ததே³கோவசிஷ்ட: சிவ: கேவலோ (அ) ஹம் || 2
நான் அந்தணன் முதலான ஜாதியல்ல.
பிரம்மச்ரயம் முதலான ஆச்ரமமல்ல, ஆசார
தர்மமல்ல. தாரணை, தியானம், யோகம்
எவையுமல்ல நான்.

ஆத்மா அல்லாத பொருளைச் சார்ந்து
உதிக்கின்ற 'நான்' 'எனது' என்ற குழப்
பத்தை அழிப்பதால், அனைத்தையும்
விவக்கி எஞ்சி நிற்கும் சிவம் மட்டுமே நான்.

ந மாதா பிதாவா ந தே³வா ந லோகா
ந வேதா³ ந யக்ஞா ந தீர்த்²ம் ப்³ருவந்தி |
ஸுஷுப்தே நிரஸ்தாதி ஞ்³யாத் மகத்வாத்
ததே³கோவசிஷ்ட: சிவ: கேவலோ (அ) ஹம் || 3
தாய், தந்தை, தேவர்கள், உலகங்கள்,
மறைகள், யாகங்கள், தூய இடம் ஆகியவை
ஆதிசங்கர பகவத் பாதர் அருளியது

அல்ல நான். தூக்கத்தில் எல்லாம் அற்று இல்லாமல் போய்
விடுவதால் எஞ்சி நிற்கும் சிவம் மட்டுமே நான்.

ந ஸாங்க்²யம் ந சைவம் ந தத்பாஞ்சராத்ரம்
ந ஜைனம் ந மீமாம்ஸகாதே³ர் மதம் வா |
விசிஷ்டானுபூ⁴த்யா விசுத்³தா⁴த்மகத்வாத்
ததே³கோவசிஷ்ட: சிவ: கேவலோ (அ) ஹம் || 4

ஸாங்க்யம், சைவம், பாஞ்சராத்ரம், ஜைனம், மீமாம்ஸம்
முதலான மதங்களுமல்ல நான். மெய் அனுபூதியில் தூய்மை
யாக விளங்குவதால் எல்லாவற்றையும் நீக்கி எஞ்சி நிற்கும்
சிவம் மட்டுமே நான்.

ந சோர்த்⁴வம் ந சாதோ⁴ ந சாந்தர் ந பா³ஹ்யம்
ந மத்⁴யம் ந திர்யங் ந பூர்வாபரா தி³க் |
வியத்³வ்யாபகத்வாத் அக்³ண்டை³க்ருப:
ததே³கோவசிஷ்ட: சிவ: கேவலோ (அ) ஹம் || 5

மேல் இல்லை, கீழ் இல்லை, உள்ளில்லை, வெளியில்லை,
நடு இல்லை, குறுக்கு இல்லை, கிழக்கு இல்லை, மேற்கு
இல்லை. ஆகாயம் போல் எங்கும் பரவியதால், பேதமின்றி
ஒரே வடிவமாயுள்ளதும், அனைத்தையும் நீக்கி எஞ்சி
நிற்பதுமான சிவம் மட்டுமே நான்.

ந சுக்லம் ந க்ருஷ்ணம் ந ரக்தம் ந பீதம்
ந குப்³ஜம் ந பீனம் ந ஹ்ரஸ்வம் ந தீ³ர்க⁴ம் |
அருபம் ததா² ஜ்யோதிராகாரகத்வாத்
ததே³கோவசிஷ்ட: சிவ: கேவலோ (அ) ஹம் || 6

வெண்மையல்ல, கருப்பல்ல, சிவப்பல்ல, மஞ்சளல்ல,
நொண்டியல்ல, பருமனல்ல, குறிலல்ல, நெடிலல்ல, உருவ
மல்ல. அதுபோல, ஒளிவடிவமாயுள்ள அனைத்தையும் நீக்கி
எஞ்சி நிற்கின்ற சிவம் மட்டுமே நான்.

ந சாஸ்தா ந சாஸ்த்ரம் ந சிஷ்யோ ந சிஷ்யா
ந ச த்வம் ந சாஹம் ந சாயம் ப்ரபஞ்ச: |
ஸ்வரூபாவபோ³தோ⁴ விகல்பாஸஹிஷ்ணு:
ததே³கோவசிஷ்ட: சிவ: கேவலோ (அ) ஹம் || 7

குருவல்ல, சாஸ்திரமல்ல, சீடனுமல்ல, சிட்சையுமல்ல,
நீயுமல்ல, நானுமல்ல, புலப்படும் உலகமுமல்ல, தன்னை
அறிதலால் உணரப்படுபவனும், தாக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்ட
அனைத்தையும் நீக்கி எஞ்சி நிற்கும் சிவம் மட்டுமே நான்.

ந ஜாக்³ரந் ந மே ஸ்வப்னகோ வா ஸுஷுப்தி:
ந விச்³வோ ந வா தைஜஸ: ப்ராக்ஞகோ வா |
அவித்³யாத்மகத்வாத் த்ரயாணாம் தூரீய:
ததே³கோவசிஷ்ட: சிவ: கேவலோ (அ) ஹம் || 8

விழிப்பல்ல, கனவல்ல, தூக்கமல்ல, விழிப்பு நிலையைக்
கொண்டவனல்ல. இந்த மூன்றும் அறியாமையால் உண்டாவ
தால் இம்மூன்றையும் காணும் நான்காவதான தூரீயமாக,



சகோதரி நிவேதிதை கண்ட சீதா பக்தி

சுவாமி விவேகானந்தரின் சிஷ்யையான சகோதரி நிவேதிதை ஒரு சமயம் தெருவில் போய்க்கொண்டிருந்தபோது ஓர் இடத்தில் பலர் அமர்ந்திருந்தனர். எல்லோர் முகத்திலும் கவலை! சிலர் கதறி அழுதனர்.

அந்த இடத்தைக் கடந்து சென்ற நிவேதிதை மேலே செல்ல முடியாமல் திரும்ப அந்த இடத்திற்கு வந்தார். உள்ளே சென்று பார்த்தார். மக்கள் எல்லோரும் மனமுருகி, யாரோ பேசுவதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தனர்.

அப்படி எல்லோரும் துக்கப்பட அவர் என்னதான் பேசுகிறார் எனக் கேட்க வேண்டும் என்று அருகில் சென்று கவனித்தார் சகோதரி. அங்கு ஒருவர் ஹிந்தி மொழியில் துளசி ராமாயணத்தைக் கூறிக் கொண்டிருந்தார்.

அதில் சீதாதேவி பட்ட கஷ்டங்களை விவரித்தபோது மக்கள் இன்று தனக்கோ, தனது உறவினருக்கோ நடப்பதுபோல அதில் நெஞ்சுருகிக் கேட்டதைப் பார்த்தார் சகோதரி நிவேதிதை.

மக்கள் ஸ்ரீராமர் மேல் கொண்டுள்ள பக்தியை நினைத்து மலைத்துப் போனார் அவர்.



எல்லாம் நீக்கி எஞ்சி நிற்கும் சிவம் மட்டுமே நான்.

அபி வ்யாபகத்வாத்³ தத்வப்ரயோகாத்⁴
ஸ்வத: ஸித்³த⁴பா⁴வாத் அனன்யாச்ரயத்வாத் |
ஜகத்³துச்ச²மேதத் ஸமஸ்தம் தத்³ன்யத்
ததே³கோவசிஷ்ட: சிவ: கேவலோ (அ) ஹம்|| 9

இல்லை என்று மறுக்க இடம் ஏதுமின்றி எங்கும் பரவியிருந்து விளங்குவதாலும், தானே சுயம்பிரகாசமானதும், மற்றதைச் சாராததுமான, அந்தப் பரம் பொருளைத் தவிர இந்த உலகமெல்லாம் வெறும் பொய்யே. அனைத்தையும் நீக்கி எஞ்சி நிற்கும் சிவம் மட்டுமே நான்.

ந சைகம் தத்³ன்யத்³ த்³விதீயம் குத: ஸ்யாத்

ந வா கேவலத்வம் ந சாகேவலத்வம் |

ந சூன்யம் ந சாகூன்யம் அத்³வைதகத்வாத்
கத்²ம் ஸர்வவேதா³ந்த ஸித்³த⁴ம் ப்³ரவீமி || 10

ஒன்று என்பது இல்லை, அதைத் தவிர்த்து வேறு என்பது எவ்விதம் இருக்க முடியும்?

தனி என்பதுமல்ல, தனி அற்றதுமல்ல, சூன்யமல்ல, சூன்யமில்லாததுமல்ல, ஏனெனில் அது இரண்டு என்ற பேதமற்றதாக உள்ளது.

வேதாந்த நூல்கள் அனைத்தும் ஒருமிக்கத் தீர்மானித்து உபதேசிக்கும் ஆத்மாவை எவ்வாறு சொற்களால் எடுத்துரைப்பேன்?

(ஸ்ரீசங்கர ஜயந்தி ஏப்ரல் 26, வியாழக்கிழமை)

ஆன்மீகம் வளர



எங்கள் தொண்டு



பக்தி சுற்றுலா



- 04.04.2012 to 08.04.2012 - கேரள திவ்யதேச தரிசனம்
- 12.04.2012 to 15.04.2012 - கேரள சுற்றுலா கண்ணூர், காசர் கோடு, மாவட்டக் கோயில்கள்
- 20.04.2012 to 22.04.2012 - முருகனின் ஆறுபடைவீடு சுற்றுலா
- 28.04.2012 to 01.05.2012 - இன்பச் சுற்றுலா வயநாடு, சுல்தான்பேட்டரி, கல்பெட்டா
- 04.05.2012 to 06.05.2012 - வெள்ளியங்கிரி, கண்ணகிகோயில் தரிசனம்
- 10.05.2012 to 13.05.2012 - இன்பச்சுற்றுலா மூணார், கொச்சின், வால்பாறை, டாப்சிலிப், அதிரபல்லி அருவி
- 18.05.2012 to 20.05.2012 - இன்பச்சுற்றுலா ஹார்சிலி ஹில்ஸ், தலகோணா
- 21.06.2012 to 24.06.2012 - ஸ்ரீ அஹோபிலம், மஹாநந்தி, ஸ்ரீ சைலம்
- 12.07.2012 to 15.07.2012 - மந்த்ராலயம், புட்டப்பர்த்தி, கதிரி, லேபக்ஷி
- 23.07.2012 to 29.07.2012 - 64 திவ்ய தேச தரிசனம்

பயணக் கட்டணம் செலுத்த எளிய வழி:

K.S. DANARAJ A/c. No.: 20040544284 STATE BANK OF INDIA, Adambakkam Branch
BRANCH CODE : 60342 பணத்தை செலுத்தும் போது பெயரை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும்.



சரோஜா ஸ்ரீனிவாஸ் டீர்ஸ் & டிராவல்ஸ்

BG-2 முரளிராம் பேரடைஸ், 92-B யாதவாள் தெரு, ஆதம்பாக்கம், சென்னை -600 088.

E-mail : ssttindia@yahoo.com Cell : 94444 56343, 9003295264, 9176198775

நிறுவனர் : K.S.தனராஜ்

ராம நாம மகிமை



ராமசரண் ஒரு ராம பக்தர்.

அவர் தினமும் ராம நாமத்தை ஜபிப்பார்.

ஒரு நாள் அவர் வீட்டின் அருகே கிளிக்குஞ்சு ஒன்று வந்து விழுந்தது. அதை எடுத்து ஒரு கூண்டில் அடைத்து வளர்த்து வந்தார்.

அதற்கு ராம நாமத்தையும் சொல்லிக் கொடுத்தார். கிளியும் அடிக்கடி ராம நாமத்தைச் சொல்லி வந்தது.

கிளி சில நேரம் ராமாயணத்தில் உள்ள சில விவரங்களைக் கேட்கும். ராமசரண் அதற்கு விளக்குவார்.

ஒரு நாள் ராமசரண் ஒரு ஞானியைச் சந்திக்கப் புறப்பட்டார். அப்போது கிளி அவரிடம், “அந்த ஞானியிடம் ராம நாமத்தை

ஜபித்தால் நன்மை கிடைக்கும் என்கிறார்கள். நான் ராம நாமத்தைத் தினமும் ஜபிக்கிறேன். எனக்கு எந்த நன்மையும் கிடைக்கவில்லையே, ஏன் என்று கேட்டு வாருங்கள்” என்றது.



ராமசரண் ஞானியைச் சந்தித்துவிட்டு வந்தபிறகு கிளி அவரிடம், “என் கேள்விக்கு ஞானி என்ன பதில் கூறினார்?” என்று கேட்டது.

ராமசரண், “கிளியே, உன் கேள்வியைக் கேட்டதும் ஞானி மௌனமானார்” என்றார்.

கிளி பதிலே கூறவில்லை. மறுநாள் அதிகாலை யில் கூண்டிற்குள் இறந்து கிடந்தது. ராமசரண் மிகவும் துயரப்பட்டார்.

கிளியை

எடுத்துச் சென்று மரப்பொந்தில் வைத்து மலர்களால் மூடி, கிளியின் ஆத்மா சாந்தியடைவதற்காக ஒரு ராம பாடலைப் பாடினார்.

உடனே கிளி பறந்து ஒரு மரக் கிளையில் அமர்ந்தது.

ராம சரண் மிகவும் கவலையோடு, “நீ இறந்து போல நடித்து ஏன் ஏமாற்றினாய்?” என்று கேட்டார்.

“சுவாமி, நான் உங்களை ஏமாற்றவில்லை. என் கேள்விக்கு எந்தப் பதிலும் கூறாமல் ஞானி மௌனமானார் என்று சொன்னீர்களே, அதன் தத்துவத்தை நான் புரிந்து கொண்டேன். ராம நாமத்தை வாய் விட்டுக் கூறினால் மட்டும் போதாது. ராம நாமத்தை ஆவி ஒடுங்கும் அளவிற்கு ஆத்மாவோடு கலக்க வேண்டும் என்பதுதான் அவர் கூறிய விளக்கம்.

“அதை நான் கடைப்பிடித்து மயக்க நிலையில் இருந்தேன். நான் இறந்ததாக எண்ணி எனக்கு விடுதலை அளித்தீர்கள்.

“ஆமாம், உங்களை ஒன்று கேட்கிறேன். ராம நாமத்தை ஜபிக்க வேண்டும் என்று எனக்குக் கூறிய உங்களுக்கு, என்னை விடுதலை செய்ய வேண்டும் என்ற எண்ணமே வரவில்லையே?” என்று கூறியபடி கிளி பறந்து சென்றது. ராமசரண் தன் அறியாமைக் காக வெட்கப்பட்டார்.

- ஆர்.ஆர்.பூபதி

ஸ்ரீ ராமநவமி - 1.4.2012 - ஞாயிற்றுக்கிழமை

முதுபெரும் எழுத்தாளரான திரு ரா.கணபதி அவர்களின் மறைவு

ஆன்மிக நூல்களை எழுதி தமிழ்நாட்டில் ஒருவர் மிகச் சிறந்த புகழ் பெற்றார் எனில், அது திரு. ரா.கணபதி மட்டுமே எனலாம். பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், சுவாமி விவேகானந்தர் மற்றும் அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் மற்றும் பல அருளாளர்களின் வரலாறுகளை அவர் எழுதிய விதமே ஆன்மிக எழுச்சியைக் கொண்டு வந்தது.

இந்த நூல்களைப் படித்த பலர் பக்தர்களாக மாறினார்கள்; அதை விடப் பல இளைஞர்கள் இவற்றைப் படித்த பிறகு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்துத் துறவிகளாகவே ஆனார்கள். இது அவரது சீர்மிகு எழுத்துப் பணிக்குக் கிடைத்த மாபெரும் விருது எனலாம்.



ரா.கணபதி

சில வருடங்களுக்கு முன்பு சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்திலிருந்து திரு. ரா.கணபதி அவர்களுக்கு ஒரு விருது வழங்க முன்வந்தபோது அதை அவர் அன்புடன் ஏற்க மறுத்தார்.

கடந்த 10 வருடத்திற்கும் மேலாகப் படுத்த படுக்கையாகவே இருந்தாலும், அவரது சிந்தனைகள் தெளிவாகவும் உயர்வாகவுமே இருந்தன. கடைசியாக திரு. ரா.கணபதி 19.1.2012 -ஆம் தேதியன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்துத் துறவி ஒருவருக்கு எழுதிய கடிதம் அவரது உயர் நிலையைக் காட்டுகிறது:

‘....ஸ்ரீகுருதேவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடம் எனக்கு ஞானத்தையும், இனியும் காலம் கடத்தாது அதிவிரைவில் - இப்போதே, இந்தக் கணமே வீடுபெறும் அளிக்கத் தாங்கள் இதயபூர்வமாகப் பிரார்த்திக்குமாறு வேண்டுகிறேன்...’

பிப்ரவரி 19-ஆம் தேதி சிவராத்திரிக்கு அடுத்த நாளில் இறைவனின் திருப்பதத்தை அடைந்தார் திரு. ரா.கணபதி. பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அவருக்கு நற்பதம் நல்கியுள்ளார் என்று நாமும் நம்பி வேண்டுவோம்.

- ஆசிரியர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

31

சித்திரை-ஏப்ரல்-2012

சத்தியமும் பொறுமையும் கொண்டவனே உலகை வெல்வான். -ஆதிசங்கரர்

20-ஆம் நூற்றாண்டுத் தமிழறிஞர்களில் குறிப்பிடத்தக்கவர் டாக்டர் மு.வ. எனும் மு. வரதராசனார். அவர் தமிழிலக்கிய ஆய்வு நூல்கள் பல எழுதிய அறிஞர்; படைப்பிலக்கியப் புகழாளர்.

பன்முக ஆற்றல்கள் கொண்ட மு.வ. ஓர் ஒப்பற்ற பேராசிரியர்; ஒரு மாபெரும் சிந்தனையாளர். ஓர் உயர்ந்த கலைஞர். ஒரு சிறந்த திறனாய்வாளர். ஓர் ஆழ்ந்த மொழியியல் அறிஞர் - இவற்றுக்கெல்லாம் மேலாக இன்றைய சமுதாயத்தில், தேடலாக இருக்கின்ற மானுடநேயம் மிக்கப் பண்பாளர்.

ஆற்காட்டிற்கு அருகிலுள்ள வேலம் எனும் கிராமத்தில் ஏப்ரல் 25, 1912 -ஆம் வருடம் பிறந்தார்.

தம் வீட்டிலிருந்தபடியே, தனியாகத் தமிழ் இலக்கியம் பயின்று வித்துவான் முதலநிலைத் தேர்வில் வெற்றி பெற்றார்.

தமிழ்வித்துவான் தேர்வில் மாநிலத்திலேயே முதல் இடம் பெற்றுத் திருப்பனந்தாள் மடத்தினர் வழங்கிய பரிசுத் தொகை ரூபாய் ஆயிரம் பெற்றுப் பலரது பாராட்டையும் பெற்றார்.

1935 -ஆம் ஆண்டு திருப்பத்தூர் உயர்நிலைப் பள்ளியில் பணியாற்றிய மு.வ. மாணவர் மனம் கொள்ளுமாறு பாடங்களைத் திறம்பட நடத்தினார். இவர் பயிற்றுவிக்கும் முறையைக் கண்ட பிற ஆசிரியர்கள் இவரைப் 'பிறவி ஆசிரியர்' என்றனர்.

மு.வ. மாணவர்களுக்குத் தமிழ் கற்பிக்கும் திறனைக் கேட்டறிந்த ஆற்காடு டாக்டர் சர்.ஏ. லட்சுமணசாமி முதலியார், இவரது பணி கல்லூரி மாணவருக்குப் பயனாக வேண்டும் எனும் நோக்குடன், இவரை பச்சையப்பன் கல்லூரிப் பணிக்குப் பரிந்துரைத்தார்.

1945-இல் மு.வ. பச்சையப்பன் கல்லூரியின் தமிழ்த்துறைத் தலைமைப் பொறுப்பேற்றார். தமிழ் இலக்கிய நூல்கள் பல எழுதினார். புதினங்கள் பல படைத்தார். அவரது 'கள்ளோ? காவியமோ?' என்னும் நூல் தமிழக அரசின் படைப்பிலக்கிய முதற்பரிசு பெற்றது. அவரது 'அகல் விளக்கு' எனும் நூல் சாகித்திய அகடமியின் பரிசு பெற்றது.

1948-இல் சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்தின் வழி, சங்க இலக்கிய இயற்கை பற்றி ஆங்கிலத்தில் ஆய்வு எழுதி 'டாக்டர்' பட்டம் பெற்றார்.

நாடெங்கும் அவர் புகழ் பரவியது. 'பச்சையப்பன் படிக்கட்டும் பைந்தமிழ் பேசும்' என்ற பாராட்டும் கிடைத்தது.

பிழை திருத்தம்

சென்ற மாதம் ஸ்ரீராம கிருஷ்ண விஜயம் அட்டையில் மார்ச் 2011 என்பதை மார்ச் 2012 என்று திருத்தி வாசிக்கவும். தவறுக்கு வருந்துகிறோம்.

1961 -இல் பல்கலைக்கழகத் தமிழ் துறைத்தலைவராக விளங்கிய

ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை அவர்கள் மறைந்தபின் அத்துறையின் தலைவர் பொறுப்பேற்றுப் பல இயல்புகளை அறிமுகம் செய்து, தமிழ் இலக்கிய மேன்மையைப் பலரும் அறியச் செய்தார். பல்கலைக்கழகத் தமிழ்த்துறை விரிவாக்கம் கண்டது. அவரிடம் பலர் இலக்கிய ஆய்வு செய்து டாக்டர் பட்டம் பெற்றனர்.

1968 -இல், மு.வ.உலகத் தமிழ் மாநாட்டில் பெரும் பங்கு வகித்தார்.

1971-ல் மதுரைப் பல்கலைக்கழகத் துணைவேந்தர் பொறுப்பேற்றார். பலர் பட்டம் பெற வழிகோலும் அஞ்சல் வழிக் கல்விமுறையை அங்கு அறிமுகம்



லட்சிய நல்லாசிரியர் மு.வ.

செய்தார். புதியன பல புகுத்தினார். பல்கலைக் கழக வளர்ச்சிக்காகச் செயற்கரிய பல செய்து, பல்கலைக் கழகத்திற்குப் பொலிவூட்டினார்.

மு.வ.அவர்களின் படைப்புகள் தெலுங்கு, மலையாளம், மராத்தி, இந்தி, சிங்களம், ரஷ்யம் ஆகிய மொழிகளில் ஆக்கம் பெற்றுள்ளன.

மு.வ. பன்மொழிப்புலமை மிக்கவர், தமிழ், ஆங்கிலம், தெலுங்கு, மலையாளம், கன்னடம், இந்தி ஆகிய மொழிகளை அறிந்தவர்.

இப்பேரறிஞர் சோவியத் நாடு, பாரிஸ், மலேசியா, சிங்கப்பூர், இலங்கை, இங்கிலாந்து, பிரான்ஸ், ஜப்பான், ஜெர்மனி, இத்தாலி, கிரேக்கம், எகிப்து, அமெரிக்கா ஆகிய பல நாடுகளின் கல்வித்துறை ஆய்வு மாநாடுகளில் பங்கு பெற்றார்.

தாயுமானவர் பாடல்களில் பிடிப்பு மிகுதி. பராபரக் கண்ணிப் பாடல்களின் கருத்துக்களில் ஆழ ஊறித் திளைத்திருந்தார். ராமலிங்கரின் அரும்பாடல்களுள்

ஆழ்மிதந்தவர். மனம் கனிந்தபோ தெல்லாம், அவர் தம் கண்களில் நீர் சுரக்கத் தாயுமானவரைப் பாடுவார். நாவுக்கரசரையும் பாடுவார்.

‘ராமகிருஷ்ண பரமஹம்சரின் பக்தி நெறி மிக எளியது; யாவரும் பின்பற்றிப் பயன் பெறத்தக்கது’ என்பார்.

அப்பெருமானது செய்திகளையும், கதைகளையும், ‘ஏற்புடைய முறையில் எடுத்துச் சொல்லி’ நம் உள்ளத்துக் கிழியில் ஒவியமாக எழுதியுள்ளார்.

தமிழ்ச் சமூகத்தின் புகழும், உலகப் பாராட்டும் பெற்று ஏற்றத்தில் நின்ற

களைத் தேடி தக்கபடி உதவுவார்.

மு.வ., மாணவர்களுக்கு இவ்வாறு புரியும் பொருள் உதவியை அவரது துணைவியாரே அறியார். அதைவிட உதவி பெற்ற மாணவர்களின் நண்பர்கள்கூட அறிய முடியாதபடி அந்த மாணவர்களுக்குத் தடைவிதித்து விடுவார்.

பலர் கல்லூரிக் கட்டணம், விடுதிக் கட்டணம், தேர்வுக் கட்டணம் ஆகியன செலுத்த முடியாது தவிக்கும் போதும், அல்லல் உறும்போதும், மு.வ., அவர்களுக்கு எல்லா உதவிகளும் செய்தார்.

1953 மார்ச் திங்கள், ஆனர்ஸ் தேர்வு நடக்கச் சில நாட்களே இருந்தன. கல்லூரி அலுவலகத்தில் தேர்வு மன்ற அனுமதிச்சீட்டு வழங்கிக் கொண்டிருந்தனர். தேர்வு மன்ற நுழைவு அனுமதி பெறத் தகுதியில்லாத மாணவர்களது பெயர்கள் எழுதிய தாள் ஒன்று, கல்லூரி முகப்பு வாயில் சுவரில் ஒட்டப்பட்டிருந்தது.

என் வகுப்புத் தோழர் ப.இராமனின் பெயரும் அதில் இருந்தது. காரணம் அவர் கல்லூரி விடுதிக்கு உரிய பணம் கட்டவில்லை. என்ன செய்வது என்று தெரியாது அலைந்தார்.

இதைத் தெரிந்து கொண்ட மு.வ., ஒரு முதுநிலை மாணவரிடம் பணம் தந்து அலுவலகத்தில் கட்டச் செய்தார். இதை ஒரு மாணவர் இராமனிடம் அறிவிக்க, அவர், மு.வ.வின் வீட்டிற்கு ஓடி அவருக்கு நன்றி சொல்லி, கண்கள் நனைந்தார்.

பின்னர் விவேகானந்தர் கல்லூரியில் பேராசிரியர் பொறுப்பு பெற்ற இராமன் தாம் பேசும் பொதுக் கூட்டங்களில் மனம் கனிய இத்தகவலைச் சொல்லிச் சொல்லி மு.வ.வைப் போற்றுவார்.

பேராசிரியர் சு.ந.சொக்கலிங்கம் மு.வ.வின் மாணவர். தமிழ் நாடு பாடநூல் வெளியீட்டு நிறுவனத்தில் இணைந்தார். நூல் வெளியீட்டுக் கலை அறிய ஜப்பான், ரஷ்யா முதலான நாடுகளில் சிறப்புப் பயிற்சி பெற்று வந்தவர்.

அவர் மு.வ.விடம் ‘ஆனர்ஸ் இறுதித் தேர்வுக்குச் சில திங்கள் களே உள்ளன’ என்று கூறித் தம் ஏக்கத்தை வெளிப்படுத்தினார்.

மு.வ. தம்மிடம் இருந்த அலாரம் கடிகாரத்தை எடுத்து, “இதை வைத்துக் கொண்டுதான் தமிழ் வித்துவான் வகுப்பில் மாநிலத்திலேயே முதல்வனாகத் தேர்ந்தேன். இந்தக் கடிகாரத்தை வைத்துக் கொள். அதிகாலை 2 மணிக்கு எழுந்துகொள். காலை 6.00 மணி வரை படி. மிஞ்சியுள்ள நாட்கள் படித்தால் மாநிலத்தில் முதல் மாணவனாகத் தேர்வாய்” என்று தந்தார்.

‘மு.வ. சொல்லியவண்ணம் 1949-ஆம் ஆண்டு ஹானர்ஸ் தேர்வில் பல்கலைக்கழக முதல் மாணவனாகத் தேர்ந்தேன். முதல் மாணவனுக்கு உரிய பரிசும் பெற்றேன்’ என சு.நா.சொ. தமது ‘என் பேராசிரியர் பெருந்தகை மு.வ.’ எனும் நூலில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

வசதியற்ற மாணவர்கள் படிப்பதற்கு மட்டுமன்றி அவர்களில் பலர் நோயுற்றபோதும் பண்பாளர் மு.வ., மாணவர் நோய் போக்க உதவுவார்; பொருள் ஈட்டினார். நூற்றுக்கணக்கான மாணவர்க்கும் உற்றார்க்கும் உதவி, புகழ் ஈட்டினார்.

ஈரநெஞ்சுடன் மானுட நேயம் காட்டிய மாண்பாளர் மு.வ. அவர்கள். அத்தகு ஆசிரியர்களே அறிவுக்கன் தரும் ஆசிரியர்கள். அவர்களே மாணவரை உய்விக்க வந்த தெய்வம் என்று வாழ்த்திப் போற்றுவோம். ❖



பெருந்தகை மு.வ. அவர்கள், நோய் வாய்ப்பட்டு 1974 அக்டோபர் 25 -இல் அமரத்துவம் பெற்றார்.

அவர் தொட்டவை எல்லாம் துலங்கின. ஊரெல்லாம் அவரைப் புகழ்ந்தது. வாழ்வாங்கு வாழ்தல் என்பது சமுதாயத்தில் வளர்ந்து உயர்ந்து நிற்பதில் மட்டுமன்று; ‘ஈதல் அறம்’ என்பதிலும், ‘வறியார்க்கு ஒன்று ஈவதே ஈகை’ என்பதிலும், ‘ஈத்து உவக்கும் இன்பத்தின்’ பொருளறிந்து அதன்படி நடத்தலிலும்தான் உள்ளது என்பதை அவர் நன்கு அறிவார்.

பச்சையப்பன் கல்லூரியில் தவியாய்த் தவித்துப் படிப்பைத் தொடர முடியாமலும், முடிக்க முடியாமலும், கிடந்து அலைந்த மாணவர்

எவ்வளவு செலவு என்பதில்ல; எதற்காகக் செலவு என்பதே முக்கியம் - ஒரு நற்சிந்தனை

வாசுக் கடிதம்

★ மாச் இதழில் EXAM -I- NATION என்று பிரித்துத் தேர்வைப் புதுவிதமாகக் கூறி, ஆழமான அர்த்தம் பொதிந்த அரிய விளக்கமாக அமைந்துவிட்டது.

- சு.சம்பத், திருவரங்கம்.

★ தன்னை நாடியவருக்கு மட்டும் அபயம் என்றில்லாமல் நாடாதவருக்கும் நானே தாய் என்று காத்து நிற்பவனே அன்னை ஸ்ரீசாராதாதேவி என்பதற்கு எடுத்துக்காட்டாக, சிறு நிகழ்ச்சி ஒன்றின் மூலம் வெளிப்படுத்தியுள்ளது மிகவும் அருமை! - ஆர். தனபால், புது பெருங்குளத்தூர்.

★ 'படித்துக் களைப்படையும்போது விளையாடு; விளையாடிக் களைப்படையும்போது படி' - கமிஷனர் சி.சைலேந்திரபாபு ஐ.பி.எஸ். அவர்களின் உரை மாணவர்களுக்கு எழுச்சியூட்டுவதாக அமைந்திருக்கிறது.

- கு.பாவனா, குரோம்பேட்டை, சென்னை.

★ 'உயிர்மெய் எழுத்து' என்ற கதை பிரமாதம். இன்றைய எழுத்தாளர்களின் ஆத்ம பரிசோதனைக்கு உதவும்.

எழுதுவது என்பது வேள்வி. அதற்கு நம் அகமும் புறமும் ஒரே நேர்கோட்டில் இணைந்திருக்க வேண்டும் என்ற வார்த்தைகள் என்னை மெய்சிலிக்க வைத்தன.

நான் ஓர் எழுத்தாளன். இது வரை நான் நன்றாக எழுதினேனோ, இல்லையோ தெரியாது. ஆனால் பொறுப்பில்லாமல் எழுதியதில்லை.

இனிமேல் இன்னும் அதிக பொறுப்புடனும், தெளிவுடனும் எழுத வேண்டும் என்ற எண்ணத்தை இந்தக் கதை பலப்படுத்தியது.

இன்று இக்கதையைப் படித்ததும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும், சுவாமி விவேகானந்தருமே விஜயம் மூலமாக உபதேசம் செய்தது போல நான் உணர்ந்தேன்.

இது நிஜமாகவே என்னை மெய்சிலிக்க வைத்த கதை. - எழுத்தாளர் என்.கணேசன், கோவை.

★ மனம் செம்மையானால் வாழ்வும் செம்மையாக அமையும் கருத்துச் செறிவுள்ள குட்டிக்கதைகள் சென்ற மாத இதழில் வெளிவந்தன.

மனம் நன்றாக அமைய ஒவ்வொருவரும் படிக்க வேண்டிய இதழ் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்.

-வள்ளியம்மாள், கன்னியாகுமரி.

★ உயிர்மெய் எழுத்து ஓர் அருமையான கதை. எழுத்துச்சித்தனை ஒரு கதாபாத்திரமாகவே நினைக்க முடியவில்லை. எழுத்துக்களை நேசிக்கும், சமூகப் பொறுப்புள்ள ஓர் எழுத்தாளர்தான் இந்த உயரத்திற்கு நம்மை வளர்த்துக் கொள்ள முடியும் என்று தோன்றுகிறது.

இப்போதெல்லாம் காகிதத்தைக் கண்ட இடத்தில் போடுவதற்குக் கூடத் தயக்கமாக இருக்கிறது.

- அநிருத், மும்பை.

கயிலை தரிசனம்...

பிறவி புண்ணியம்...

திருக்கயிலாயநாதரின் திருவருளோடு கடந்த 1992-ஆம் ஆண்டு முதல் நாங்கள் நடத்தி வரும் இந்த புனித யாத்திரையில் பல ஆயிரக்கணக்கான யாத்திரியர்கள் மனநிறைவோடு பங்கேற்று திரும்பியுள்ளனர். நாங்கள் இந்த யாத்திரையினை ஒருங்கிணைக்கும் ஏஜெண்டுகள் அல்ல. இந்த புனித யாத்திரையை நடத்துபவர்கள். நேப்பாள, காட்மண்டுவை தலைமையிடமாகக்கொண்டு நடக்கும் சாம்ராட் நிறுவனம் தீபெத் சைனாவின் CIPSC, நேப்பாள டிரிஸ்சம் போர்ட் மற்றும் இந்திய அரசின் பதிவு பெற்ற மிக நம்பகமான, மிக பாதுகாப்பான வசதிகள் அளிப்பதில் முதல் இடத்தில் உள்ளது.

பசுபதிநாத், ஜலநாராயண், குக்கேஸ்வரி, பௌத்தநாத் தரிசனத்துடன் கூடிய

திருக்கயிலாய மானசரோவர்

விமானம் 15, இரயில் 21, ஹெலிகாப்டர் 11 நாட்கள் கொண்ட ஸ்டார் பேக்கேஜ் யாத்திரை புறப்படும் நாட்கள் மே 25, ஜூன் 9, ஜூலை 9, 25, ஆகஸ்ட் 21, செப். 7 இத்துடன் சாளக்கிராம முக்திநாத் தரிசனம் செய்து வர மேலும் 4 நாட்கள் ஆகும்.

மானசரோவரில் புனித நீராடல், கயிலை முன் சிவாச்சாரியார்களின் ஹோமம் & பூஜைகள், அஷ்டபத் தரிசனம், திருக்கயிலை கிரிவலம், தினமும் 3 வேளையும் மிக ஆச்சாரமான சைவ உணவு வகைகள், மினரல் வாட்டர், காட்மண்டு & சாகாவில் 3 ஸ்டார் ஹோட்டலில் தங்குதல், மற்ற இடங்களில் குளிரை தாங்க மிக தரமான பாதுகாப்பான படுக்கை வசதிகள், வயதானவர்களுக்கு மருந்துவ ஆலோசனை, மருந்துவ வசதி, 4 பேருக்கு ஒரு உதவியாளர் என்ற முறையில் மிக கவனமான சேவை, ஒவ்வொரு வாகனத்திலும் ஆக்சிஜன் சிலிண்டர், கேமோ பேக், சேட்டிலைட் போன் போன்ற நவீன வசதிகள், சிலீப்பிங் பேக், டவுன் ஜாக்கெட், கயிலாய பர்மிட், தீபெத் விசா, பரிக்கிரமாவின் போது எந்த இடத்திலும் வெண்ட் உபயோகிக்காமல் விடுதியில் தங்குதல் ஆகிய அனைத்து கட்டணங்களுடன், யாத்திரை மற்றும் கிரிவலம் முழுவதும் நாங்களே உடனிருந்து வழிகாட்டுவதுடன் கூடிய மிக தரமான மனநிறைவான சேவை.

Deluxe Bus மூலம் Rs.60000/- அல்லது 4500 Land Cruiser மூலம் Rs.70000/-

காட்மண்டு சென்று வர இரயில் அல்லது விமானக்கட்டணம் தனி

திருக்கயிலாய உள்பரிக்கிரமா

18 நாட்கள், ஆகஸ்ட் 21

சாளக்கிராம முக்திநாத் தரிசனம்

ஏப்ரல் முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது

இரயில் 12 நாட்கள் : Rs.22000/-

விமானம் 6 நாட்கள் : Rs.23000/-

காட்மண்டு சென்று வர விமானக்கட்டணம் தனி

1சாம்ராட் ஹாலிடேஸ்TM

2-C, வித்யாலயா ரோடு, ராமகிருஷ்ணா பार्க் அருகில், சேலம்-7.

போன் : 0427-4262888, 3203220 செல் : 96009 91111

1-A, சாம்மிகிமா அப்பார்ட்மெண்ட்ஸ், கார்ப்பாக்கம் OMR, சென்னை-99.

செல் : 8122111111, e-mail : samratholidays@yahoo.com,

www.samratholidays.in / www.holykailashmanas.com

முன்பதிவு மற்றும் விபரங்களுக்கு : S.ஸ்ரீனிவாசன், 96009 91111

வீண் சொற்கள் விஷயங்களைப் பழுதாக்குகின்றன. - ஆண்ட்ரூஸ்

அபய முத்திரையோடு பல தெய்வ வடிவங்கள் காட்சி தருகின்ற நிலையில், பக்தன் போல் அஞ்சலி முத்திரையோடு அருட்காட்சி தருபவர் ஸ்ரீஆஞ்சநேயர்.

மாவீரம், மகாபலம் ஆகியவற்றின் காரணமாக மகாவீரர், பாகுபலி என்றெல்லாம் போற்றப்படுகின்ற அந்த அஞ்சனா புத்திரரின் சிறப்பம்சம் அடக்கம், எளிமை.

பெரும் கடலைத் தனியொருவனாய்க் கடந்து சென்று தமது ஆற்றலை வெளிப்படுத்திய அனுமன், நமக்காக வெளிக் காட்டியது பக்தி. நம்மிடம் அவரது எதிர்பார்ப்பும் அதுவே.

பக்தி என்றால் என்ன? என்பதை அனுமன், தாமே வாழ்ந்து காட்டியிருக்கிறார். எல்லாப் புகழும் ஸ்ரீராமனுக்கே என்று வாழ்ந்தவர், இன்றும் சிரஞ்சீவியாய் வாழ்ந்து கொண்டிருப்பவர் ஸ்ரீஅனுமன்.

ஸ்ரீராமரின் தூதராக என்றும் வலம் வரும் அந்தக் கருணைக் கடல், இன்றளவிலும் ராமகதை உரைக்கப்படுகின்ற இடங்களிலும், ராமரின் திருநாமம் உச்சரிக்கப்படுகின்ற இடங்களிலும் நேரில் தோன்றுகிறார் என்பதற்குச் சில மாதங்களுக்கு முன்பு

ஸ்ரீராமானுஜரின் 120 வருடகால பெருவாழ்வு

16 ஆண்டுகள் பெற்றோருடன்;

9 ஆண்டுகள் யாதவப் பிரகாசரோடு குருகுல வாசம்;

7 ஆண்டுகள் திருக்கச்சி நம்பியுடன் வாசம்;

47 ஆண்டுகள் மற்ற ஆசாரியர்களிடமும் கல்விப் பயிற்சி;

22 ஆண்டுகள் சீடர்களைச் சேர்ப்பதிலும், ஸ்ரீரெங்கநாதர் சந்நிதியிலும், வேதாந்தக் கிரந்தங்களை இயற்றுதலிலும், தென்னாடும் வடநாடும் சுற்றிச் செய்த ஞானப் பிரசாரத்திலும் மைசூர் பிரதேசத்தில் வாசம்;

19 ஆண்டுகள் மீண்டும் ஸ்ரீரெங்கத்தில்;

இவ்வாறு தம் அவதார நோக்கப்படி பலப்பல பணிகளிலும் காலம் கழியலாயிற்று.

(ஸ்ரீராமானுஜ ஜயந்தி ஏப்ரல் 27, வெள்ளிக்கிழமை)



மனிதா, மிருகமே வணங்கும்போது..., பத்மன்

மத்தியப் பிரதேசத்தில் நிகழ்ந்த ஒரு சம்பவமே சான்று.

சுந்தரர் என்று போற்றப்படும் அனுமனின் தோற்றம் குரங்கை ஒத்துள்ளது. ஆகையால் குரங்குகளையே மாருதியின் வடிவமாக பக்தர்கள் பார்க்கின்றனர். ஆனால் அனுமன் தாமே குரங்கு வடிவில் தோன்றிய சம்பவம், மத்தியப் பிரதேச மாநிலம் ரத்லம் என்ற தலத்தில் நிகழ்ந்துள்ளது.

இங்குள்ள காளிகா மாதா கோவிலில் கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன்பு ராமகதை பிரவசனம் நடந்து கொண்டிருந்தது.

ராம கதை உபன்யாசம் செய்யப்பட்ட மேடையிலே லங்கூர் வகைக் குரங்கு ஒன்று திடீரென எங்கிருந்தோ வந்தது. உபன்யாசத்துக்கு நடுவே பாடப்படும் பக்திப் பாடல்களை அந்தக் குரங்கு ரசித்துக் கேட்டது.

இசைக்கலைஞர்களைக் கட்டித் தழுவிப் பாராட்டியது. பின்னர் கம்பீரமாக நடந்து வந்தது. மேடையில் வீற்றிருந்த சுவாமிகள் இருவரைத் தமது திருக்கரங்களால், தலையில் கைவைத்து ஆசீர்வதித்தது.

பின்னர் மெல்ல நடந்து சென்று, அருகில் இருந்த ஸ்ரீராம பட்டா பிஷேக திருச்சித்திரத்தின் முன்பு அமர்ந்தது. அங்கு படைக்கப்பட்டிருந்த நைவேத்தியங்களைச் சாப்பிட்டுவிட்டு, நடையைக் கட்டியது அக்குரங்கு.

அன்றைய தினம் குரங்கு வடிவில் வந்தது, சாட்சாத் ஆஞ்சநேயர்தான் என்று அங்கு கூடியிருந்த பக்தர்கள் கூறுகிறார்கள்.

ஒரு சில நிமிட வீடியோ படமாக எடுக்கப்பட்டுள்ள அந்தத் திருக்காட்சியைப் பார்க்கின்ற யாரும் அதனை உண்மை என்றே சொல்வார்கள். இந்த அற்புதக் காட்சியை http://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=899dK25pzJs என்ற இணையதள யு.ஆர்.எல்-லைச் சொடுக்கி நீங்களும் காணலாம்.

‘யத்ர யத்ர ரகுநாத கீர்த்தனம், தத்ர தத்ர க்ருதமஸ்த காஞ்சலீம்’ என்று ஆஞ்சநேயர் குறித்த ஸ்லோகம் கூறுகிறது. ஆம்! எங்கெல்லாம் ஸ்ரீராமரின் கீர்த்தனைகள் பாடப்படுகின்றனவோ, அங்கெல்லாம் மெய்சிலிர்ப்போடு ஆஞ்சநேயர் காட்சி தருவார்.

அது மட்டுமல்ல, அதனைப் பாடுகிற, செவிமடுக்கிற பக்தர்களுக்கும் நற்பலன்களை அள்ளித் தருவார் என்பதற்கு ரத்லம் சம்பவமே சான்று. ❖



அக்கறையுடைய வாழ்க்கையே ஆளுமையைத் தரும். - குன்றக்குடி அடிகளார்

ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா



விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்தூர்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.

போன்: 04149-220432 Cell : 94874 75432

இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : info@srisaradaashram.org

இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்

பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.



நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக “ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா” என்ற இலவச விடுதியை கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக ஏழ்மையான 75 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில் தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற்கனவாய் ஆகிவிடுகிறது. இதற்கு ஒரு விடிவெளியாக

ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப் பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக மாற்றி அளிக்கலாம்!

காலைச் சிற்றுண்டி 75 பேருக்கு	ரூ.	600.00
மதிய உணவு	ரூ.	1,125.00
இரவு உணவு	ரூ.	600.00
ஒரு நாள் உணவு	ரூ.	2,325.00
ஒரு மாத உணவு	ரூ.	69,750.00
ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு கல்வி உதவி	ரூ.	1,000.00
ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு பராமரிப்புச் செலவு	ரூ.	14,000.00
(உணவு, உடை, கல்வி)		
சேவாலய ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு	ரூ.	78,000.00

தங்களின் திருமண நாள், குடும்பத்தினர் பிறந்த நாள், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நாள், முன்னோர்களின் நினைவு நாள் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள் அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது. புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது “குடும்பக் கவசமாக மாறி” பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது. இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை “ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்தூர்பேட்டை” (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet) என்ற பெயருக்கு செக்/டிடி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரி மசோதா 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்



அன்னை
உலகம்

அன்னை

பெண்ணாகப் பிறந்ததற்காகப் பெருமைப் படுகிறேன். எத்தனை பிறவி எடுத்தாலும் பெண்ணாகவே பிறக்க விரும்புகிறேன்.

இப்படிச் சொல்வதற்கான மனப்பக்குவத்தை எனக்குள் ஏற்படுத்தியவர் அன்னை ஸ்ரீசாரதா தேவிதான்.

விஞ்ஞானம், கலை இரண்டும் கலந்து பிரத்யேகமாக உருவாக்கப்பட்டவள்தான் பெண். அத்வைத உண்மையின் அவதாரமாக இருப்பது அவளது விஞ்ஞானம்.

குடும்பத்திலும், சமூகத்திலும் இணக்கமான உறவுகளைப் படைப்பது அவளிடம் இருக்கும் அருமையான கலை.

ஐந்து வயதாக இருக்கும்போது அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு அறிமுகமானார். அன்னை முறையாகக் கல்வி கற்றவரில்லை. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், துணி துவைப்பது, வீட்டைப் பராமரிப்பது, இறைவனை வணங்குவது போன்றவற்றை அன்னைக்குக் கற்றுத் தந்தார்.

அன்னைக்கு 18 வயதாகி, குருதேவரிடம் சென்றபோது ஒரு குழந்தை தன் ஆசிரியரிடம் செல்வது போல இருந்தது.

புத்தம் புது கற்பலகை போல இருந்தது அவரது மனம்.

ஒரு நாள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடம், “என்னைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?” என்று அன்னை கேட்டார்.

அப்போது அவர், “என்னை ஈன்ற தாயாகவும், நான் வணங்கும் பவதாரிணிதேவி போலவும் நீ உள்ளாய்” என்றார்.

அந்தக் கணமே, அன்னை தான் எப்படிப்பட்டவர் என்பதை முழுமையாக உணர்ந்து கொண்டார்.

ஒரு வகையில் பார்த்தால், ஒவ்வொரு தாயும் அன்னையைப் போலவே அன்பும், கருணையுமே வடிவானவர்கள்.

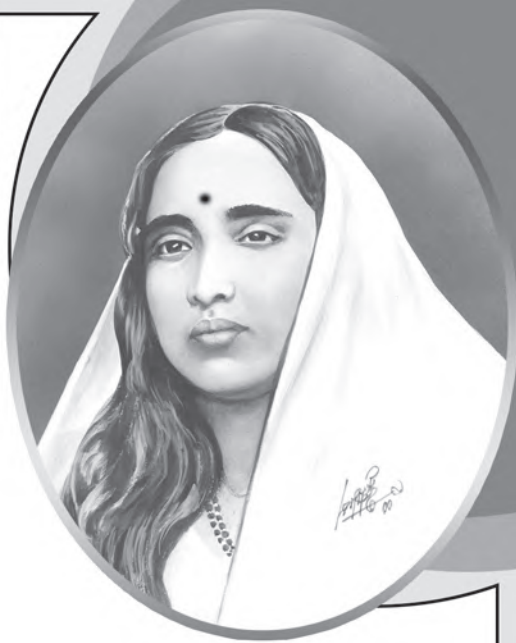
ஆனால், இன்று நம் பெண்களிடம் ஏற்படும் சஞ்சலங்கள், அவர்களின் ஆளுமையின் மீது தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றன.

ஸ்ரீலலிதா சஹஸ்ரநாமத்தின் முதல் சுலோகத்தின் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் அன்னையை மனதில் வைத்து எழுதப்பட்டது போலத் தோன்றும்.

பசுமையான செடிகளால் மட்டுமே சூரியனின் சக்தியைக் கிரகிக்க முடியும். அது போல மனிதர்களால், இன்னும் கூறப் போனால் பெண்களால் மட்டுமே அத்வைதத்தின் உண்மையினை உணர்ந்து அதனை தர்மசிந்தனையாக மாற்ற முடியும்.

சக மனிதர்களோடு அவற்றைக் கடைப்பிடிக்க முடியும். மற்றெந்த உயிரினங்களுக்கும் இது சாத்தியமில்லை. இது பெண்களுக்கு அளிக்கப்பட்டிருக்கும் பரிசு.

‘என் பார்வையில் புனித அன்னை’ என்ற தலைப்பில் வேதிக் வீஷன் :பவுண்டேஷன் நிறுவனத்தின் இயக்குனர் **டாக்டர் எம். லட்சுமிகுமாரி** ஆற்றிய சொற்பொழிவிலிருந்து முக்கிய பகுதிகளின் தொகுப்பு.



அதன் மூலமாக, தன்னை மையப்படுத்திக்கொண்டு, முதலில் தன் குடும்பத்தையும், அடுத்து அன்னை கூறுவது போல ஒட்டுமொத்த உலகையும் மேம்படுத்த முயல வேண்டும்.

அன்பு என்ற அத்வைதமே தாய்மையின் மொழி. இதற்காக ஒவ்வொரு பெண்ணும் குழந்தைப்பேறுகூட பெற்றிருக்க வேண்டிய அவசியமில்லை என்பதையே அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் வாழ்க்கை நமக்கு உணர்த்துகிறது.

இன்று செய்தித்தாள்களைப் பிரித்தால் மனிதர்களால் தங்கள் சக மனிதர்களுக்குத்தான் எத்தனை எத்தனை பிரச்னைகள். அன்னையின் அன்பு என்ற அரவணைப்பு போதுமான அளவில் பெருக்கெடுத்து ஓடினால் இத்தகைய மோசமான சூழ்நிலை ஏற்படுமா?

ஆனால் அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி தம் வாழ்நாள் முழுவதும் அதைத்தான் செய்து கொண்டிருந்தார். அதை அவர் தேவ காரியமாக நினைத்தார்.

சகோதரி நிவேதிதாவை நம் நாடு எப்படி ஏற்றுக் கொள்ளும் என அறிந்து கொள்ள விரும்பிய சுவாமிஜி, அவரை முதலில் அன்னையிடம் அனுப்பினார். நிவேதிதாவைக் கண்டதும் அன்னையின் கண்கள் சொன்ன சேதி என்ன?

‘இந்த உலகம் முழுமைக்குமானவள் நான். எனக்கு அந்நியர் என்று யாரு

அனுபவம் இன்றி யாரும் அறிவாளி ஆவதில்லை. -சீனப் பழமொழி

Estd. 1989 ஸ்ரீ சுந்தர விநாயகர் துணை உ தேவதானப்பட்டி ஸ்ரீ காமாட்சி அம்மன் துணை
காலை காபி. 3 வேளை சைவ உணவு, தங்கும் வசதி, தினசரி 1ltr மினரல் வாட்டர் 3 Tier இரயில் சுற்றுலாக்கள்

17.04.12, 07.05.12, 21.05.12, 11.06.12 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா உள்பட 9 நாட்கள்	ரூ. 5900
13.04.12, 03.05.12, 17.05.12, 07.06.12 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - திரிவேணி - காசி - கயா - புத்தகயா - கல்கத்தா - புரி - கோனார்க் உள்பட 14 நாட்கள்	ரூ. 9100
05.04.12, 17.05.12 முதல் பண்டரிபுரம் - பீமாசங்கர் - அஜந்தா - எல்லோரா - பஞ்சவடி - ஷ்ரீரடி - சனிசிங்கனாபுர் - மும்பை - கோவா உட்பட 13 நாட்கள்	ரூ. 8990
07.05.12, 17.05.12, 07.06.12 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - டெல்லி உள்பட 14 நாட்கள்	ரூ. 9500
இத்துடன் திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா - புரி - கோனார்க் உள்பட 19 நாட்கள்	ரூ. 11990
07.05.12, 17.05.12, 07.06.12 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - தேவப்பிரயாகை - ஜோஷிமடம் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - கங்கோத்ரி - யமுனோத்ரி உள்பட 18 நாட்கள்	ரூ. 11990
19.04.12, 07.05.12 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - குருஷேத்திரம், சண்டிகார் - சிம்லா - குப்ரி - மணிக்கரன் - குவா - மணாலி - ரோத்தங்காஸ் - டெல்லி உள்பட 12 நாட்கள்	ரூ. 9500
இத்துடன் அமிர்தசரஸ் - ஜம்மு - கட்ரா - வைஷ்ணவதேவி உள்பட 16 நாட்கள்	ரூ. 12000
19.04.12, 07.05.12 முதல் புரி - புவனேஸ்வர் - கோனார்க் - கல்கத்தா - சயின்ஸ் சிட்டி - டார்ஜிலிங் - கேங்டாக் (சிக்கிம்) சங்கு லேக் - பாபா மந்திர் - மந்தாகினி வாட்டர் பால்ஸ் உள்பட 12 நாட்கள்	ரூ. 9500

அந்தமான் - சிங்கப்பூர் - மலேசியா - தாய்லாந்து - பட்டாயா சுற்றுலா உண்டு



* **L.T.C. ரசீது தரப்படும். • II Tier A/C & III Tier A/C சுற்றுலா உண்டு**

சன் டிராவல்ஸ்

Prop. K. சிதம்பரம் B.Sc., B.Ed.,
செல் : 98421 56668

மதுரை : 5, மேலவெளி வீதி, Block No 4 கருப்பட்டிச்சத்திரம் உட்புறம், ரெயில் நிலையம் எதிரில், மதுரை - 1,	☎ 2341 133, 3014 129
சென்னை : 30, நடேசன் தெரு, (சிவா-விஷ்ணு ஆலயம் அருகில்), தி.நகர், சென்னை - 17,	☎ 2435 9194 செல்: 93645 59194
திருப்பூர் : J.R. சந்திரசேகர், திருப்பூர், 31-C, சேரன் நகர், சினி பார்க் தியேட்டர் ரோடு, திருப்பூர்	☎ 93446 10317
கும்பகோணம் : பிரசாத் போட்டோ ஸ்டூடியோ, 13-B, கோதண்டபாணி தெரு, கும்பகோணம்,	☎ 0435 - 2433550



ஸ்ரீ அய்யப்பா டிராவல் ஏஜென்ஸ் (Regd)

ஸ்தாபகர்: S.V. அய்யப்பன்

S.A.T.A
— Estd: 1962 —

Regd Off: 13/27, வெள்ளாளத் தெரு, புரசைவாக்கம், (தபால் நிலையம் எதிரில்),
சென்னை - 84. Ph: 2643 1023, 4202 0059, 94440 74416

E-mail: bookings@shriayyappatravels.co.cc, sriayyappatravels@airtelmail.in | www.sriayyappatravelagency.co.cc

திருமுறைத் தலங்களில் காவேரி தென்கரை 67 சில ஸ்தலங்கள் பாகம் 1:
08.04.12, 6 நாட்கள் ரூ. **4,300/-**
பாண்டியநாடு, மலை நாடு 31 வைஷ்ணவ தீவ்ய தேசங்கள்: (திருபுல்லாணி - திருவில்லிபுத்தூர் - நவதிருப்பதி - திருவனந்தபுரம் - குருவாயூர் மற்றும் பல) 15.04.2012, 6 நாட்கள் ரூ. **4,500/-**
ஆந்திர மாநில 16 நரசிம்மர் யாத்திரை: (நெல்லூர் - விஜயவாடா - ஆகிரிபள்ளி - வேதாத்திரி - மட்டபள்ளி - வாடபள்ளி - யாதாகிரிகுட்டா - ஹைதராபாத் - அகோபிலம் நவநரசிம்மர்) 22.04.12, 8 நாட்கள் ரூ. **5650/-**
ஆந்திரமாநில பஞ்ச ராம க்ஷேத்ர யாத்திரை: 01.05.12, 7 நாட்கள் ரூ. **5350/-**
காசி, கயா, அயோத்தியா, அலஹாபாத், நைமிஷாரன்யம் யாத்திரை: 26.5.12 & 24.6.12 - 12 நாட்கள் ரூ. **8,600/-**
திருமுறைத் தலங்களில் காவேரி தென்கரை 60 சில ஸ்தலங்கள் பாகம் 2: 27.05.12, 6 நாட்கள் ரூ. **4,300/-**
நெல்லூர் ஸ்ரீசைலம் மந்திராலயம் மகாநந்தி யாத்திரை: 03.6.12, 5 நாட்கள் ரூ. **3,600/-**
திருமுறைத் தலங்களில் காவேரி வடகரை 63 சில ஸ்தலங்கள்: 09.06.12, 6 நாட்கள் ரூ. **4,300/-**
கர்நாடக மாநில திருமுறை தலங்களில் துளுவ நாடு, கோகர்ன க்ஷேத்ர யாத்திரை: 16.07.12, 7 நாட்கள் ரூ. **5,350/-**



1st August 2011 to 31st July 2012

திருமுறைத் தலங்களில் நடுநாடு, தொண்டை நாடு, சிவஸ்தலங்கள்: 25.06.12, 6 நாட்கள் ரூ. **4300/-**
பாண்டிய நாடு, கொங்கு நாடு, மலை நாடு, சிவஸ்தலங்கள்: 02.07.2012, 7 நாட்கள் ரூ. **4,950/-**
சோழநாடு, நடுநாடு, தொண்டை நாடு 64 வைஷ்ணவ தீவ்யதேசங்கள்: 10.07.12, 6 நாட்கள் ரூ. **4,500/-**

25 சீட் 2 X 2 பஸ் வாடகைக்கு அணுகவும்.

Branch: Tirupathi. Ph: 08772243810, 09989210934.
Trichy: Ph: 93451 53007; Pondicherry: Ph: 94438 43374.

Shivaa

குறிப்பு: அனைத்து யாத்திரையின் கட்டணங்களும் 2/2 செமி-டீலக்ஸ் பஸ் கட்டணம், உணவு, தங்குமிடம் உள்பட வசூலிக்கப்படுகிறது. ரயில் யாத்திரைகளுக்கு 90 நாட்கள் முன்பாக முன்பதிவு செய்யலாம்.

மில்லை' என்பதுதானே? உலகிலுள்ள ஒவ்வொரு பெண்ணும், தாய்மைப்பேறு பெற்றவரும் சரி, பெறாதவரும் சரி, அப்படித்தானே இருக்க வேண்டும்?

எந்த ஒரு தாயும், 'என் குழந்தை மட்டும் தேர்வில் முதல் மார்க் வாங்க வேண்டும்' என்று நினைக்கலாமா?

அன்பு என்ற ஊற்றைத் தன் குடும்பத்துக்கும் அப்பால் பிரவாகிக்க முயல வேண்டாமா?

அன்னையர்கள், குழந்தைகளுக்கு அத்தகைய அன்பை வழங்கத் தவறிவிட்டதால் தான் இன்று நாட்டில் முதியோர் இல்லத்துக்கான தேவை அதிகமாகிவிட்டது.

இன்றைய இளைய தலைமுறையினரிடம் நிறையப் பணம் இருக்கிறது. ஆனால் குடும்பத்திலிருக்கும் முதியவர்களை அன்போடு பராமரிக்கும் மனமில்லை.

அதனால்தான், அவர்களை முதியோர் இல்லங்களுக்கு அழைத்துச் சென்று, 'இங்கே உங்களுக்குத் தேவையான அனைத்து வசதிகளும் உள்ளன. இங்கே உனக்கு ஒரு குறையும் இருக்காது; உன் வாழ்நாள் முழுக்க இங்கே மகிழ்ச்சியாகக் கழிக்கலாம்' என்று ஆசை வார்த்தைகள் கூறி, முதியோர் இல்லங்களுக்கு அனுப்பிவிடுகிறார்கள்.

அன்னையர்கள், அத்வைத அன்பை, குடும்பத்துக்கும், சமுதாயத்துக்கும் தாராளமாக வழங்கி இருந்தால், அந்த முதியோர்களுக்கு இந்த நிலைமை வந்திருக்காது.

'மாத்ரு தேவோ பவ' என்பதைப் பலரும் மறந்துவிட்டார்கள்.

அதே நேரத்தில் ஒவ்வொரு தாயும் ஒன்றைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். தன்னிடம் ஏராளமான அன்பு தேங்கிக் கிடக்கிறது. அது தனக்குள்ளேயே வைத்துப் பூட்டிப் பாதுகாக்கப்படுவதற்காக அல்ல.

அன்பு என்பது பிறருக்குத் தடை ஏதுமில்லாமல் தாராளமாக வழங்குவதற்காகத்தான் என்பதை அன்னையர்கள் உணர வேண்டும்.

அதன் மூலம் உலகில் எல்லோரும் ஓர் இனம் என்ற உண்மையைப் பரப்ப வேண்டும்.

ஒரு தாய், தன் குடும்பத்தைப் பற்றி மட்டுமில்லாமல், உலகம் முழுவதையுமே தன் அப்பால் வசப்படுத்த வேண்டும்.

அப்படிச் செய்யும் ஒரு தாய் வெறும் தாய் அல்ல. அவர் ஸ்ரீமாதா. அனைவரும் நினைத்துப் பெருமைப்படுகிற அன்னை.

தாய்மைக்கு இன்னும் ஒரு குணாதிசயம்



பாதுகாக்கப்படுவதற்காக அல்ல. அன்பு என்பது பிறருக்குத் தடைஏதுமில்லாமல் தாராளமாக வழங்குவதற்காகத்தான் என்பதை உணர வேண்டும்.



ஒவ்வொரு தாயும் ஒன்றைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். தன்னிடம் ஏராளமான அன்பு தேங்கிக் கிடக்கிறது. அது தனக்குள்ளேயே வைத்துப் பூட்டிப் பாதுகாக்கப்படுவதற்காக அல்ல.



மிகவும் அவசியம். தன் வாழ்க்கையில் ஒவ்வொரு பெண்ணுக்கும் கணக்கற்ற கசப்பான அனுபவங்கள் ஏற்படும்.

அக்கசப்பை வெளியில் காட்டாமல், தனக்குள்ளேயே அவள் புதைத்துக் கொள்வாள்.

அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவிகூட இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. தன் சுற்றத்தாரிடமிருந்தும், பகவானின் மறைவுக்குப் பிறகு சமுதாயத்திலிருந்தும் அவர் மீது ஏவப்பட்ட கசப்பு அம்புகள்தான் எத்தனையெத்தனை!

ஆனால் அன்னை அனைத்தையும் முகம் சுளிக்காமல் ஏற்றுக் கொண்டார். எப்படிப்பட்ட சூழ்நிலையிலும் தர்ம நெறிகளைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும் என்பதே அவரது வாழ்க்கையின் ஒரே லட்சியம்.

ஆனால் இன்றோ, சில நிமிடம் மின்சாரத் தடை ஏற்பட்டாலும் நம்மால் அதை சகித்துக் கொள்ள முடியவில்லை.

இன்று உடலின் வெப்ப நிலையை அளவிட தெர்மா மீட்டரில் துவங்கிப் பல்வேறு விஷயங்களையும் அளவிடுவதற்கு ஏராளமான உபகரணங்கள் இருக்கின்றன.

ஆனால், சமுதாயத்தில் தர்மத்தின் அளவு என்ன? என அளவிட்டுச் சொல்லும் உபகரணம் எதுவும் இல்லையே!

ஆனால் அன்புள்ள ஒரு தாயின் மனம் அதைச் சரியாகக் கண்டுபிடித்துக் கூறிவிடும். அப்படிப்பட்ட தாய் எல்லோரது நன்மையையும் கருதியே நடந்து கொள்வார். அவரது முடிவுகளுக்கு அனைவரும் கட்டுப்படுவர். அவரை ஸ்ரீமாத்ரு தேவி என மரியாதையோடு குறிப்பிடுவர்.

ஒரு நாள் அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி, பகவானுக்கு உணவு எடுத்துக் கொண்டு சென்ற நேரத்தில், ஒருத்தி அன்னையை வணங்கி, 'அம்மா! நான் இந்த உணவுப் பாத்திரத்தை எடுத்துக் கொண்டு வருகிறேனே?' என்று கேட்டு, அதை வாங்கிக் கொண்டு, உடன் நடந்தாள்.

இருவரும் பகவான் இருந்த இடத்தைச் சென்றடைந்தபோது, அன்னையுடன் இருந்தவளைப் பார்த்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், "சாரதா, இப்படிப்பட்ட ஒருத்தி தொட்டு, எடுத்து வந்ததை நான் எப்படி உண்பது?" என்று சற்று கோபமாகக் கேட்டார்.

ஆனால் அன்னையோ, அவரிடம் மெல்லிய குரலில், "இவள் என்னை அம்மா என்று அழைத்தாள். அப்புறம் அவளை எப்படி என்னால் ஒதுக்க முடியும்?" என்று கேட்டார். அதுதான் ஓர் உண்மையான தாய்க்குரிய குணாதிசயம்.

-தமிழாக்கம்: எஸ். சந்திர மௌலி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நடத்திய 10-ஆம் ஆண்டு தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டி பரிசளிப்பு விழாவில் சென்னை மாநகர மேயர் சைதை சா.துரைசாமி ஆற்றிய உரையின் சாரம்.

‘நூறு இளைஞர்களைக் கொடுங்கள்; இந்த நாட்டையே மாற்றி அமைக்கிறேன்’ என்றார் சுவாமி விவேகானந்தர். அவரது தன்னம்பிக்கையூட்டும் வாழ்வியல் சிந்தனைகளைப் படித்து, பின்பற்றினால் நீங்கள் மனிதனாக வாழலாம்.

மனிதப் பண்புகள், சிந்தனைகள், செயல்கள் மற்றவர்களுக்காக அர்ப்பணிப்புத் தன்மையுடன் ஒருவர் இருக்க வேண்டும் என்பதை அழுத்தம் திருத்தமாகச் சொன்னவர் சுவாமிஜி.

அவரிடத்தில் மிகுந்துள்ள தன்னம்பிக்கையும் தைரியமும்

நாம் உருவாக்க வேண்டும். உருமாற்றம் செய்ய வேண்டும்.

தொலைக்காட்சியில் செய்திகளை மட்டுமே பார்ப்பது நல்லது. தப்பித் தவறி நாடகங்களைப் பார்த்து விடாதீர்கள். அது உங்கள் வாழ்வின் திசையையே மாற்றிவிடும். உலகில் என்னென்ன குற்ற நிகழ்வுகள் உள்ளனவோ, அத்தனையையும் சொல்லித் தரும் ஒரு களம் அது.

பசுமரத்தில் ஆணி அடிப்பதுபோல் இந்தப் பருவத்தில் படித்துப் பதிய வைக்கின்ற நல்ல கருத்துக்கள் தான் உங்களுடைய ஆயுள் முழுவதும் பயன்படும். மாணவர்களுக்கு முதலில் வேண்டியது



தான் எங்களை யெல்லாம் எல்லாக் கட்டங்களிலும் எடுத்துச் செல்கிறது.

100 இளைஞர்களைக் கேட்டார் சுவாமிஜி! இன்று லட்சக்கணக்கான மாணவர்கள் அவரது சிந்தனைகளைப் படித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள் எனும்போது ராமகிருஷ்ண மடம் அந்த லட்சிய மனிதரின் எண்ணங்களைப் பரப்பி வரும் தன்மை மிக அற்புதமானது.

நான் இங்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கோயிலுக்கு வந்தபோது ஓர் ஆன்மிக அதிர்வை உணர்ந்தேன். இந்தச் சூழல் மிக அற்புதமாக இருக்கிறது. இப்படிப்பட்ட சூழல்களில் உருவாகின்ற சிந்தனைகள், எண்ணங்கள் இதைப் பின்பற்றும் மாணவர்கள் நிச்சயமாக, சிறப்பான எதிர்காலத்தைப் பெறுவார்கள் என நம்புகிறேன்.

கூச்சப்படாமல், வெட்கப்படாமல் சபை ஏறுகிற தைரியம் ஒருவருக்கு இருந்தால், நிச்சயமாக அவரால் சாதிக்க முடியும். அதுதான் சுவாமிஜி முதன்மையான வாழ்வியல் சிந்தனையாகக் கூறும் தன்னம்பிக்கை.

புகழ், பெருமை, செல்வம் இவை அனைத்தும் நமக்கு நிம்மதியைத் தந்துவிடுமா என நீங்கள் ஆராய்ந்தால், இவற்றுக் கெல்லாம் ஆதாரமாக இருப்பது ஆரோக்கியமே.

புதிய சிந்தனைகளைப் பெறும் வகையில் மாணவர்களை

உங்கள் கையில்தான்...

ஆரோக்கியம் பற்றிய விழிப்புணர்வு, அது பற்றிய அறிவுத் திறன். இதனால் என்னென்ன பண்புகள் ஓர் இளைஞனை சமூகத்தில் உயர்ந்த நிலைக்கு உருவாக்கும், என்னென்ன பண்புகள் அவர்களை இக்கட்டான நிலைக்குக் கொண்டு போய்விடும்;

இவற்றையெல்லாம் மாணவர்கள் ஒரு விவாதப் பொருளாக ஏற்று, எது சரி? எது தவறு? என்று சிந்திக்க வேண்டும்.

சினிமாவில் தான் விரும்புகின்ற கதா நாயகர் மது அருந்துகிறார் என்றால் அதில் என்ன தவறு என்று ஓர் இளைஞன் நினைக்கலாம்.

அது திரைப்படத்தில் இருக்கக்கூடிய நடிப்பு என்பதையும், தனது வாழ்க்கையில் அது ஒத்து வராது என்பதையும், அதனால் ஏற்படுகிற தீமைகளையும்

பிறரைப் பாராட்டி, அங்கீகரிக்கச் சிக்கனம் காட்டாதீர்கள். - டாக்டர் ஸ்டீபன்

அவன் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அந்த வகையில் போட்டிகள் அமைந்தால் அவை மாணவர்களுக்குப் பயன்படும்.

ஆரோக்கியம் என்பது நமது உணவு முறைகளில், நமது உடற்பயிற்சிகளிலே இருக்கிறது. அந்த உடற்பயிற்சி என்பது நடப்பது, களத்திலே சென்று பயிற்சி செய்வது மட்டுமல்ல; அவை தசைகளுக்கு மட்டுமே பயன்படும்.

ஆனால் வெளி உடம்பும் உள் உடம்பும் ஆரோக்கியமாக இருக்க வேண்டுமானால், யோகப் பயிற்சியும் தியானமும் தேவை.

உணவு முறை, பயிற்சி, ஒழுக்கம், நற்பண்புகள், அர்ப்பணித்தல் - இவை மாணவர்கள் தெரிந்திருக்க வேண்டியவை. வாழ்க்கையின் பிரதானமான லட்சியமாக அவர்கள் ஏற்க வேண்டியவை.

இவற்றை நமது ஆசிரியப் பெருமக்கள் சொல்லித் தர வேண்டும். ஆசிரியர்கள் ஒரு மாணவனைப் போல் படித்துக் கொண்டே இருந்தால்தான், சிறந்த ஆசிரியர்களாக இருக்க முடியும்.

சரீரமும் சாரீரமும் சரியாக இருக்க வேண்டும் என்றால் ஆரோக்கியம் வேண்டும். அதற்கேற்ற உணவு முறைகளைப் பின்பற்ற வேண்டும்.

உணவும் ஒழுக்கமும் நாம் வாழ்க்கை முழுவதும் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய அடிப்படைப் பண்புகள். இப்பண்புகள் இருந்தால் மாணவர்கள் எந்த நிலையிலும் வெற்றியாளனாக வர முடியும்.

வழிகாட்டுதல் இல்லாமல் என்னென்ன முறைகளைப் பின்பற்ற வேண்டும் என்பதைப் பற்றியெல்லாம் சொல்லித் தராமல் பொதுவாக 'ஒழுங்காக இரு, ஒழுங்காகப் படி' என்று பொத்தாம் பொதுவாகப் பேசும் ஒரு நிலை இன்று உள்ளது.

புத்தகங்களைப் போல் நண்பன், வழிகாட்டி வேறு எதுவுமே இல்லை என்பதை நீங்கள் நினைவு வைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

மாணவர்களே, வெட்டித்தனமாக செல்போனில் மணிக்கணக்கில் பேசும் பழக்கத்தை விடுங்கள். செல்போன் ஒரு பெரிய நோய்.



பெற்றோர்கள் கூடுமானவரை செல்போன் வாங்கிக் கொடுக்காமலிருந்தால் நல்லது.

ஒன்று, அதன் அதிக பயன்பாட்டால் ஆரோக்கியம் கெடுகிறது.

இரண்டாவது கால விரயம். இதில் உங்களுக்குச் சுயகட்டுப்பாடு வேண்டும் எனவே இவற்றை எல்லாம் புரிந்து உரிய வகையில் இந்த மாணவச் செல்வங்களை உருவாக்க வேண்டும்.

3 மணி நேரம் ஒரு திரைப்படத்திற்குச் செலவிடுகின்ற நேரத்தில் நீங்கள் ஒரு புத்தகம் படித்தால் அது உங்களுக்குப் பயன்படுவதுபோல் வேறு எதுவும் பயன்படாது.

மாணவர்களிடத்தில் நற்பண்புகள் வளர வேண்டுமென்றால், எது நல்ல பண்பு, எது தீயது என்பதை அவர்கள் தீர்மானிக்க வேண்டும்.

ஆகவே நல்ல சூழலில் அவர்களை வளர்க்க, உருவாக்க ஓர் அருமையான முயற்சியில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 1,40,000 மாணவர்களை ஒன்றுபடுத்தி, அதிலிருந்து படிப்படியாக வெற்றியாளர்களுக்கெல்லாம் சான்றிதழ் வழங்கி, இறுதிக் கட்டமாகச் சிறந்த தகுதியுடையவர்களைத் தேர்வு செய்துள்ளது.

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150 -வது பிறந்த ஆண்டில், இந்த முயற்சி புதிய முறைகளை உருவாக்க ஒரு சிறந்த வழிகாட்டுதலை வழங்கி நல்ல பாதையில் நம்மை அழைத்துச் செல்கிறது.

இது இளைஞர்களை ஒன்றுபடுத்துகின்ற ஓர் அற்புதப் பணி. ❖



நம் உள்ளத்தில் ஆசைகள், கைத்தாளங்களையும், சதங்கைகளையும்போல் இடைவிடாமல் ஒலித்துக்கொண்டே இருக்கின்றன. நம் மனம் கலியுகத்திற்கு ஏற்றபடி நடம் புரிகின்றது. திருப்தி உள்ள மனிதர்கள் நிற்பதற்கு எங்கே

இடம் இருக்கிறது?

- குருநானக்



பாண்டி பஸூர், சென்னை PH:24312345
அடைபாள், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

• ஸ்டீ
தோல்வியில் இரக்கம் கூடாது. - மால்ட்டி

வீட்டுமனை விற்பனையில் புதிய புரட்சி!

செய்யாறு தென்மணப்பாக்கம் கோல்டன் டெம்பிள் சிட்டி

1200 சதுர அடி ரூ.1.20 லட்சம்

- ▶ செய்யாறு சிகாட்டிவிருந்து 10கி.மி. ▶ ஆரணியிவிருந்து 18 கி.மி
- ▶ எசுவியை வங்களுர் வயலுரை 20கி.மி

இந்த திட்டத்தில் மாதம் ரூ.2000/- வீதம் 60 மாதங்கள் தொடர்ந்து செலுத்தும் 200 பேரில் பிரதி மாதம் நடைபெறும் குலுக்கலில் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலிக்கு அதுவரை செலுத்திய தொகைக்கே வீட்டுமனையை பரிசாக வழங்குகிறோம். மேற்கொண்டு பணம் செலுத்த வேண்டியதில்லை.



- ▶ எகிஸ்பிரஸ் ராபிள்கள் நீற்று எசுவியை வாலாஜாபாத் அங்குணிவிருந்து 6 கிமி
- ▶ எசுவியை பட்டிஸ் இருந்து 18 கி.மி ▶ ஓரகடிகிஸ் இருந்து 18 கி.மி
- ▶ பீஸ்பெருமபுரம் ராணிவ கார்த்தி நீண்டபட்டிகிஸ் இருந்து 99 கி.மி

இந்த திட்டத்தில் மாதம் ரூ.3000/- வீதம் 50 மாதங்கள் தொடர்ந்து செலுத்தும் 250 பேரில் பிரதி மாதம் நடைபெறும் குலுக்கலில் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலிக்கு அதுவரை செலுத்திய தொகைக்கே வீட்டுமனையை பரிசாக வழங்குகிறோம். மேற்கொண்டு பணம் செலுத்த வேண்டியதில்லை.

- மாத சந்தாதாரர்கள் மனைக்கான மீதித்தொகையை எப்பொழுது வேண்டுமானாலும் செலுத்தி மனையை பத்திர பதிவு செய்து கொள்ளலாம்.
- இதுவரை நடைபெற்ற குலுக்கலில் 116 பேருக்குமேல் வீட்டுமனை பரிசாக பெற்றிருக்கிறார்கள்.
- சந்தாதாரர்கள் முன்னிலையில் சந்தாதாரர்களாலேயே பிரதிமாதம் அதிர்ஷ்டசாலிகள் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறார்கள்.
- அதிர்ஷ்டசாலிகள் மேற்கொண்டு பணம் செலுத்த வேண்டியதில்லை. அதுவரை செலுத்திய தொகைக்கே வீட்டுமனையை பத்திர பதிவு செய்து தருகிறோம்.

பொக்கமாக ஒற்றுக்கொள்வதில்லை. வாங்கி செக், டிராப்ட், கிரடிட் கார்டு, ஈ.சி.எஸ், நெட் பிங்கிங் மூலமாக மட்டுமே பணம் செலுத்தவும்.

The Pride of Pure Silks
Kancheepuram
S.M.Silks ன்
• CHENNAI • BANGALORE • KANCHEEPURAM

நம்மிக்கை நாணயம் நிறமம்
Kancheepuram
S.M. Properties
(A unit of Kancheepuram S.M.Silks)
கெ.சி.என்.எம்.மா.என். வீட்டுமனைகள்

19/9, மஹாலக்ஷ்மி தெரு, T.நகர், சென்னை-17

Ph : 2435 6893 / 2461 4633 / 24

Cell : 94980 33683 / 84

www.kancheepuramsmproperties.com

Email : smproperties2008@gmail.com

இந்தத் தலம் ஓர் ஆழ்வாரின் மகிமையால் சிறப்புற்றதால் இப்பெயர் பெற்றது.

இறைவன் : ஸ்ரீஜெகந்நாதப் பெருமாள்
திருநிலை: வீற்றிருந்த திருக்கோலம்,
கிழக்கு நோக்கிய திருமுக மண்டலம்

தாயார் : திருமங்கைவல்லி

தீர்த்தம் : பிருகு புஷ்கரிணி

பெருமானின் அருகே மார்க்கண்டேயர்,
பிருகு முனிவர் தொழுதவாறு உள்ளனர்.

இரு முனிவர்கள் திருமாலை நோக்கித்
தவம் செய்த நிலையில் ஆறு ஆண்டுகள்
இருந்தனர். இதன் பயனாக பெருமாள்
பாதியளவு காட்சியளித்தார்.

இதைக் கண்ட முனிவர்கள் பிரமனிடம்
தெரிவித்தபோது, இத்தலத்தை ஒரு தட்டிலும், ஏனைய தலங்களை
மறு தட்டிலும் வைத்தார். இத்தலம் வைத்த தட்டு தாழ்ந்தது.

எனவே முனிவர்கள் மீண்டும் இத்தலத்தை அடைந்து தவம் புரிந்து
பெருமாள் தரிசனத்தை முழுமையாகக் காணப் பெற்றனர்.

இக்கோயிலில் சக்கரத்தாழ்வார், ஆதிசேஷன், ஆண்டாள்,
விஷ்வக் சேனர், மணவாள மாமுனிகள் ஆகிய சந்நிதிகள் உள்ளன.

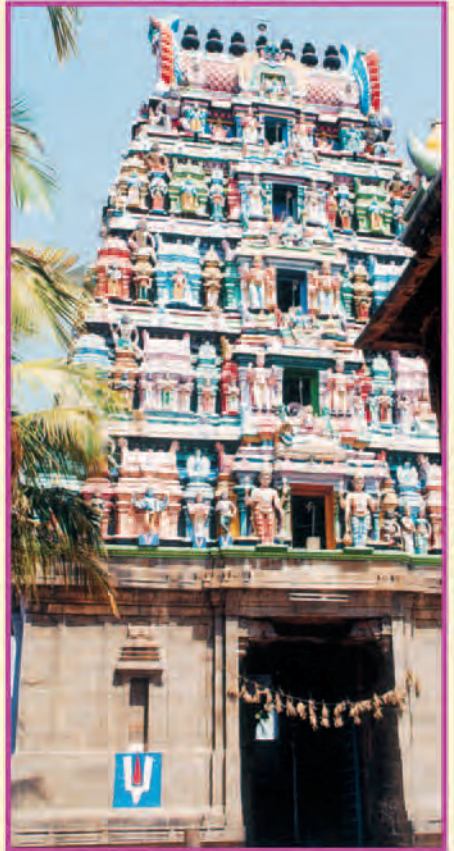
சென்னைக்கு மேற்கே 25 கி.மீ. தொலைவில் இத்தலம் உள்ளது.

தலம் எது சொல்லுங்கள்?

அ.திருமழிசை, ஆ. பூந்தமல்லி, இ.திருநின்றவூர்.



தஞ்சை விஜயபாஸ்கர்



(16 : 75)

ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஸ்வீட்ஸ்
PURE CHOC SWEETS

பாண்டி பழார், சென்னை PH:24312345
அடைபார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

ஆற்றுந் துணையால் அறஞ்செய்கை முன் இனிதே
பாற்பட்டார் கூறும் பயமொழி மாண்பினிதே
வாய்ப்புடைய ராகி வலவைகள் அல்லாரைக்
காப்படையக் கோடல் இனிது.

(இனியவை நாற்பது, 6)

கூடியவரை தருமம் செய்தல் மிக இனிது; நன்னெறியுடையார் சொல்லும்
பயனுடைய சொல்லின் மாட்சிமை இனிது. எல்லா நலன்களும் வாய்க்கப் பெற்று,
நல்வர்களைக் காப்பாகக் கொள்ளுதல் இனிது.

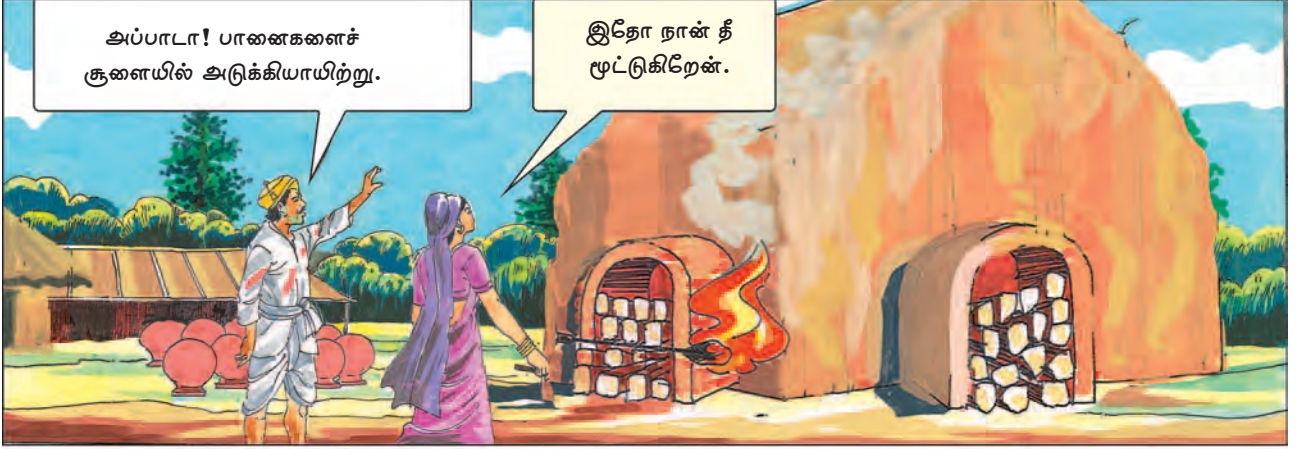


பக்த ராக்கா

படக்கதை :
டி.எம்.சுந்தரராமன்
படம் :
சதாசிவம்

1

பண்டரீபுரத்தில் பாண்டுரங்க பக்தரான ராக்கா தன் மனைவி பாக்கா மற்றும் மகளுடன் வசித்து வந்தார். ராக்கா மண் பாண்டங்கள் செய்யும் குயவர்.



அப்பாடா! பானைகளைச்
சூளையில் அடுக்கியாயிற்று.

இதோ நான் நீ
மூட்டுகிறேன்.

2

மறுநாள் ஒரு தாய்ப்பூனை சூளையைச் சுற்றிச் சுற்றி
வந்து கத்திக்கொண்டிருந்தது.

சுவாமி, ஒரு வேளை சூளையில் இந்தப் பூனையின்
குட்டிகள் இருக்குமோ என்று எனக்குப்
பயமாக இருக்கிறது.



ஆம் பாக்கா, அப்படித்தான்
இருக்கும். ஐயோ! என்ன
பெரும் பாவம் செய்து
விட்டேன்! பாண்டுரங்கா!
சுடாத பானைகளில்
பூனைக்குட்டிகள் இருந்தால்,
எரியும் அரக்கு மாளிகையில்
இருந்து பாண்டவர்களைக்
காப்பாற்றியதுபோல
இவற்றையும் நீதான் காப்பாற்ற
வேண்டும் விட்டலா!
நீ அவ்வாறு காப்பாற்றினால்
நான் இந்தத் தொழிலையே
விட்டுவிடுகிறேன்.

3

இரண்டு நாட்கள் ராக்கா பிரார்த்தனையிலேயே இருந்தார். மூன்றாம் நாள்
சூளையின் அனல் தணிந்ததும், பானைகளை எடுத்துப் பார்த்தபோது ஒரு
பானையில் பூனைக்குட்டிகள் பத்திரமாக இருந்தன!



4 ஆகா! பாக்கா, நம் ஐயன் பண்டரிநாதன் நம்மை மாபெரும் பாவத்திலிருந்து காப்பாற்றிவிட்டான். இனி நாம் அந்தப் பண்டரிநாதனுக்காகவே வாழ்வோம்.

ஆம் ஐயனே, பாண்டிரங்கன் ஒவ்வொரு உயிரையும் இப்படிக் காப்பாற்றும்போது, அவனது அருளைப் பூரணமாகப் பெறுவதுதானே நம் வாழ்க்கையின் நோக்கமாக இருக்க வேண்டும்.



ராக்கா தமது உடைமைகளையெல்லாம் தானம் செய்து விட்டு, குடும்பத்துடன் ஒரு குக்கிராமத்தில் வசிக்கச் சென்றார்.

5 ராக்கா உடுத்தியிருந்த ஒரே ஆடை கைநந்து போனது. ஒரு நாள் தெருவில் கிடந்த ஒரு கந்தல் துணியை எடுத்தார் ராக்கா. அப்போது ஒரு பரம ஏழை ஓடி வந்து....,

இதை எடுக்காதே. இந்தக் கந்தைத் துணி நான் தீப்பந்தம் சுற்றப் பயன்படும். பக்தனான நீ இதன்மேல் பற்று வைக்கிறாயே.

ஐயா, மன்னித்துக் கொள்ளுங்கள்.



ராக்கா இலைகளைக் கோர்த்துத் தன் உடலை மறைத்துக் கொண்டார்.

6 சந்திரபாகா நதிக்கரையில் ராக்காவின் மகளும் நாமதேவரின் மகளும் துணி துவைத்துக் கொண்டிருந்தனர்.

அம்மா! உங்களது அழுக்கு நீர் என் மேல் தெறிக்கிறது, கொஞ்சம் கவனமாகச் செய்யுங்கள்.

குயவர் வீட்டுப்பெண் நீ. உன் அப்பாவோ துறவி போன்ற ஒரு வேடதாரி. உனக்கு என்ன ஆசாரம் வேண்டியிருக்கிறது?

என் தந்தையின் பக்தியை மெச்சிய பாண்டிரங்கன் பூனைக் குட்டிகளைத் தீயிலிருந்து காப்பாற்றினார். ஆனால் உங்கள் தந்தையோ பண்டரிநாதனிடம் திரும்பத் திரும்பப் பேசி அவரை வருத்தி வருகிறார்.



நீ என் தந்தையின் பக்திக்கா மாசு கற்பிக்கிறாய்?

7 முடிவில் நாமதேவர் மகள் வேகமாக வீட்டிற்குச் சென்று தந்தையிடம் முறையிட்டாள்.

அப்பா! உங்கள் பக்தியை விடவும் அந்தக் குயவனின் பக்திதான் சிறந்தது என்று அவர் மகள் சொல்கிறாளப்பா!

மகள் விடாமல் வற்புறுத்தவே, நாமதேவர் பாண்டிரங்கனிடமே சென்று 'யார் சிறந்த பக்தர்?' என்று கேட்டார்.

ஏனம்மா இவ்வளவு பதற்றம்? பக்தியுடையார் காரியத்தில் பதறார் மகளே! யார் சிறந்த பக்தர் என்பதை பாண்டிரங்கன்தான் முடிவு செய்வார்.



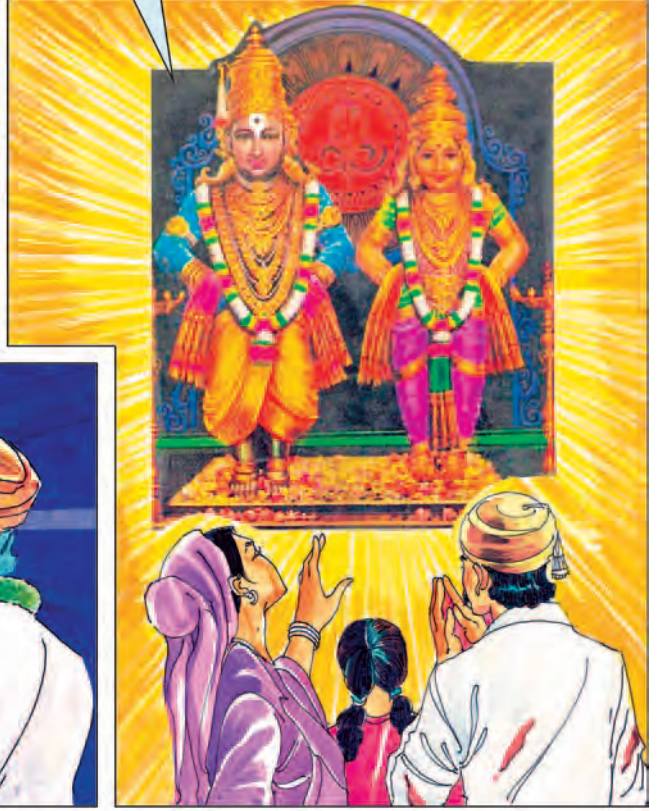


12 நாமதேவரே! ராக்காவின் பற்றற்ற தன்மையைப் பார்த்தீர்களா? ராக்கா கல்வியறிவு இல்லாதவர்தான். இருந்தாலும் சுயநலமற்ற ஆழ்ந்த பக்தி கொண்டவர்.



சுவாமி! என் அறியாமையினால் ராக்காவைத் தவறாக நினைத்து விட்டேன். மன்னித்தருளப் பிரார்த்திக்கிறேன்.

13 ராக்காவின் உன்னதமான பக்தியை உலகிற்கு உணர்த்தவே இந்த நாடகமாடினோம். இப்போது பாருங்கள்.



14 பாண்டிரங்க விட்டலன், ருக்மிணித் தாயார் சகிதமாக ராக்காவின்மூன் பிரத்தியட்சமானார். ராக்கா, பாக்கா, அவர்களது மகளும் மெய்சிலிர்த்தனர்.

ராக்கா! நீங்கள் மூவரும் ஒருவருக்கொருவர் பக்தியில் குறைந்தவர்கள் இல்லை.



ஐயனே! இந்த எளியனையும் ஒரு பொருட்டாக மதித்துக் காட்சி அருளினீர்களே! எனது தவம் வீண் போகவில்லை!

ஐயனே! நாங்கள் அருள் பெற்றவர்களானோம். ஜெய ஜெயவிட்டல! பாண்டிரங்க விட்டல.



குழந்தையின் சரளம் எவ்வளவு இனிமையானது! உலக செல்வங்கள் எல்லாவற்றையும் ஒதுக்கிவிட்டு அது ஒரு மரப்பொம்மையை வைத்துக் கொண்டு கொஞ்சம். பொய்யற்ற பக்தனின் சபாவமும் அப்படிப்பட்டதே. செல்வம், கௌரவம் எல்லாவற்றையும் தூரத் தள்ளிவிட்டு, ஈசுவரன் ஒருவனையே அவன் சரணடைவான். - பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்





புதுக் கடவுள்

கடவுள் எதையும் சரியாகச் செய்வதில்லை என்று ஒருவனுக்குத் தோன்றியது.

‘நான் கடவுளாக இருந்தால் எல்லாவற்றையும் ஒழுங்காகச் செய்வேன். ஒவ்வொருவரின் வேண்டுகலையும் நன்றாக நிறைவேற்றுவேன்’ என்று தனக்குத் தானே கர்வமாகச் சொல்லிக் கொண்டான் அவன்.

‘அப்படியா? இந்தக் கணம் முதல் நீதான் கடவுள்’ என்று ஒரு குரல் கேட்டது. அவன் மிக மகிழ்ந்தான்.

‘கடவுளே! என் காய்கறித் தோட்டம் வாடிவிட்டது மழை பெய்தால் நல்லது’ என்று அவன் பக்கத்து வீட்டு விவசாயியின் குரல் கேட்டது.

‘மழை பெய்யட்டும்’ என்றான் புதுக்கடவுள்.

உடனே மழை பெய்தது. விவசாயி மகிழ்ந்தான்.

‘ஐயோ கடவுளே, என் சட்டி பானைகளை இப்போதுதானே குளையில் அடுக்கி நெருப்பு வைத் தேன். எல்லாம் அழிந்தனவே. உனக்குக் கண்ணே இல்லையா?’ என்று அழுதான் எதிர் வீட்டுக் குயவன்.

புதுக்கடவுளுக்குத் தெளிவு வந்தது. ‘கடவுளே! எனக்கு இந்தப் பதவி வேண்டாம். எனக்குப் புத்தி வந்துவிட்டது’ என்று உரக்கக் கத்தினான் அவன்.

எல்லோரையும் திருப்தி செய்ய முடியாது. அதை முயல்பவர்கள் தோல்வி அடைவார்கள். அதற்காக யாருக்கும் உதவாமலும் இருக்கக் கூடாது.



- கே. குமரகுரு

ஐன்ஸ்டீனின் பிரச்சனை

பிரின்ஸ்டன் பல்கலைக்கழகத்தில் ஆல்பர்ட் ஐன்ஸ்டீன் பணியில் இருந்தார். ஒரு நாள் வீட்டுக்குச்

செல்லும் வழியில் அவருக்குத் தன் வீட்டு முகவரி நினைவுக்கு வரவில்லை. அவர் சென்ற டாக்ஸி டிரைவருக்கு அவரை அடையாளம் தெரியவில்லை.

ஐன்ஸ்டீன் அவரிடம், ‘ஐன்ஸ்டீனின் வீடு எங்கு உள்ளது, தெரியுமா?’ என்று கேட்டார்.

‘ஐன்ஸ்டீனின் வீடு யாருக்குத்தான் தெரியாது! நீங்கள் அவரைச் சந்திக்க வேண்டுமா?’ - டிரைவர்.

‘நான்தான் ஐன்ஸ்டீன். என் வீட்டு முகவரியை மறந்துவிட்டேன். என்னை அங்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்’ என்று அவர் கூறியபோது, டிரைவருக்கு எப்படி இருந்திருக்கும்!

-ராஜிரகுநாதன்

இப்படி ஒரு வியாதி

டாக்டரைத் தேடி வந்த ஒருவன், ‘வயிறு வலிக்கிறது டாக்டர்’ என்றான்.

‘ஏன் வலிக்கிறது?’

‘கொஞ்சம் அதிகமாகச் சாப்பிட்டுவிட்டேன்.’

‘நான் ஒரு டம்ளர் மருந்து தருகிறேன். அந்த மருந்து உணவை வெளியில் கொண்டு வந்துவிடும்.’

‘டாக்டர்! அந்த ஒரு டம்ளர் மருந்தைக் குடிக்கும் அளவுக்கு வயிற்றில் இடம் இருந்திருந்தால் இன்னும் ஒரு டம்ளர் பாயசம் சாப்பிட்டு வந்திருப்பேனே.’

‘பிறந்த ராசிகளுக்கேற்ப கற்களை அணிவதால் துன்பங்கள் போகுமா?’

‘கற்களை விற்பவனுடைய துன்பங்கள் போகும்.’

(‘அருள் தந்தையின் நகைச்சுவையுணர்வு’ என்ற புத்தகத்திலிருந்து)

பிரிட்டிஷ் மன்னருக்கு ஜலதோஷம்!

மாவட்ட கலெக்டர் ஜான்புல், தனது கீழ் அதிகாரியான சதாசிவராவ் வினாயக்ராவ் பந்தத்திற்கு இந்திய நிர்வாகத் துறை பயிற்சி அளித்துக் கொண்டிருந்தார்.

இருவரும் ஓர் அரசு மாளிகையில் தங்கினர். இரவு உணவிற்குப் பின் ஜான்புல் சிறு கோப்பையில் மது ஊற்றிக் கொண்டார்.

பந்த் தனது கோப்பையில் கொஞ்சம் நீரை எடுத்துக் கொண்டார். ஆங்கில மரபுப்படி, ‘மன்னரின் உடல் நலத்திற்காக’ என்று கூறி இருவரும் அருந்தினர்.

பந்த், தனது கோப்பையில் மதுவிற்குப் பதில் நீரை எடுத்துக்கொண்டதைப் பார்த்த கலெக்டர், ‘பந்த், நீங்கள் மன்னரின் நலத்திற்கு என மதுவிற்குப் பதிலாக நீரைக் குடித்துவிட்டீர்கள். மன்னருக்கு ஜலதோஷம் பிடித்துவிடப்போகிறது’ என்றார் சிரித்தபடி.

- மோகனா சூரியநாராயணன்

Printed and published by Swami Asutoshananda on behalf of Sri Ramakrishna Math Trust from Old No. 16, (New No. 31) Ramakrishna Math Road, Mylapore, Chennai - 4 and Printed at Frontline Printers Pvt. Ltd, M-7, Thiru - Vi-Ka. Industrial Estate, Guindy, Chennai - 600032. Ph : 4202 1111.

Editor : Swami Vimurtananda

Managing Editor : Swami Gautamananda.

சுற்றுலா வாய்க்காலே லேண்டாம் !

ஸ்ரீ முருகன்

மூராவல் ஏஜன்ஸி

Contact Mobile
98421 62215
98428 62265
94871 33444
98421 17470

(Reg. Govt. of India Tourism)

H.O. : 10, வடக்கு ஆவணிமூலவீதி, மதுரை-1.

Ph. : 0452-2626481, 2622656, 2622561, Fax : 0452-2632766

www.murugantravel.com | Email : murugan_travels@yahoo.co.in

ஆன்மிகயாத்திரை Economic வடஇந்தியா ரயில் சுற்றுலா

Tour Name	ரயில் சுற்றுலா	நாட்கள்	புறப்படும் தேதிகள்	கட்டணம்	Tour Name	ரயில் சுற்றுலா	நாட்கள்	புறப்படும் தேதிகள்	கட்டணம்
A	ஜெய்பூர்-அமிர்தசரஸ்-காசி	14	மார்ச் 17 ஏப் 10, 17, மே 1, 17	8990	BA	டெல்லி-ஆக்ரா	8	மார்ச் 19 ஏப் 16, 18, மே 18, 25	5490
B	டெல்லி-காசி	12	மார்ச் 6, 18 ஏப் 6, 10, 18 மே 2, 10, 18, 27	7790	DA	கொல்கத்தா-புவனேஸ்வர்	7	மார்ச் 19 ஏப் 19 மே 4, 19	4490
BK	டெல்லி-காசி-கொல்கத்தா	14	மார்ச் 6, 18 ஏப் 6, 10, 18, மே 2, 10, 18, 27	8790	GM	கொல்கத்தா-ஹைதராபாத்-மும்பை	12	ஏப் 18, மே 18	6990
C	ஆல்இந்தியா-காசி	20	மார்ச் 15, ஏப் 1, 15 மே 1, 15	12490	EEQ	காஷ்மீர் - வைஷ்ணவி தேவி	11	ஏப் 4 மே 3, 20	5990
D	கொல்கத்தா-காசி	12	மார்ச் 19, ஏப் 19 மே 4, 19	7490	EEA	ஆக்ரா-அஜ்மீர்-ஜெய்ப்பூர்	12	ஏப் 1, 22 மே 1, 22	6490
E	அலகாபாத்-காசி-கயா	8	மார்ச் 10, 22 ஏப் 10, 22 மே 10, 22	5190	ECA	மும்பை-ஜெய்ப்பூர்-டெல்லி	13	மார்ச் 15 ஏப் 1, 15 மே 1, 15	8490
F	ஸ்ரீராம-மந்திராலயம்-பண்டர்பூர்	7	மார்ச் 10, 20 ஏப் 10, 20 மே 10, 20	4490	EEU	டெல்லி-அமிர்தசரஸ்-சிம்லா	10	ஏப் 2, 10, 21 மே 2, 10, 20	5990
G	ஆக்ரா-காசி	9	மார்ச் 9, 21 ஏப் 9, 21 மே 9, 21	5990	Classic Tours				
HV	வைஷ்ணவி தேவி - காசி	12	மார்ச் 10 ஏப் 10 மே 10	7990	CA	டெல்லி-சிம்லா-குளு-மணாலி	10	ஏப் 10, 20 மே 10, 20	9490
J	கொல்கத்தா-நேப்பாள-காசி	11	மார்ச் 7 ஏப் 7 மே 7	7990	CB	டெல்லி-அமிர்தசரஸ்-காசி	11	ஏப் 9, 19 மே 3, 17	9990
K	பஞ்சதுவாரகா - சோம்நாத்	12	மார்ச் 18 ஏப் 18 மே 18	7590	CC	டெல்லி-அமிர்தசரஸ்-மணாலி	13	ஏப் 1, 10, 19 மே 1, 5, 6, 10, 19	10990
L	பத்ரி-கேதார்-கங்கோத்திரி-யமுனோத்திரி	16	மே 2, 19 ஜூன் 10, 19 ஜூலை 10, 19	11990	CCI	டெல்லி-ஜெய்ப்பூர்-குளு-மணாலி	14	மார்ச் 31, ஏப் 9, 11, 30 மே 4, 5, 9, 18	11990
M	பத்ரி-கேதார்-காசி	17	மே 1, 11, 18 ஜூன் 9, 18 ஜூலை 9, 18	11890	CD	டார்ஜலிங்-கேங்டாக்	8	ஏப் 9, 18, 27 மே 1, 11, 21	8990
O	பத்ரி-கேதார்-வைஷ்ணவதேவி	15	மே 2, 19 ஜூன் 19 ஜூலை 19	9990	CE	கொல்கத்தா-டார்ஜலிங்-கேங்டாக்	10	ஏப் 9, 18, 27 மே 1, 11, 21	9990
P	குளு-மணாலி-காசி	14	ஏப் 5, 17 மே 4, 17 ஜூன் 1	8490	CF	ஹைதராபாத்-மும்பை-கோவா	10	ஏப் 20 மே 1, 20, 30	9990
Economic Jolly Tours					CJ	நேப்பாள-போக்ரா-முத்திநாத்	12	ஏப் 1, 16 மே 1, 16, ஜூன் 16 ஜூலை 17	9990
AA	ஜெய்பூர்-அமிர்தசரஸ்-டெல்லி	10	மே 10, மார்ச் 17 ஏப் 10, 17 மே 1, 17	6490	CG	அந்தமான்	3	வாரந்தோறும்	18000

விமானச் சுற்றுலா

SP1	சிம்லா-குளு-மணாலி-டெல்லி	8	ஏப் 25, மே 3, 11, 18	19990	SP2	காசி-கயா-அலகாபாத்-கொல்கத்தா	6	மே 1, 18	19000
-----	--------------------------	---	-------------------------	-------	-----	-----------------------------	---	----------	-------

தரமான வெளிநாட்டுச் சுற்றுலா

FA	மலேசியா-சிங்கப்பூர்-தாய்லாந்து	10	மார்ச் 20 ஏப் 20 மே 1, 20	89990	FD	துபாய் - அபுதாபி	4	மாதந்தோறும் 15	39990
FB	மலேசியா-சிங்கப்பூர்	6	மார்ச் 24 ஏப் 1, 20 மே 1, 20	58990	FE	கொழும்பு-கண்டி-கதிர்காமம்	5	மாதந்தோறும் 10	29990
FC	பாங்காக்-பட்டாயா	5	மார்ச் 20 ஏப் 20 மே 20	39990	FEE	யுரோப் சுற்றுலா	12	ஏப் 20, மே 1, 15	165000
FG	மலேசியா-ஜென்டிங்-லங்காவீ	7	ஏப் 24 மே 24		FF	பீஜிங்-சியான்-ஷாங்காய் (சீனா)	7	ஏப் 19, மே 17	84990

கிளைகள்

சென்னை-வடபழனி - 98424 47305, சென்னை-பெரியமேடு - 98429 62264

திருச்சி - 98421 62410, கோவை - 98428 62265, திருநெல்வேலி - 98421 62215

பாண்டி - 98421 62269, தஞ்சாவூர் - 98421 62267, புதுக்கோட்டை - 98420 62265

ஈரோடு - 99655 62416, சேலம் - 94871 33444, பழனி - 98421 53054

முழு விபரங்களுக்கு - 98421 62265, 94871 33444, 98421 62416

Vol. 92-4. Sri Ramakrishna Vijayam (Tamil Monthly) April 2012. Regd. with the Registrar of Newspapers for India under No. 1107/57. Postal Registration Number : TN/CH(C)/221/12-14. Licenced to post without prepayment TN/PMG(CCR)/WPP-145/2012-14. Date of Publication : 26th of every month.



ABT Parcel Service

180, Race course Road, Coimbatore - 641 018